بسم الله الرحمن الرحيم

النـــدوة

نائب المدير العام: احمد صالح ملائكة

رئيس التحرير: حامد حسن مطاوع

جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة

صاحب الامتياز: مؤسسة مكة للطباعة والاعلام

الطبعة الاولى



داخل العدد

١ ريال | الاحد ١٧ ربيع الثاني ١٤٠٦هـ - ٨ الجدي ١٣٦٤ش - السنة ٢٨ العدد ٨١٥٣ - ٢٩ ديسمبر (كانون الاول) ١٩٨٥م AL-NADWA, DAILY MAKKAH, SUNDAY DEC. 29, 1985 | ١٦ صفحة

توقيع اتفاق المصالحة الثلاثي في لبنان

دمشق - بيروت - الوكالات - تم في دمشق بعد ظهر امس توقيع (الاتفاق الثلاثي) بشأن الازمة اللبنانية ..

وقد وقع الاتفاق كل من نبيه بري زعيم حركة امل ووليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي وايلي حبيقة رئيس الهيئة التنفيذية للميليشيات المسيحية بحضور السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري .. وحضر التوقيع عدد من الشخصيات اللبنانية بعد ان تم وضع اللمسات الاخيرة عليه في مباحثات جرت بدمشق بين زعماء الميليشيات الرئيسية الثلاث .

وبتوقيع هذا الاتفاق تتعزز الآمال الى حد كبير في وضع نهاية للازمة اللبنانية المستمرة منذ عشر سنوات .

وكان وليد جنبلاط رئيس الحزب التقدمي الاشتراكي ونبيه بري قد وصلا الى دمشق لهذا الغرض في ساعة متأخرة من ليلة امس وعقدا فور وصولهما اجتماعا منفردا وصباح امس عقد اجتماع في مكتب عبدالحليم خدام ضم ممثل الميليشيات الثلاث في المفاوضات ميشيل سماحة ومروان حمادة واكرم شهيب ومحمد بيضون .

وقد تعذر الحصول على اي ايضاح بشأن مضمون هذا الاجتماع الذي تناول على الارجح الاستعدادات الاخيرة لحفل التوقيع على الاتفاق .

وقبل ساعة من الوقت للتوقيع على الاتفاق لم يكن ايلي حبيقة قائد الميليشيات المسيحية قد وصل بعد الى دمشق ولم يعرف ما اذا كان هذا التأخير يرجع الى التحفظات التي ابديت في معسكره في بيروت حسبما اشارت بعض الانباء الواردة من العاصمة اللبنانية التي اشار بعضها الى احتجاز حبيقة من جانب الميليشيات المسيحية لمنعه من توقيع الاتفاق الثلاثي .

وكانت قد عقدت في دمشق امس اعمال الاجتماع الموسع لقادة الميليشيات الثلاث الرئيسية في لبنان بحضور السيد عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وعدد من ممثلي القوى والاحزاب والفعاليات السياسية في لبنان .

وقد خرج السيد نبيه بري رئيس حركة امل ليعلن للصحفيين ان الاتفاق الخاص بانتهاء الازمة اللبنانية التي دخلت عامها الحادي عشر سيتم توقيعه بعد ساعة .

ورفض السيد بري ان يفصح عن مضمون بنود الاتفاق .. وقال انه ستعلن كافة بنود المشروع في وقت لاحق

الموقف داخل الطائفة المسيحية

وكانت صحيفة (الجمهورية اللبنانية) المقربة من الميليشيات المسيحية قد ذكرت امس ان توقيع قادة حركة امل والحزب التقدمي الاشتراكي (الميليشيات) على الاتفاق الثلاثي سيتم في مكتب السيد عبدالحليم خدام في وسط جو من الاهتمام البالغ حيث ربطت الصحيفة بين تأجيل زيارة الملك حسين للعاصمة السورية التي كانت مقررة امس وبين رغبة المسؤولين السوريين في مواكبة توقيع الاتفاق .

واضافت ان السلطات السورية حجزت لهذه الغاية ثلاثة فنادق في دمشق واقامت حولها احتياطات امنية مشددة كما وجهت الدعوة الى حضور حفل التوقيع الى احدى عشرة شخصية من القيادات المسيحية .

واضافت ان وفد ايلي حبيقة يضم خمسة اشخاص من قيادة القوات المسيحية هم انطوان بريدي وكريم بقرادوني وميشيل سماحة وجان غانم وشارل غسطين .

وذكرت الصحيفة ان الرئيس السوري حافظ الاسد سيستقبل اليوم - الاحد ايلي حبيقة لفتح

البقية ص٢



العنف الدموي والسلام العادل في الشرق الاوسط

مهما اختلفت الآراء حول عمليتي روما وفيينا امس الاول.. فان ما لا خلاف حوله - هو ان العنف المتعلق بالشرق الاوسط، وقضاياه، لا ينطلق من فراغ، وانما هو يتفجر بين الحين والآخر كردود فعل لتفاعلات هذه القضايا، وكتأكيد متجدد بان محاولات طمس الحقوق وجر القضية الفلسطينية الى متاهات الضياع، هي احسن وصفة لتأجيج الصراع ومنع احلال السلام في المنطقة .

وايا كانت الجهة التي تقف خلف هاتين العمليتين، والمواقف المختلفة حولهما - فانهما تؤكدان من جديد الحاجة الماسة الى بذل جهود جادة للتسوية السلمية بعد ان طالت المناورات وبلغ الاحباط مدى بعيدا، وكانت العمليتان كاحد التعبيرات الدموية عن محصلة شهور طويلة من البحث غير المجدي عن السلام .

وعلى الرغم من ان ناطقا امريكيا هو (سبيكس) ومتحدثا ايطاليا - اعلنا قناعتهما بانه لا علاقة لمنظمة التحرير بالعمليتين الجديدتين، الا ان المراقبين لا يتوقعون ان يمر الهجومان دون ان يحاول الكيان الصهيوني استغلالهما، كما فعل بروما - للاساءة الى سمعة منظمة التحرير، واستخدامهما مبررا لعدوان جديد على هذا الجزء او ذاك من اطراف الوطن العربي - ليس انتقاما ليهود قتلوا في الهجومين، بل سعيا من قادة تل ابيب لتصعيد الموقف وضرب اية جهود للسلام .

ولم تخف بعض الدوائر خشيتها من ان تلجأ تل ابيب الى ضرب الجبهة الشمالية الشرقية بحجة الرد على عمليتي روما وفيينا، بينما هي في الحقيقة تسعى لضرب التقارب بين الاردن وسوريا، قبل اكمال زيارة الملك حسين لدمشق، من جهة، ولمحاولة التأثير على النتائج المرتقبة لتوقيع (الاتفاق الثلاثي) لتحقيق المصالحة في لبنان - الذي تم يوم امس في العاصمة السورية .. وتجمع الى كل ذلك عدوانها المتوقع منذ استبيح على مواقع الصواريخ السورية على حدود وداخل البقاع .

واذا كانت مصادر اخرى لا تستبعد الاعتداء على مواقع اخرى في الوطن العربي كالسودان او اليمن او حتى الجزائر والعراق - فان المحصلة التي تريد تل ابيب ان تصل اليها هي عرض مزيد من القوة و (الذراع الطويلة).. والتأكيد مجددا على ان الكيان الصهيوني يقف بالمرصاد لاحباط كل الجهود الممكنة لاحلال السلام .

لقد اثارت عمليتا روما وفيينا ردود فعل عديدة مختلفة .. ولكن ما يجب ان يخرج به اصحاب الشأن من المعنيين بتحقيق السلام والرخاء في العالم - هو ان وقف هذه الاعمال وغيرها لابد ان يكون من خلال العمل الجاد للسلام، ووقف الدوران في الحلقة المفرغة من المناورات والدعاوي السلمية الجوفاء التي تستنفد الوقت دون طائل - لان البديل لكل ذلك العمل هو فتح الباب امام مخاطر الانفجار الشامل الذي تسعى اليه تل ابيب، بولوغها باصرار امام الجهود السلمية .

« الندوة »

الامير مقرن يفتتح معرض المنتجات الوطنية في حائل

حائل - واس - افتتح صاحب السمو الملكي الامير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل امس معرض المنتجات الوطنية الثاني الذي تنظمه الغرفة التجارية والصناعية بحائل بحضور معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل ومعالي وزير التجارة الدكتور سليمان السليم ..

وقد بدأ الحفل الذي اقيم بهذه المناسبة باي من الذكر الحكيم ثم القى رئيس الغرفة التجارية بحائل سعد السعيد كلمة الغرفة رحب فيها بصاحب السمو الملكي الامير مقرن واصحاب المعالي والحضور .

سعود الفيصل يستقبل سفير تشاد

الرياض - واس / استقبل صاحب السمو الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية امس سفير تشاد لدى المملكة جمعة قوته .

وتم خلال المقابلة التي حضرها رئيس الادارة الافريقية بوزارة الخارجية صالح العبرى استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين ..

أعيان الحجاج يشكرون المملكة

الرياض - واس - اعرب عدد من الشخصيات الاسلامية الذين ادوا فريضة الحج لعام ١٤٠٥هـ عن شكرهم وتقديرهم للخدمات الكبيرة التي تقدمها المملكة لحجاج بيت الله الحرام .

كما اعربوا عن شكرهم وتقديرهم لحسن الاستقبال وكرم الضيافة اللذين قوبلوا بهما منوهين بما شاهدوه من انجازات وتسهيلات في منطقة المشاعر المقدسة .

جاء ذلك في خطابات شكر تلقاها معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبد الوهاب عبد الواسع من كل من الدكتور نور الاسلام عميد واستاذ كلية الطب في دكا والسكرتير العام للبعثة الطبية الاسلامية والسيد ابي الليث الاصلاحي الندوي امير الجماعة الاسلامية الهندية والسيد محمد ثاني حبيب امام وخطيب الجامع الانور في اديس ابابا ورئيس المجلس الاعلى للشؤون الاسلامية .

مبارك وميتران يجتمعان اليوم

القاهرة - يلتقي الرئيس المصري حسني مبارك اليوم - الاحد - والرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران الذي يقوم حاليا بزيارة خاصة لمصر .

وسيتم خلال اللقاء تبادل وجهات النظر في مختلف قضايا المنطقة وخاصة الشرق الاوسط وافريقيا .

وكان ميتران قد وصل الى القاهرة مساء الاثنين الماضي لقضاء اجازة قصيرة بمصر .

وصول وزير التربية الصومالي

جده - واس - وصل الى جده امس وزير التربية والتعليم الصومالي عبد الرحمن عبد الله في زيارة للمملكة تستغرق عدة ايام يجري خلالها محادثات مع المسؤولين حول دعم التعاون التعليمي بين المملكة والصومال .

وكان في استقباله بالمطار مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية الدكتور عبد الله الزيد .

أسرار عسكرية أمريكية هامة نقلت الى موسكو

واشنطن - ذكر راديو صوت امريكا امس ان الامريكي راندي جيفرز المتهم بالتجسس لحساب الاتحاد السوفيتي قد نقل الى السوفييت محضر جلسة سرية للكونجرس الامريكي نوقشت خلالها اسرار عسكرية غاية في الاهمية مثل خطط الولايات المتحدة لخوض حرب نووية .

وقال الراديو انه تم خلال هذه الجلسة ايضا مناقشة قدرة البحرية الامريكية على الاتصال بقواصاتها اثناء اطلاق الصواريخ وهي تحت الماء .



نشرت السلطات النمساوية في فيينا امس هاتين الصورتين اللتين قالت انهما لاثنين من المسلحين الثلاثة الذين هاجموا مطار فيينا امس الاول - وهما يقيمان في المستشفى حاليا ويرى الى اليمين: مرزوقي عبدالعزيز - ٢٥ سنة - وشاونال بن احمد .

(شهداء فلسطين) وراء الهجوم على مطار روما

روما - ذكر متحدث باسم البوليس الايطالي امس ان المهاجم الوحيد الذي بقي على قيد الحياة من المجموعة المسلحة التي هاجمت صباح امس الاول مطار روما اعلن مسؤولية الهجوم باسم شهداء فلسطين.

وصرح المهاجم الجريح الذي ذكر البوليس انه يدعى (محمد سرحان) بانه ولد في مخيم شاتيلا بلبنان .

واضاف المتحدث انه عثر في جيبه على رسالة موقعة باسم «شهداء فلسطين» .

وفي غضون ذلك ادان ابو اياد «صلاح خلف» عضو اللجنة المركزية لحركة فتح حادثي الهجوم اللذين وقعا امس الاول في مطاري روما وفيينا واتهم الحركات المنشقة عن المنظمة بارتكاب هذه الاعمال .

ويرى ابو اياد في تصريح لوكالة الانباء الكويتية ان هذين الحادثين اللذين اسفرا عن مقتل ١٧ شخصا واصابة ١١٥ بجراح استهدفا المساس بمصداقية منظمة التحرير الفلسطينية خاصة اثر «اعلان القاهرة» الذي اصدره في نوفمبر الماضي ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير .

كما اشار ابو اياد الى ان الشركاء في اعمال العنف هذه يحاولون الاساءة الى العلاقات الوطيدة التي تربط بين منظمة التحرير الفلسطينية وايطاليا من جهة وبين المنظمة والنمسا من جهة اخرى .

حراسة مشددة لمطار الكويت

الكويت - قررت الحكومة الكويتية البدء في اقامة سور امني حول مطار الكويت وتزويده باجهزة مراقبة اليكترونية بالاضافة الى نظم امنية خاصة بالانذار الآلي والتحكم في مداخل ومخارج المطار .

وذكر العقيد ناصر العثماني مدير ادارة امن مطار الكويت ان السور سيبدأ تنفيذه خلال شهرين وسيتم اقامته على مرحلتين وسوف يشمل كل مسطحات ومباني ومنشآت مطار الكويت .

تحطم طائرة حربية باكستانية

اسلام اباد - ذكر راديو باكستان الحكومي امس ان طائرة عسكرية باكستانية من نوع «اف ١٦» تحطمت بالقرب من (فيصل اباد) في اقليم البنجاب يوم امس الاول عندما كانت في رحلة تدريبية .

واشار الراديو الى ان قائد الطائرة تمكن من القفز بسلام . وقد امرت وزارة الدفاع الباكستانية بالتحقيق في الحادث .

ويذكر ان تدريبات سلاح الجو الباكستاني التي استغرقت ١٩ يوما وشاركت فيها مختلف اجهزة الدفاع الجوي قد انتهت امس الاول .

ماليزيا: القمة تقرر مصير لجنة المساعي

كوالالمبور - اكد السيد احمد رضاء الدين وزير الخارجية الماليزي ان مؤتمر قمة الدول الاسلامية هو الجهة المخولة بتقرير مستقبل لجنة المساعي الحميدة التي شكلها لتسوية النزاع الايراني العراقي .

وقال في تصريحات صحفية نقلتها امس وكالة الانباء الماليزية «برناما» ان منظمة المؤتمر الاسلامي ليست مخولة لاصدار قرار بحل اللجنة نظرا لفشلها في تسوية هذا النزاع .

واضاف ان بلاده لن تتخلى عن بحثها عن السبل والوسائل اللازمة لتسوية هذه الحرب الطويلة الدائرة بين بلدين اسلاميين .

ويذكر ان رضاء الدين سوف يترأس وفد بلاده الذي يضم سبعة اعضاء في اجتماع وزراء خارجية الدول الاسلامية الذي سيعقد في فاس بالمغرب اعتبارا من السادس من يناير القادم .

وكانت لجنة المساعي الحميدة قد تشكلت عام ١٩٨١ وهي تضم في عضويتها ماليزيا وجامبيا والسنغال وغينيا وباكستان وتركيا ومنظمة التحرير الفلسطينية وبنجلاديش .

السجن ٢٥ عاما لسليمان خاطر

القاهرة - اصدرت المحكمة العسكرية بالسويس حكما بحبس الجندي سليمان خاطر ٢٥ عاما بسبب قيامه باطلاق النار على سبعة من الاسرائيليين في شهر اكتوبر الماضي .

وكان الجندي المصري قد اطلق النار على هؤلاء الاسرائيليين عندما اخترقوا الحدود عند (راس بركة) يوم ٥ اكتوبر الماضي . مما اسفر عن قتلهم وقد استمرت محاكمة الجندي سليمان خاطر طوال الشهرين الماضيين الامر الذي اثار ضجة حول محاكمته امام محكمة عسكرية .

ومن المقرر ان تصدر في وقت لاحق حيثيات الحكم في هذه القضية التي شغلت الرأي العام وهو الامر الذي اعتبرت فيه صحف المعارضة سليمان خاطر بطلا قوميا كان يدافع عن حدود الوطن .

ومن المقرر ان يصدر مجلس الدولة «المحكمة الادارية العليا» حكما في الطلب الذي قدمته هيئة الدفاع عن الشرطي المصري والذي يطالب باحالة هذه القضية من القضاء العسكري الى القضاء المدني استنادا الى عدم اختصاص القضاء العسكري باعتبار ان الجندي سليمان خاطر تابع للشرطة التي تعتبر بموجب الدستور المصري جهازا مدنيا مكلفا بالمحافظة على الامن .

وفي حالة تأييد مجلس الدولة لطلب هيئة الدفاع عن الجندي سليمان خاطر سيلغى تلقائيا حكم المحكمة العسكرية .

البقية ص٢



البطل سليمان خاطر

جلالة الملك يشكر الحجيلان والعاملين في مجال الخدمات الصحية

الرياض - واس - اعرب جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى عن شكره وتقديره لمعالي وزير الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان ولكافة العاملين في مجال الخدمات الصحية .

جاء ذلك في برقية تلقاها معالي وزير الصحة من جلالة الملك المفدى ردا على التقرير الصحي السنوي لعام ١٤٠٤هـ والذي رفعه معاليه لجلالة الملك المفدى والذي تناول اوجه النشاط في مختلف مرافق وزارة الصحة . كما تناول التقرير بيانات مختصرة عن الخدمات الصحية التي تقدمها بعض الاجهزة الحكومية الاخرى والقطاع الخاص وما صاحب ذلك من ارتفاع في معدلات الخدمة ومستوى الاداء الى جانب افتتاح المزيد من المستشفيات والمراكز الصحية وتنفيذ العديد من المشاريع الانشائية مع التوسع في فتح المعاهد الصحية .

جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز

جلالة الملك يهنئ ملك نيبال

الرياض - واس - بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى برقية تهنئة الى جلالة الملك بيرنادلير بيكر ام شاه ملك نيبال بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبلاده .

وقد اعرب جلالة الملك في برقيته باسمه وباسم شعب وحكومة المملكة عن اخلص التهاني وتمنيات الصحة والسعادة لجلالته ومزيدا من الخير والتقدم لشعب نيبال الصديق .

جلالته يشكر أعضاء الأمانة العامة لجمعيات الهلال الأحمر العربية

جدة - اعرب جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى عن شكره لاعضاء اللجنة التنفيذية للامانة العامة لجمعيات الهلال الاحمر العربية لما اعربوا عنه من مشاعر طيبة وتمنيات خالصة في البرقية التي رفعها الى جلالته باسمهم الامين العام لجمعيات الهلال الاحمر العربية بمناسبة انتهاء اعمال الاجتماع الثالث للجنة .

وتود جلالة الملك المفدى في برقية تلقاها الامين العام للجمعيات عبدالغني اشي بالجهود التي تبذلها جمعيات الهلال الاحمر العربية في ميادين الاغاثة والاسعاف .

ناكاسوني يشكل حكومة جديدة

طوكيو - اجرى رئيس الوزراء الياباني ياسوهيرو ناكاسوني امس تعديلا كبيرا في وزارته لكنه احتفظ بوزرائه في الحقائب الرئيسية مثل الشؤون الخارجية والمالية والدفاع .

وقد اعلن ناكاسوني عن وزارته الجديدة بعد ساعات من حل الوزارة السابقة وستؤدي الوزارة الجديدة اليمين الدستورية في وقت لاحق

ومما يذكر ان هذه هي الحكومة الرابعة التي يشكلها ناكاسوني منذ ان اصبح رئيسا للوزراء في نوفمبر ١٩٨٢م

الامير سلطان يشكر فيصل بن فهد والشباب الرياضي

سمو الامير سلطان

الرياض - واس - اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز وزير الداخلية بالنيابة ورئيس اللجنة المركزية للاغاثة عن شكره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم وللشباب الرياضي السعودي على مساهمته مبلغ ٥٦٢،٢٠٠،٢٩ ريال لمنكوبي الجفاف في الدول الافريقية

البقية ص٢

مشاورات مصرية - أردنية - فلسطينية

مبعوث امريكي يصل الى المنطقة «لاستطلاع الرأي»

الدوحة - ذكرت انباء صحفية هنا امس ان مباحثات هامة ستجرى خلال الايام القليلة القادمة بين جمهورية مصر العربية والاردن .

وقالت ان مباحثات مماثلة ستجرى ايضا بين مصر ومنظمة التحرير الفلسطينية بهدف تقييم الوضع والتعرف على ما اذا كانت الظروف مواتية في الوقت الحاضر للقيام بتحرك باتجاه عقد المؤتمر الدولي للسلام ومحاولة ازالة العقبات التي لازالت تقف امام مشاركة منظمة التحرير الفلسطينية في المؤتمر المذكور .

واضافت ان المباحثات المصرية - الاردنية - الفلسطينية تستهدف ايضا التعرف على المواقف السياسية المختلفة لعدد من الدول وبالتحديد الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والعدو الصهيوني .

واوضحت ان الدوائر الفلسطينية والعربية تبدي قلقا بالغا حول مصير الاتفاق الاردني - الفلسطيني على ضوء الوفاق الاردني - السوري

واشارت الى ان مبعوثا امريكيا سيصل الى القاهرة خلال عشرة ايام في محاولة لاستطلاع الراي واضافت انه من غير المتوقع حدوث اي تقدم ملموس خلال الفترة القادمة لاسباب منها ان الولايات المتحدة ترفض اشتراك المنظمة الا بعد موافقتها على قرار مجلس الامن ٢٤٢ كتمهيد لحضور هذا المؤتمر الدولي

النتشة: الاسد وعرفات قد يجتمعان خلال فبراير

ابو ظبي - اعلن السيد رفيق النتشة ممثل منظمة التحرير الفلسطينية لدى المملكة وعضو اللجنة المركزية لحركة (فتح) بان لقاء على مستوى القمة قد يتم بين الرئيس السوري حافظ الاسد والسيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في شهر فبراير القادم .

واضاف في تصريحات صحفية نشرت امس في ابو ظبي ان وفدين من اللجنة المركزية لحركة (فتح) واللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية سيزوران دمشق في غضون اسبوعين لاجراء محادثات مع كبار المسؤولين السوريين لازالة الخلافات بين الجانبين مشيرا الى ان نتائج الاتصالات وجهود المصالحة التي اجريت بين المنظمة وسورية قد اثمرت وبدات العلاقات تخطو نحو بداية صحيحة تدعو الى التفاؤل .

وقال النتشه ان دعوة منظمة التحرير لعقد مؤتمر قمة عربي طارئ لبحث الموقف من تصريحات الرئيس المصري حسني مبارك حول ضرورة الاعتراف بقراري مجلس الامن (٢٤٢ و ٣٣٨) دعوة شكلية ولن تسفر عن اية نتائج تذكر ولن يكون لها رد فعل عربي .

واضاف ان منظمة التحرير الفلسطينية لن تعترف بقراري مجلس الامن طالما انهما يتنكران للحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني كما انه لا تستطيع اية جهة كانت ان تفرض على المنظمة الاعتراف بالقرارين .

١٥٠ الف دولار من المملكة لمركز الابحاث الاسلامية

انقرة - واس - قام القائم بالاعمال في سفارة المملكة العربية السعودية بتركيا حسين الفوانيس بتسليم تبرع المملكة البالغ مقداره مائة وخمسين الف دولار لرئيس مركز الابحاث الاحصائية والاقتصادية للدول الاسلامية في انقرة الدكتور ساوي سندورك مساهمة من المملكة في تطوير الاجهزة الاسلامية المنبثقة عن منظمة المؤتمر الاسلامي

وقد اوضح القائم باعمال سفارة المملكة في انقره في الحفل الذي يتم بهذه المناسبة بان هذا

البقية ص٢

معرض الصناعات الوطنية بالدمام

الدمام - تقوم الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية باتخاذ الترتيبات والاستعدادات لاقامة المعرض الثالث للصناعات الوطنية الذي تنظمه الغرفة من الخامس عشر من شهر جمادى الاولى القادم .

ويهدف هذا المعرض الذي يستمر عشرة ايام ويشارك فيه تسعون مصنعا الى التعريف بالسلع الوطنية وخصائصها .

وزير النفط العراقي: اوبك مصممه على الدفاع عن حصتها في السوق

بغداد - اكد السيد قاسم احمد تقي وزير النفط العراقي ان منظمة الدول المصدرة للبترول «اوبك» ستتخذ كل الوسائل الكفيلة بالحفاظ على حصتها في السوق العالمية بما يؤمن لدولها دخلا كافيا لتنفيذ خطط التنمية فيها .

وكانت منظمة اوبك قد اتخذت قرارا بذلك في اجتماعها بجنيف في وقت سابق من الشهر الحالي على مستوى وزراء النفط .

واشار السيد قاسم احمد تقي في تصريح صحفي الى ان دولا عديده من غير اعضاء منظمة اوبيك تنتج كميات كبيرة من النفط ادت الى

البقية ص٢

مالي لاتؤكد وقف القتال على الحدود مع بوركينا فاسو

دكار - لم يصدر اي تأكيد في باماكو صباح امس بشأن الاتفاق المحتمل لوقف اطلاق النار الذي اعلن ليلة امس في دكار في بيان صادر عن رئاسة منظمة الوحدة الافريقية .

وقد صرح عليون بلوندين بوي وزير خارجية مالي بانه لم يخطر باي اتفاق لوقف اطلاق النار

كما لم يشر راديو مالي في نشرته الاخبارية صباح امس الى هذا الاتفاق لوقف اطلاق النار الذي كان مقررا ان يبدأ في الدقيقة الاولى من يوم السبت .

واشار راديو مالي الى بيانات تأييد للجنرال موسى تراوري رئيس مالي والى مساهمات طوعية قدمت لجيش مالي وذكر الراديو الوطني الى ان هناك بعثات افريقية عديدة للمساعي الحميدة تواصل جهودها .

وقد استقبل رئيس مالي امس الاول في باماكو وزير الخارجية الليبية ومبعوث رؤساء الجزائر وتوجو وبنين والنيجر

ومن جهة اخرى صرح جان جوميس سكرتير

البقية ص٢

البرد يقتل ٥٠ هنديا

نيودلهي - ذكرت الصحف في نيودلهي امس ان موجة من البرد تسببت في مصرع خمسين شخصا تقريبا خلال الايام الاربعة الماضية شمال الهند حيث انخفضت درجة الحرارة الى اقل من ١٥ درجة تحت الصفر .

واشارت الصحف الى ان هبوب العواصف وسقوط الثلوج المصحوبة برياح شديدة تسببت في مصرع عدد كبير من الاشخاص وانهيار العديد من المنازل والطرق في الولايات الشمالية .

وذكرت ان ٢٣ شخصا لقوا مصرعهم في ولاية بيهار كما ان الانهيارات الجليدية اسفرت عن مصرع ٢٢ شخصا في ولاية كشمير .

قصف (خرج)

بغداد - اعلن مصدر عسكري عراقي ان الطائرات المقاتلة العراقية وجهت ضربة جديدة امس ضد جزيرة (خرج) الايرانية .

ونقلت وكالة الانباء العراقية عن المصدر قوله ان الطائرات العراقية عادت الى قواعدها سالمة بعد ان نفذت مهمتها في الساعة الحادية عشر والنصف من صباح امس .

٥٠ مليون دولار من العراق لدعم الصمود بالارض المحتله

عمان - ذكر مسؤول فلسطيني في عمان امس ان الحكومة العراقية ابلغت اللجنة الاردنية الفلسطينية المشتركة تعهدها بدفع ماقيمته ٥٠ مليون دولار لصندوق دعم الشعب الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

ويأتي هذا بموجب التزام العراق نحو الصندوق حسب قرارات قمة بغداد .

من جهة اخرى ذكر المسؤول انه تقرر رصد

البقية ص٢

الشيراوي يصل اليوم الى الرياض

المنامة - يتوجه السيد يوسف احمد الشيراوي وزير التنمية والصناعة البحريني اليوم - الاحد الى الرياض في زيارة قصيرة للمملكة يجتمع خلالها بالشيخ احمد زكي يماني وزير البترول والثروة المعدنية .

وذكرت وكالة انباء الخليج ان المباحثات ستتناول التعاون والتنسيق بين البلدين في المجالات البترولية اضافة الى التطورات الراهنة واسعار النفط في الاسواق العالمية خاصة بعد اجتماع الاوبيك الذي عقد في جنيف مؤخرا

راشد عبد الله في طهران

طهران - وصل وفد من دولة الامارات العربية المتحدة برئاسة السيد راشد عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية الى طهران امس في زيارة رسمية لايران تستغرق يومين .

ومن المقرر ان يجري السيد راشد عبد الله خلال هذه الزيارة محادثات مع الدكتور علي اكبر ولايتي وزير الخارجية الايراني تتناول تطورات الاوضاع في المنطقة والعلاقات بين البلدين .

استنفار عام وطلعات جوية في تونس والجزائر

تونس - ذكرت مصادر مطلعة في تونس ان الطلعات التي قام بها سلاح الجو التونسي خلال الايام الماضية في الاجواء التونسية كان تحسبا لوقوع اعتداء اسرائيلي جديد بعد المعلومات التي ترددت في الاسبوع الماضي عن عزم اسرائيل على ضرب الفلسطينيين في السودان واليمن الشمالي والجزائر

وقالت انباء اخرى ان سلاح الطيران الجزائري قام ايضا بعدة طلعات مشتركة مع سلاح الجو التونسي .

ومن جهة اخرى ذكرت صحيفة (الصدى) التونسية الاسبوعية امس ان المسؤولين الفلسطينيين في تونس ابلغوا عناصرهم لاخلاء المواقع المعرضة لاحتمال الخطر .

مقاطعة الدول الافريقية التي تعيد علاقاتها مع العدو

الكويت - تفيد انباء صحفية نشرت هنا نقلا عن مصادر موثوقة ان هناك اتجاها لدى دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية بوقف اية مساعدات للدول الافريقية التي اعادت علاقاتها مع اسرائيل بعد ان كانت قد قطعتها عام ١٩٧٣

واضافت هذه الانباء ان هذا الموضوع سيبحث في اجتماعات وزراء الخارجية للدول الاسلامية المزمع عقدها في فاس بالمغرب خلال الشهر المقبل .

واكدت المصادر ان دول مجلس التعاون لن تمنح هذه الدول الافريقية اية مساعدات من الصناديق التنموية نتيجة سياستها الجديدة تجاه اسرائيل .

وذكرت هذه الانباء ان منظمة التحرير الفلسطينية ستقدم ورقة عمل خلال مؤتمر فاس المقبل ينتظر ان تطالب فيها بتجميد علاقات الدول الاسلامية مع الدول الافريقية التي اعادت علاقاتها بالعدو الصهيوني



بري : عزل الجميل اذا عارض الاتفاق الثلاثي

بيروت/اعرب السيد نبيه بري رئيس حركة امل ووزير العدل والجنوب اللبناني في حديث له امس لصحيفة «الجمهورية» اللبنانية عن اعتقاده بان الرئيس امين الجميل لن يقف حائلا دون انجاز الاتفاق الثلاثي . كما اعرب عن اعتقاده انه اذا وقف ضد الاتفاق الثلاثي فسوف يكون معزولا .

كما اكد بري ان جبهة الاتحاد الوطني قد انتهت وانه يجري حاليا تشكيل قيادة سياسية عليا لكل لبنان .. وقال ان خطوات عملية ستتبع التوقيع على الاتفاق في سبيل تنفيذه . واوضح ان هذه الخطوات هي استقالة الحكومة الحالية وتأليف حكومة جديدة والبدء في التعديل الدستوري وزيادة عدد اعضاء المجلس النيابي وان يقوم حوار بين العناصر المتصارعة من اجل رفع خطوط التماس وازالتها . واوضح ان اية معالجة امنية مقتصرة على اي من شطري بيروت وحده هي معالجة غير كاملة والمطلوب هو وحدة امنية متكاملة في كل لبنان .

ووصف بري علاقة حركة (امل) مع الفلسطينيين بانها (حسنة الان) واستبعد اي تخوف من تجدد حرب المخيمات .

ولم يستبعد بري ان يجابه الاتفاق الفشل عند اول زاوية من زوايا التنفيذ من قبل المعارضين له . واكد ان الدعم السوري يجب ان يبقى مستمراً حتى تنفيذ الاتفاق بجميع بنوده الامنية والسياسية .



اثنان من رجال البوليس الايطالي ـ الى اليمين ـ يقومان باعمال الحراسة امس في مطار روما .. الذي استأنف اعماله كالمعتاد في اعقاب الهجوم الذي وقع في قسم الرحلات الدولية بالمطار امس الاول .

«واس ـ ا ب»

افتتاح مؤتمر الازهر الطبي

القاهرة/بدأت بالقاهرة امس اعمال مؤتمر الازهر الطبي الاول الذي تنظمه كلية الطب بجامعة الازهر بالاشتراك مع الجمعية الطبية الاسلامية في امريكا الشمالية ويستمر لمدة ثلاثة ايام .

وسيناقش المؤتمر الذي افتتحه رئيس الوزراء المصري الدكتور علي لطفي عددا من الموضوعات تتضمن ابحاثا حول التخصصات الطبية المختلفة بالنسبة للامراض المعدية والاستخدامات التكنولوجية الحديثة .

ويشارك في المؤتمر الطبي ٦٠ عالما من اساتذة الطب من مختلف التخصصات من مختلف دول العالم .

منصة يابانية جديدة لاطلاق الصواريخ

واشنطن ـ صرح مسؤول امريكي امس بأن اليابان قدمت نموذجا لمنصة متقدمة لاطلاق صواريخ ارض ـ جو كما انها اتخذت لاول مرة منذ الحرب العالمية الثانية خطوات نحو تمديد حاجزها الامني الى ما وراء شواطئها .

وكان مسؤولون في وزارة الخارجية الامريكية ومسؤولون يابانيون قد وقعوا امس الاول اتفاقا في واشنطن حول بيع هذه المنصة ذات التكنولوجيا المتقدمة للولايات المتحدة .

ماذا يدور في العالم

تهديد باعدام اليهود المخطوفين في لبنان

بيروت ـ هددت منظمة لبنانية تطلق على نفسها اسم «منظمة المستضعفين في الارض» والتي سبق واعلنت مسؤوليتها عن احتجاز اربعة من اليهود واعدام احدهم يوم الثلاثاء الماضي بأنها ستستمر في اعدام الرهائن وغيرهم مالم تستجب اسرائيل لمطالبها وهي الافراج عن المعتقلين ووقف الارهاب الاسرائيلي ضد قرى الجنوب اللبناني .

وقد جاء ذلك في بيان للمنظمة نشرته صحيفة «النهار» اللبنانية امس ردا على تصريحات اسحق شامير وزير الخارجية الاسرائيلي التي اعلن فيها رفض اسرائيل التفاوض بشأن اليهود والمخطوفين في لبنان .

اجتماع خدام والكسم مع مدير (الفاو)

دمشق ـ اجتمع السيدان عبدالحليم خدام نائب الرئيس السوري وعبدالرؤوف الكسم رئيس وزراء سورية كل على حده امس مع الدكتور ادوارد صوما المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة الدولية الذي يزور دمشق حاليا وتم خلال الاجتماعين استعراض مختلف اوجه نشاطات المنظمة الدولية في الشرق الاوسط ودورها في تشجيع النشاط الاقتصادي المتعلق بتطوير الامكانات الزراعية في العالم اضافة الى عدد من المسائل ذات الاهتمام الاقتصادي المشترك .

● من جهة اخرى تسلم السيد عبدالرؤوف الكسم رئيس الوزراء السوري رسالة من كريشا فيليكوف رئيس وزراء بلغاريا تتعلق بالتعاون الثنائي بين البلدين وسبل دعمه

رفع رسوم عبور قناة السويس

القاهرة ـ تقرر رفع رسم عبور السفن والناقلات في قناة السويس بنسبة ٤ر٤ ٪ كحد اقصى وبمتوسط عام قدره ٤ر٣ ٪ من الرسوم التي كانت مطبقة خلال عام ١٩٨٥ .

وتحقق هذه الزيادة التي ستبدأ اعتبارا من اول يناير القادم عائدا قدره نحو ٣٠ مليون دولار في ايرادات القناة .

وصرح المهندس عزت عادل رئيس هيئة قناة السويس بان ١٩ الفا و ٨٨٥ سفينة وناقلة بترول عبرت قناة السويس خلال عام ١٩٨٥ وبلغت ايرادات القناة من رسوم العبور نحو ٩٢٠ مليون دولار مقابل ٩٦١ مليونا عام ١٩٨٤ .

ندوة دولية حول تعبئة المواد الغذائية

القاهرة ـ تعقد يوم السبت المقبل بالقاهرة الندوة الدولية للتعبئة والتغليف للصناعات الغذائية وتناقش الندوة التي تستمر اسبوعا استخدام احدث الوسائل العالمية والتكنولوجية المتطورة للتعبئة وتغليف ووسائل حماية المواد الغذائية من المخاطر الكيماوية

ويشارك في الندوة خبراء من ٦٠ دولة متخصصين في الصناعات الغذائية .

أخبار الخليج والعالم العربي

توقع دعوة كرامي لزيارة الكويت

بيروت ـ ذكرت مجلة «الافكار» اللبنانية ان هناك توجها لدى رئاسة الوزارة في الكويت لدعوة السيد رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان لزيارة الكويت وعقد لقاء مع المسؤولين الكويتيين لاجلاء كل الامور المتعلقة باللبنانيين المبعدين من الكويت وتاكيدا لتواصل الكويت مع لبنان في مختلف الميادين .

واضافت المجلة في عددها الصادر غدا الاثنين ان المسؤولين في الكويت ينتظرون عودة الشيخ سعد العبدالله رئيس الوزراء الكويتي من لندن حيث تماثل للشفاء من عملية جراحية لتوجيه الدعوة باسمه الى رئيس وزراء لبنان .

ونسبت المجلة للسيد سليمان ماجد الشاهين وكيل وزارة الخارجية ان عدد اللبنانيين الذين جرى ابعادهم من الكويت لايتجاوز ٢٥٧ شخصا من بين ٢٩ الف لبناني يقيمون في الكويت دون ان يكونوا هدفا لاي اجراء بل يعتبرون جزءا من مجتمع الكويت .

تنسيق العمل بين المنظمات والمكاتب الاقليمية العربية في عمان

عمان ـ عقد امس في عمان الاجتماع التنسيقي الرابع للمنظمات العربية والمكاتب الاقليمية للمنظمات والاتحادات العربية التي تتخذ من عمان مقرا لها برئاسة مهدي العبيدي الامين العام لمجلس المنظمة العربية للوحدة الاقتصادية .

وناقش الاجتماع برامج عمل المنظمات والشركات والاتحادات للعام القادم وامكان التعاون والتنسيق بينها في اطار الشبكة العربية للمعلومات وطبيعة التعاون والتنسيق بين المنظمات والاتحادات في المجالات المحددة التي اقرت في محضر اجتماع اللجنة الفنية التي شكلت في شهر يونيو الماضي اضافة الى الامور المالية للمنظمات العربية .

امير قطر يستقبل رئيس المجلس الوطني التركي

الدوحة/اجتمع الشيخ خليفة بن حمد ال ثاني امير دولة قطر امس مع رئيس المجلس الوطني التركي نجم الدين كارادومان والوفد المرافق له الذي يزور قطر حاليا .. وتم خلال الاجتماع استعراض العلاقات الثنائية بين البلدين وسبل تعزيزها ..

كما اجتمع وزير المالية والبترول القطري الشيخ عبدالعزيز بن خليفة ال ثاني مع رئيس المجلس الوطني التركي واستعرض معه العلاقات بين البلدين في المجال الاقتصادي والفني والافاق المستقبلية لتعزيز التعاون بينهما .

ومن جهة اخرى اجتمع رئيس مجلس الشورى القطري امس مع السيد نجم الدين كارادومان وبحث معه العلاقات القائمة بين البلدين وسبل تعزيزها في كافة المجالات .

وكان الوفد البرلماني التركي قد وصل الى الدوحة يوم الخميس الماضي في زيارة لدولة قطر تستمر ثلاثة ايام .

صندوق ابو ظبي يساهم في تمويل مشاريع زنجبار

ابو ظبي/اجتمع السيد ناصر النويس وكيل وزارة المالية والصناعة بدولة الامارات العربية المتحدة ومدير عام صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي هنا امس مع السيد سيف شريف حمد رئيس وزراء اقليم زنجبار في جمهورية تنزانيا الذي يزور دولة الامارات حاليا ضمن جولته الحالية بعدد من دول المنطقة .

وتم خلال الاجتماع استعراض مشروعات التنمية في اقليم زنجبار وبحث امكانية اسهام صندوق ابو ظبي للانماء الاقتصادي العربي في عدد من المشروعات الاقتصادية بعد دراسة الجدوى الاقتصادية لهذه المشروعات .

دعوة السائح لزيارة رومانيا

عمان ـ اكد الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني ادانة منظمة التحرير لجميع اشكال الارهاب ومنها عمليتا مطاري روما وفيينا امس الاول .

وذكر هنا ان الشيخ عبدالحميد السائح اكد ذلك خلال اجتماعه امس مع سفير رومانيا لدى الاردن الذي نقل لرئيس المجلس الوطني الفلسطيني دعوة من رئيس البرلمان الروماني لزيارة بلاده .

اعتقال ١٠ متظاهرين في القاهرة

القاهرة ـ ذكرت انباء صحفية امس في القاهرة انه قد القي القبض على عشرة اشخاص اثر انتهاء مظاهرة محدودة نظمت بعد ظهر الجمعه الماضي في حي الازهر

وقد نظمت هذه المظاهرة في الوقت الذي كان ابراهيم شكري رئيس حزب العمل الاشتراكي يوجه نداء بتنظيم اعتصام داخل الجامع الازهر الشريف احتجاجا على احتمال ادانة رجل البوليس سليمان خاطر بتهمة قتل سبعة من الاسرائيليين في الخامس من اكتوبر الماضي في رأس برقه بجنوب سيناء .

اجتماع لجنة التفاوض للشراء الجماعي للأرز بدول مجلس التعاون

الرياض ـ بدأ امس بمقر الامانة العامة اجتماع لجنة التفاوض للشراء الجماعي للارز .

ويتم خلال الاجتماع الذي يستمر يومين وتحضره وفود من الدول الاعضاء وبعض التجار في دول المجلس بحث التفاوض مع المؤسسة الباكستانية لتصدير الارز وكذلك المؤسسة الحكومية الهندية التجارية . ويعتبر هذا الاجتماع الثالث للشراء الجماعي للارز حيث تم توفير ما بين عشرين وثلاثين مليون دولار في الشراء الجماعي للارز في المرتين السابقتين .

ويأتي هذا الاجتماع بناء على توصية الاجتماعين الثاني والثالث للجنة التعاون التجاري والتي تضم وزراء التجارة بدول المجلس .

تردي الاوضاع الصحية في الأراضي المحتلة

عمان ـ اكد تقرير اصدرته نقابة الاطباء الاردنيين حول تردي الاوضاع الصحية بالاراضي العربية المحتلة ـ ان سلطات الاحتلال الاسرائيلي تضع كافة العراقيل وتحول دون تطوير الخدمات الصحية المقدمة للمواطنين العرب وان الكادر الطبي في المستشفيات العربية بالاراضي العربية المحتلة يعاني من نقص اجمالي يصل الى ٨٢ ٪ من الحاجة الفعلية الضرورية لهذه المستشفيات .

واستشهد التقرير بما اذاعته لجنة تقصي الحقائق المنبثقة عن منظمة الصحة العالمية حيث اشارت الى ان بعض الاجهزة الطبية المستخدمة في مستشفيات الاراضي المحتلة «اثرية ولا تصلح للتشخيص» .

وجاء في التقرير ان سلطات الاحتلال اعتمدت في برنامجها على ربط المؤسسات الصحية العربية بالمؤسسات الصحية الاسرائيلية لازالة اي وجود لمؤسسات عربية . واشار الى ان مستشفى غزة لا تتوفر فيه سوى غرفتين للعمليات لتقديم الخدمات لجميع المواطنين بالقطاع اضافة الى النقص المماثل في مستشفيات الضفة الغربية .

واشار التقرير الى ان هذه السلطات قامت باغلاق وتعطيل ٩٤ عيادة ومركزا طبيا في مدن وقرى الضفة والقطاع .. كما ان هذه السلطات اغلقت اربعة مستشفيات حكومية هي مستشفى «رافيديا» و«رام الله» و«رام الله الميداني» اضافة الى مستشفى الشيخ جراح وكذلك اغلاق مستشفى الهوسبيس .

كما اكد التقرير ان سلطات الاحتلال تقوم بفرض ضرائب باهظة على الاطباء واصحاب العيادات الخاصة .. وعلى الادوية كما تقوم بتقليص عدد الاسرة في مستشفيات بيت لحم وبيت جالا واريحا وطولكرم وجنين .

وقال التقرير ان بعض المستشفيات والعيادات لا تجد ادوية لمعالجة انتشار بعض الاوبئة مثل «اليرقان» .

واشار التقرير الى ان ٦٦ ٪ من اطفال الضفة يعانون من فقر الدم وان معدلات الوفيات بين الاطفال مرتفعة كما ان السلطات المحتلة تحاول ايضا التدخل في قوانين ممارسة مهنة الطب والصيدلة والعمل على كل ما من شأنه ان يزيد من تردي الاوضاع الصحية وتدمير المؤسسات الطبية بالاراضي العربية المحتلة .

رئيس الوزراء السوفيتي يزور كوريا الشمالية

موسكو ـ وافق نيكولاي ريجكوف رئيس الحكومة السوفيتية على القيام بزيارة رسمية لكوريا الشمالية .

جاء ذلك في بيان نشرته صحيفة برافدا امس على اثر الزيارة التي قام بها رئيس وزراء كوريا الشمالية كانج سونج سانج الى موسكو .

وجدير بالذكر انه لم يحدث ان قام رئيس وزراء سوفييتي بزيارة رسمية لكوريا الشمالية منذ زيارة اليكس كوسيجين في فبراير ١٩٦٥ .

ويعتقد المراقبون في موسكو ان الزيارة القادمة لنيكولاي ريجكوف تشكل دليلا جديدا على تحسن العلاقات بين البلدين .

ايران تسمح بهجرة اليهود الى فلسطين

الكويت ـ ذكرت انباء صحفية ان ايران سمحت مؤخراً بهجرة اعداد كبيرة من اليهود الايرانيين الى فلسطين المحتلة عن طريق دولة اوربية .

وقال تقرير من عمان ان قسما من العائلات اليهودية الايرانية التي وصلت الى فلسطين حديثا انتقلت للسكن بناء على طلبها في مستوطنات في الضفة الغربية وهضبة الجولان السورية المحتلة .

واشار التقرير الذي اوردته وكالة الانباء الكويتية ان هناك عدداً من العائلات المهاجرة مازالت في مراكز الاستيعاب في اسدود وبئر سبع انتظارا لتوفير المساكن الدائمة لها .

وجدير بالذكر ان هذه هي المرة الاولى التي تسمح فيها ايران بهجرة اعداد كبيرة من اليهود الايرانيين البالغ عددهم نحو ٨٥ الف شخص الى فلسطين المحتلة منذ سقوط نظام حكم الشاه .

اصابة امريكيين من اصل اردني في مطار روما

عمان ـ اصيب اردنيان في مطار روما خلال التراشق بالنيران الذي حدث امس الاول هما ميخائيل سويس وابنته جانيت سويس البالغة من العمر ١١ عاما علم ذلك من اسرتهما في الاردن .

واضاف المصدر ان هذين المواطنين الاردنيين اللذين يحملان جوازي سفر امريكيين كانا بالقرب من مكتب شركة «توا» عندما وقع الهجوم وقد بترت احدى ساقي الصغيرة جانيت وهي ترقد الان بقسم العناية المركزة بمستشفى روما كما اصيب والدها بجراح خطيرة .

زيادة مخصصات الدفاع اليابانية

طوكيو ـ استثنى الدفاع الوطني من ميزانية التقشف التي تبلغ ٥٤٫٩٠ بليون ين (٢٦٧ بليون دولار تقريبا) التي وافقت عليها الحكومة اليابانية لعام ١٩٨٦ من ابريل ١٩٨٦ الى مارس ١٩٨٧ وقد ازدادت الاعتمادات المخصصة للدفاع بنسبة ٦٫٥٨ ٪ عام ١٩٨٦ بينما بلغت نسبة الزيادة الاجمالية في الميزانية ٣ ٪ فقط مقارنة بعام ١٩٨٥ م

وسوف تحظى النفقات العسكرية وقدرها ٣٤٠ ٤ بليون ين (اي ١٦٫٧ بليون دولار) بمعاملة خاصة للعام الخامس على التوالي غير ان هذه النفقات تظل ادنى من ١ ٪ من اجمالي الدخل القومي وهو الحد الذي تلتزم به الحكومة اليابانية ولا تتجاوزه منذ عام ١٩٧٦ .

باكستان : موسكو اكبر معتد في القرن العشرين

اسلام اباد ـ طرح على الدورة المشتركة للبرلمان الباكستاني مشروع قرار يصف الاتحاد السوفيتي بأنه «اكبر معتد في القرن العشرين» بسبب تدخله في افغانستان .

واشار مشروع القرار الى ان احتلال الاتحاد السوفييتي غير المشروع لافغانستان المستمر منذ ست سنوات ينبغي ان يكون محل ادانة العالم اجمع .

ودعا مشروع القرار اعضاء البرلمان الباكستاني الى وصف الاتحاد السوفييتي بأنه «اكبر معتد في القرن العشرين» .

وطالب زاين نوراني وزير الدولة للشؤون الخارجية بأن يترك القرار معلقا لحين الانتهاء من مناقشة السياسة الخارجية اليوم الاحد كما قرر ان يتشاور مع صاحب زاده يعقوب وزير الخارجية بهذا الصدد .

محاولات افريقية لوقف الحرب بين مالي وبوركينافاسو

اديس ابابا ـ غادر عيدي عمر سكرتير عام منظمة الوحدة الافريقية اديس ابابا امس الى داكار لمقابلة الرئيس السنغالي عبده ضيوف الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الافريقية لبحث الوسائل الكفيلة بوضع حد للنزاع الدائر بين بوركينا فاسو ومالي .

وكان الرئيس ضيوف وكذلك سكرتارية منظمة الوحدة الافريقية قد وجها نداءات الى الدولتين الافريقيتين ناشداهما فيها وقف القتال .. وصرح عيدي عمر قبل مغادرته اديس ابابا بأنه يأسف لهذا النزاع بين دولتين شقيقتين وانه سبق ان حاول اقناعهما بقبول وقف اطلاق النار .

تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات ـ تتمات

جاء ذلك في خطاب تلقاه سمو الامير فيصل بن فهد من سموه قال فيه «ولنني لا اشكر لسموكم والعاملين معكم هذا التبرع السخي لاقدر لكم وللشباب الرياضي في المملكة هذا الشعور الانساني النبيل متمنيا لشبابنا كل تقدم ونجاح» .

الامير مقرن
بقية ص١

واكد السعيد في كلمته بان دعم جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين له الفضل الكبير في تقديم الصناعة في المملكة مشيرا الى ان الهدف من اقامة المعرض هو تعريف المواطن بجودة المنتجات الوطنية وتشجيعها وقال ان عدد المصانع المشتركة في هذا المعرض بلغ ٥٩ مصنعا بالاضافة الى الغرفة التجارية . واشار الى ان دور اصحاب المصانع لايقف عند البدء في التشغيل والانتاج بل المحافظة على الانتاج وجودته ..

وزير النفط
بقية ص١

انخفاض معدل انتاج دول اوبيك الى حوالي ١٦ مليون برميل يوميا .

وقال ان لجنة مراقبة السوق التابعة لاوبيك ستجتمع في فبراير القادم لبحث ردود الفعل والمواقف المستجدة في السوق النفطية وتقييم توصياتها بهذا الشان الى المؤتمر الوزاري القادم لاوبيك .

وذكر وزير النفط العراقي في تصريحه الذي اذاعته وكالة الانباء العراقية امس ان الاحتياطي النفطي الثابت للعراق بلغ ٦٥ مليون برميل فيما يبلغ الاحتياطي غير الثابت ٤٦ بليونا .. وقال ان هناك خطة لاستكشاف البترول في جميع انحاء البلاد .

واضاف ان هناك خطة لتصدير فائض المنتجات النفطية العراقية الى الخارج بعد الانتهاء من مشاريع تكرير النفط .. مشيرا ايضا الى ان تشغيل انبوب نقل الغاز الطبيعي من العراق الى الكويت الذي تم الاتفاق بشأنه بين البلدين مؤخرا سيبدأ في مارس القادم .

مالي بقية
بقية ص ١

علم منظمة (اتفاق عدم الاعتداء والمساعدة في مجال الدفاع) بان وزراء خارجية الدول الاعضاء مدعوون لعقد اجتماع عاجل في ابيدجان مقر المنظمة لبحث الوضع بين مالي وبوركينا فاسو .

وذكر السكرتير العام للمنظمة ان وزراء خارجية كل من ساحل العاج وموريتانيا والسنغال قد وصلوا بالفعل وانه ينتظر وصول وزراء خارجية توجو والنيجر ومالي .

وعلى خلاف ذلك قال جان جوميس ، اننا نجهل ما اذا كان بازيل جيبسون وزير خارجية بوركينا فاسو والمعني الرئيسي مع وزير خارجية مالي ـ سيحضر هذا الاجتماع نظرا لان وسائل الاتصالات مقطوعة مع اوجادوجو .

واضاف الجنرال جوميس انه من المقرر ان يصدر بيان لمنظمة اتفاق عدم الاعتداء والمساعدة في مجال الدفاع عقب الاجتماع الوزاري الطارىء الا اذا كان لقراراتنا طابع التكتم والسرية .

● وكانت جاكو فاتو نيانج وزيرة الاعلام والاتصالات في مالي قد اكدت ليلة امس ان الكابتن توماس سانكارا رئيس بوركينا فاسو اصدر في ١٩ من الشهر الحالي مرسوما اعلن فيه الحرب على مالي .

واوضحت الوزيرة خلال مؤتمر صحفي ان دلائل اعلان الحرب الذي جاء سابقا على الهجوم المالي المضاد الذي حدث في ٢٥ ديسمبر الحالي وردت في مراسيم كان قد وقعها سانكارا وضبطت مع عسكريين من بوركينا فاسو قام جيش مالي بأسرهم .

ومن ناحية اخرى اتهمت وزيرة الاعلام في مالي رئيس بوركينا فاسو باجهاض كافة المحاولات الرامية الى التوصل الى حل سلمي للنزاع وصرحت الوزيرة بان حكومة مالي مازالت تفتح ذراعيها للتشاور والحوار ثم اكدت مرة اخرى ان مالي ستضطلع بكل مسؤولياتها بغية ضمان امن سكانها وعدم انتهاك اراضيها .

واكدت الوزيرة ان خمسة مدنيين من قرية (ديوالونا) في المنطقة المتاخمة للحدود كانوا قد لقوا مصرعهم قبل الهجوم المالي المضاد نتيجة عمليات التعذيب على ايدي جنود بوركينا فاسو الذين اجبروا ما بين ٥٠٠ و٩٠٠ من سكان هذه القرية على الرحيل الى قرى اخرى .

واذاع راديو بوركينا فاسو قبيل ظهر امس ان قوات بوركينا فاسو شنت هجوما على بعض الاهداف العسكرية في مالي في بلدتي (بلينا وواتيان) وابادت سرية مدعمة من قوات مالي .

٥٠ مليون
بقية ص١

مبلغ ٨٠٠ الف دولار من قبل المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم لمشروع المحافظة على التراث الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة اضافة الى ٤٠٠ الف دولار لاقامة مشروع المعلومات في منظمة التحرير الفلسطينية و٥٠٠ الف دولار لدعم الجامعات في الاراضي العربية المحتلة .

١٥٠ الف دولار
بقية ص ١

التبرع يأتي ضمن التبرعات التي تقدمها المملكة لدعم منظمة المؤتمر الاسلامي وانشطتها في الدول الاسلامية .

والجدير بالذكر ان هذا التبرع هو جزء من تبرعات المملكة والبالغ مقدارها عشرة ملايين دولار لعدد من المشروعات والاجهزة الاسلامية القائمة في اطار منظمة المؤتمر الاسلامي والذي اعلنت عنه المملكة في المؤتمر الخامس عشر لوزراء خارجية الدول الاسلامية والذي عقد في صنعاء كما قامت المملكة ايضا بتسديد حصتها في ميزانية المركز للعام المالي ٨٤/٨٥ م والبالغ قدرها مائتي الف دولار .

كما اوضح سندوك بدوره بان المركز الاسلامي في انقره يقوم بتجميع معلومات احصائية عن ٤٥ دولة اسلامية كما يقوم باجراء بحوث اقتصادية واجتماعية عن تلك الدول ..

السجن ٢٥ عاما
بقية ص ١

ويعتقد كثير من المحامين ان الحكم على الشرطي المصري بالاشغال الشاقة المؤبدة هو حكم مخفف .

وقد اكد عبدالحليم رمضان المحامي الرئيسي عن سليمان خاطر انه كان يتوقع اقصى عقوبة الاعدام التي كان المتهم معرضا لها بموجب القانون الجنائي العسكري وبالاضافة الى الطعن المقدم الى مجلس الدولة يستطيع الدفاع ان يلتمس العفو من رئيس الجمهورية الذي يتعين عليه ان يصدق على حكم المحكمة العسكرية بصفته القائد الاعلى للقوات المسلحة .

قبل توقيع الاتفاق
بقية ص ١

صفحة في العلاقات الجديدة بين سوريا والميليشيات المسيحية .

وتوقعت ان تتوج هذه المقابلة بضمانات شفوية لطمأنة «الخائفين من الاتفاق» .

وقالت ان دمشق ستسلم المسجونين اللبنانيين لديها الى حبيقة قبل نهاية العام الحالي . ولم تذكر الصحيفة هوية هؤلاء المسجونين ولا موعد سجنهم .

ومن ناحية اخرى تضاربت الاراء حول الاجتماع المسيحي الموسع الذي عقد ليلة امس في مقر البطريركية المارونية في بكركي وحضره ايلي حبيقة وكميل شمعون الى جانب عدد كبير من الشخصيات المسيحية من بينها ايلي كرامة رئيس حزب الكتائب اللبناني وجورج سعادة نائب رئيس الحزب وشارل ملك وخليل ابو حمد من وزراء الخارجية السابقين .

ففي حين قالت المصادر المقربة من القوات اللبنانية ان المناقشات جرت في جو مسؤول وايجابي . ذكرت مصادر اخرى ان هناك خلافات حادة ونقلت عن كميل شمعون قوله انه حتى الان لا تواقيع ولم يطلع المجتمعون على الاتفاق الا القلائل الذين سنحت لهم الفرصة .

وذكرت مصادر الاجتماع ان كميل شمعون ابدى تخوفه من الغاء الطائفية السياسية وتقاسم تمركز الجيش السوري في لبنان ورد ايلي حبيقه بان الاتفاق الثلاثي هو الحل الوحيد لوقف القتال ولايوجد حل سواه للخروج من الحرب وان كل نصوص الاتفاق ستاخذ طريقها في القنوات الدستورية .

واكد حبيقه ان الجيش السوري لن يدخل المناطق الشرقية وهو تعبير عن المناطق المسيحية في شرق بيروت والمتن وكسروان .. كما ذكر ان لجانا ستؤلف لتحدد العلاقات بين سوريا ولبنان .

كما ذكرت المصادر ان ايلي حبيقة ابلغ المجتمعين انه سيوقع الاتفاق والايلزم باحكامه السياسيين بل سيلزم نفسه .

واشارت تصريحات عقب اجتماع بكركي، راوا ان بعض نقاط الاتفاق في حاجة الى ايضاحات وقرروا الاجتماع مرة اخرى دون تحديد ما اذا كان ينبغي عقد هذا الاجتماع قبل ام بعد توقيع الاتفاق .

ولم يصدر اي بيان رسمي اثر الاجتماع الا ان مصادر قريبة من القوات المسيحية ذكرت ان نصف اعضاء اللجنة تقريبا ابدوا تحفظات بشأن الاطار الذي يحدد العلاقات المتميزة بين سوريا ولبنان كما هو محدد في مشروع الاتفاق .

واضافت هذه المصادر ان مشروع الاتفاق ينص على تنسيق عسكري سوري ـ لبناني للتصدي للنفوذ الاسرائيلي ويوضح ان وحدات سورية ستتمركز في لبنان الى ان تتم اعادة بناء الجيش اللبناني والى ان يصبح قادرا على الدفاع عن ارضه امام العدوان الاسرائيلي واوضح المصدر ان حبيقة تمكن مع ذلك من وقف المعارضة داخل الهيئة التنفيذية للقوات المسيحية عند حدها .

وعلى الرغم من ان المفاوضين يلتزمون الصمت التام بشأن محتوى الاتفاق فان الدوائر القريبة منهم تؤكد ان الخلافات الاخيرة بشأن مدة الفترة الانتقالية التي ستسبق الغاء النظام الطائفي قد ازيلت خلال اجتماع بين المفاوضين اللبنانيين في مكتب عبدالحليم خدام وانه تقرر ترك مهمة حسم هذه المسألة لاجتماع جديد لمجلس النواب .



الندوة
جريدة يومية تصدر بمكة المكرمة
440039 NADWA SJ
المركز الرئيسي : مكة المكرمة ـ حي الزهراء خلف مستوصف الزهراء ـ عمارة الشيخ صالح الذكير

مدير عام المؤسسة	رئيس التحرير	القسم الرياضي		
٥٤٥٨٥٥٧	٥٤٢٤٧٩٦	٥٤٠١٥٤٥	٥٤٤٤٣٣٦	٥٤٥٥٧٠٣
سنترال الادارة العامة	سكرتير التحرير	الأجهزة	التوزيع والاشتراكات	قسم الاعلانات الغرفة عمارة الخالدي
٥٤٥٥١٨٥	٥٤٢٩٤٣ / ٥٤٠٤٢٠٧	٥٤٠٣٠٥٥ / ٥٤٠٣٦٤٤	٥٤٤٤٦٧٧	٥٧٤٨١٥٠

مكتب الرياض	مكتب جدة		مكتب الطائف			مكتب أبها	مكتب الباحة
ساحة العدل	البغدادية عمارة الجوهرة	باب قباء ص.ب: ٩٤٧	شارع أبوالعتاهية عمارة موسى تركستاني	شارع ١٠ عمارة الدخيل ج ـ شقة ٢٠٥	الشارع العام جوار الغرفة التجارية سابقاً	عمارة محمد علي الحميد جوار رئاسة محاكم منطقة عسير	الشارع العام عمارة الشيخ أحمد علي الأفندي
٤٠٢٤٦٨٦ / ٤٠٢٢٥٨٣	٦٤٤٤٧٨٨ / ٦٤٥١٩٤٥	٨٢٢٧٠٢٥	٧٣٦١٣٣٣	٨٢٧٥٢٤١	٤٢٢٤٠٢٤	٢٢٤١٥٦٥	٧٢٥٠٥٥٦

الاشتراك السنوي ٣٠٠ ـ ٤٠٠



عاد العمل المعتاد الى مطار روما امس .. وازدحم مقصف المطار بالرواد .. بعد ان كان يمتلئ يوم امس الاول بجثث اثر الهجوم الذي وقع داخل المطار.
يواس - ايه

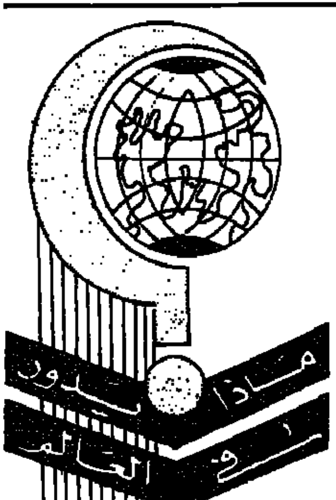




كشف النقاب في الاتحاد السوفيتي امس عن انتاج طائرة مدنية جديدة من طراز انطونوف - ١٢٤ «روسلان» وتبدو في الصورة الى جانب نموذج صغير لها هو «انطونوف ٢» قبيل اقلاع الطائرة الجديدة الى منطقة تقع في اقصى شمال الاتحاد السوفيتي من مطار (فلاديفستوك).



نشرت وزارة الدفاع الامريكي امس هذه الصورة لقادة الاركان الامريكيين في البنتاجون وهم من اليمين - الجنرال بول كيلي - الاميرال ويليام مراد الابن - الاميرال جيمس واتكينز - الجنرال شارلز جبريل والجنرال جون ويكمان.
يواس - ايه





ايطاليا تؤكد براءة منظمة التحرير من عملية روما
٣منظمات تدعى المسؤولية عن الهجومين على مطارى دافنشي وفيينا

روما - فيينا - دبي - الوكالات - اكد انطونيو بادريني المستشار الدبلوماسي لرئيس الوزراء الايطالي بيتينو كراكسي في تصريحات لصحيفة «البيان» الشارقة امس ان الهجوم الذي وقع في مطار روما لن يؤثر على سياسة ايطاليا الخارجية في الشرق الاوسط ولن يغير من موقفها وقناعتها ازاء القضية الفلسطينية وعلاقتها بمنظمة التحرير الفلسطينية.

وميز بادريني في تصريحاته الى التفرقة بين العمل الارهابي وبين النضال المشروع للشعب الفلسطيني من اجل نيل حقوقه الوطنية المشروعة.

وقال ان منظمة التحرير الفلسطينية قد نفت ان تكون لها اية علاقة بما وقع بمطارى روما وفيينا وان الحكومة الايطالية تؤمن بعدم صلة منظمة التحرير بتلك الاعتداءات وان التحقيق لم يبرز اية حقائق مغايرة لذلك.

كما اكد المسؤول الايطالي في تصريحاته انه اذا كانت هذه الاعمال موجهة للتأثير على موقف ايطاليا من منظمة التحرير فانها لن تصيب هدفها.

هذا وقد انتظر المحققون في ايطاليا والنمسا ان يتمكنوا من استجواب الاشخاص الثلاثة الباقين على قيد الحياة للتعرف على هوية المهاجمين في العمليتين اللتين اسفرتا امس الاول عن مصرع ١٦قتيلا واصابة ١١٦ امام مكاتب شركتي (العال) في مطارى روما وفيينا.

وكان شخص مجهول ادعى انتماءه لمجموعة (ابو نضال) قد اعلن في محادثة هاتفية اجراها مع اذاعة (ملتا) بلسانيا مسئولية منظمته عن الهجومين ومن ناحية اخرى ذكر الشخص الوحيد الذي بقي على قيد الحياة من المجموعة التي قامت بعملية روما والمكونة من اربعة اشخاص انه «مقاتل فلسطيني» قبل ان يفقد وعيه. وقد نفت منظمة التحرير الفلسطينية بصورة قاطعة اى مسئولية او صلة لها بالحادثين مشيرة الى (بيان القاهرة) الذى اعلنه ياسر عرفات يوم السابع من نوفمبر الماضي.

من هم المهاجمون

ولم يتمكن رجال الشرطة الايطاليون الذين يحققون في الهجوم الذى وقع امام مكتب (العال) في مطار روما واسفر عن مصرع ١٣ شخصا واصابة ٦٨ اخرين من الحصول الا على معلومات واهية وكل ما توصلوا اليه من خلال تحرياتهم ان اثنين من المهاجمين الاربعة كانا يحملان جوازى سفر مغربيين وان المجموعة المسلحة التى بقي منها شخص واحد على قيد الحياة ربما كانت لها قاعدة في روما ولن تتحقق الشرطة من صحة هذا الفرض الا بعد التمكن من استجواب الجريح بعد استرداد وعية.

وفي نفس الوقت كشف رجال الشرطة النمساويون عن التصريحات التى ادلى بها احد الشخصين الباقين على قيد الحياة من الكوماندو الذى قام بعملية فيينا والتى تفيد انه قادم من لبنان ويحمل جواز سفر اردنياً تخلص منه قبل الهجوم الذى اسفر عن ثلاثة قتلى من بينهم احد المهاجمين الثلاثة فضلا عن ٤٧جريحا.

وذكر رجال الشرطة الايطاليون ان المجموعة المسلحة التى قامت بعملية روما مكونة من اربعة اشخاص وليس خمسة. واوضحو ان الشخص الخامس الجريح تبين انه مواطن جزائرى حامت حوله الشبهات بسبب ملامح وجهه.

ومن ناحية اخرى اتضح من خلال الاوراق التى وجدت بحوزة احد المهاجمين ان الرجلين اقاما مؤخرا في فندقين بالعاصمة الايطالية. وكشف التحقيق بعد ذلك ان الرجلين وصلا يوم السادس من ديسمبر الحالي الى الفندق الاول وقدما جوازى سفر مغربيين.

وذكر البوليس الايطالي ان الشخصين المغربيين كانت امتعتهما قليلة جدا في الفندق ومن ثم لم يكن بحوزتهما بنادق كلاشنيكوف وقنابل وهى الاسلحة التى استخدمت في الهجوم. واستنتج المحققون من ذلك انهما حصلا على هذه الاسلحة من قاعدة في روما حيث تركا امتعتهما ووثائقهما.

ومن ناحية اخرى كشفت وزارة الداخلية الايطالية هوية ثمانية من القتلى الـ ١٣ الذين راحوا ضحية الاعتداء .. والامر يتعلق بامريكيين هما شاب عسكرى يدعى جون بيونوكور ويبلغ العشرين من عمره وفتاة في الثانية عشرة من عمرها تدعى ناتاشا سيمسون وهى ابنة صحفى من مكتب وكالة اسوشيتدبريس بروما وشاب جزائرى - ٢١ سنة - يدعى مصطفى نيدا وثلاثة من اليونانيين والجنرال دونالتو ميراندا اكوستا الملحق العسكرى المكسيكى في روما وسكرتيرته المكسيكية.

وهناك ٦٨ جريحا في المستشفى من بينهم عشرة في حالة خطرة. ومن بينهم سيدة في الخمسين من عمرها فقدت وعيها ولا يرجى شفاؤها.

وقد قام فرانسيسكو كوسيجا رئيس الجمهورية الايطالية ليلة امس بزيارة الجرحى في ثلاثة مستشفيات بروما. وصرح كوسيجا بهذه المناسبة بانه يعيش فترة اليمة للغاية.

والجدير بالذكر ان منظمة التحرير الفلسطينية التى ادانت الهجومين طلبت من ايطاليا والنمسا الكشف عن الجهة التى تقف وراء الهجومين.

ادعاءات حول مسؤولية الهجومين

ومن جهة اخرى تلقى مكتب وكالة الانباء الايطالية في ميلانو ليلة امس محادثة هاتفية من مجهول يتحدث بلهجة اجنبية واضحة مدعيا انتماءه لمنظمة لم يفهم اسمها واعلن مسؤولية هذه المنظمة عن الهجوم الذى وقع في مطار روما.

وقال هذا الشخص بسرعة (لقد قمنا بهذا الهجوم لانكم تحتجزون قائدنا (الكابتن) واذا لم تفرجوا عنه فسوف يكون هناك اعتداءات اخرى في كل مكان في روما وميلانو وتورينو)

ولم يفصح هذا الشخص عن هوية (الكابتن) وذهب اعتقاد المحققين الى ان الامر ربما تعلق بعمر سعادات سالم فتاح المواطن الاردني الذى القى القبض عليه يوم ٢٨ نوفمبر الماضى بالقرب من (فيرونا) بعد ان تبين ان لديه كمية كبيرة من الاسلحة والمتفجرات في منزله. الا ان البوليس لم يعر فيما يبدو اهتماما كبيرا لهذه المحادثة التى تلقاها المكتب بعد عدة ساعات من وقوع الحادث.

وعلم من مصدر طبى ان امريكيا من الذين جرحوا خلال هجوم روما توفي ليلة امس ليرتفع بذلك عدد ضحايا الهجوم الى ١٤ شخصا.

واوضح نفس المصدر ان الحالة الصحية لدون ليلاند المولود في نيويورك والذى اصيب برصاصة في راسه اثناء الليل ولم يتمكن الاطباء من انقاذه.

وفي فيينا تلقت شرطة المدينة ليلة امس محادثة من مجهول ادعى انتماؤه لمنظمة غير معروفة تدعى (اكتوبر الاحمر) اعلن فيها مسؤولية هذه المنظمة عن الهجوم على مطار فيينا الذى اسفر عن مصرع ثلاثة اشخاص واصابة ٤٧ اخرين.

وذكر روبرت دانزينجر مدير ادارة الامن العام في حديث ادلى به للاذاعة النمساوية انه يشك كثيرا في صحة هذا الادعاء موضحا ان هذا الشخص كان يتحدث بلغة المانية ممتازة.

اكوينو تعد باطلاق سراح المعتقلين ووقف القتال مع رجال حرب العصابات

مانيلا - اكدت كورازون اكوينو المرشحة لرئاسة الفلبين ليلة امس بانها ستطلق سراح جميع السجناء السياسيين وستطلب وقف اطلاق النار مع رجال حرب العصابات اذا فازت في انتخابات الرئاسة امام الرئيس فرديناند ماركوس التى ستجرى في السابع من فبراير القادم.

وذكر البوليس انها قالت امام الفى شخص حضروا تجمعا انتخابيا في (انتيبولو) بضاحية مانيلا «ساطلق سراح جميع السجناء السياسيين الذين وضعهم ماركوس في السجن.

وكررت ارملة بنينيو اكوينو - المنافس السابق للرئيس ماركوس الذى اغتيل سنة ١٩٨٣ لدى عودته من المنفى في الولايات المتحدة - في هذه المناسبة رغبتها في التوصل الى وقف اطلاق للنار مع الجيش الجديد للشعب والدخول في مفاوضات للسلام مع رجال حرب العصابات.

وقالت «ساطلب من المتمردين التزام وقف اطلاق النار لمدة ستة اشهر وذلك ليتسنى مناقشة مطالبهم وان المذابح يجب ان تتوقف».

ومن جهة اخرى اكد الرئيس ماركوس - الذى تعتبره كورازون اكوينو مسئولا عن مقتل زوجها - خلال اجتماع انتخابى في (مالولوس) بالقرب من مانيلا انه حاول اقناع بنينيو بعدم العودة الى الفلبين.

وذكر رئيس الدولة انه حذر بنينيو اكوينو من العودة الى الفلبين من منفاه في الولايات المتحدة مشيرا بذلك للمرة الاولى الى حدوث حوار بين الرجلين قبل عودة اكوينو الى الفلبين ولم يوضح مع ذلك الطريقة التى اتصل بها بمنافسه السابق.

وصرح الرئيس ماركوس لقد فعلنا كل ما بوسعنا لمنعه من العودة الى الفلبين ورغم كل ذلك تقول زوجته اننى امرت بقتله.

وقال لقد كان محكوما عليه بالاعدام من قبل المحكمة واذا كنت اريد قتله فلماذا افعل ذلك في المطار بينما كان في الامكان اعدامه رميا بالرصاص بموجب القانون.

وكانت احدى المحاكم العسكرية قد اصدرت حكما بالاعدام على زعيم المعارضة السابق لنظام الرئيس ماركوس سنة ١٩٧٧ لادانته بتهمة التخريب والقتل.

وبعد احتجازه لمدة ثمانية اعوام في احد السجون العسكرية اطلق سراحه سنة ١٩٨٠ لاسباب صحية وقد اغتيل بنينيو اكوينو في مطار مانيلا في ٢١ اغسطس ١٩٨٣ لدى عودته من الولايات المتحدة.

مظاهرات للمسلمين في الصين

بكين - علم من مصدر وثيق الصلة بجامعة البلدية في مدينة زيان بوسط الصين ان بضع عشرات من الصينيين المسلمين قاموا بمظاهرة منذ حوالى عشرة ايام بسبب مقتل احد افراد طائفتهم خلال مشاجرة نبت مع شخص اخر من طائفة هان التى تكون الاغلبية في الصين.

وقد رفض بوليس المدينة لدى سؤاله هاتفيا من بكين التعليق على هذا الحادث بالرفض اوبالتاكيد.

وكانت المظاهرة تتكون من اعضاء عائلة الضحية ومن بعض المارة الذين ارادوا التعبير عن سخطهم ازاء هذا الحادث الذى تم اعتقال مرتكبه.

وجدير بالذكر ان الطلبة الذين قاموا بمظاهرة يومى الاحد والخميس الماضيين في بكين وشنغهاى للمطالبة بصفة خاصة بوقف التجارب النووية في الصين هم ايضا من المسلمين.

ولاتزال علاقة الصينيين بالاقليات العرقية ولاسيما المسلمين مصدرا للتوتر بصورة غير منتظمة رغم ان سياسة بكين اصبحت مرنة تجاههم منذ انتهاء الثورة الثقافية (١٩٦٦ - ١٩٧٦)

وفي عام ١٩٨٠ وقعت اشتباكات دامية بين الهان والمسلمين في مدينة زنجيانج اسفرت عن مصرع نحو الف شخص وفقا لتقديرات بعض المصادر الدبلوماسية.

وجدير بالذكر ان بالصين نحو عشرين مليونا من المسلمين يقيم معظمهم في المناطق الشمالية الشرقية من البلاد.

٣٩ شركة اجنبية تنقب عن النفط في مياه الصين

بكين - ذكرت صحيفة «شاينا ديلى» الصينية الناطقة باللغة الانجليزية ان استغلال البترول في عرض البحر امام سواحل الصين جذبت مايزيد على ١٫٧ بليون دولار من الاستثمارات الاجنبية منذ عام ١٩٧٩.

واضافت الصحيفة انه تم القيام بحفر ١١٠ ابار بترولية حتى شهر نوفمبر منها ٤١ بئرا تحوى احتياطيات من البترول او الغاز.

وكانت الصين قد وجهت الدعوة مرتين الاولى في شهر اغسطس عام ١٩٨٢ والثانية في شهر نوفمبر عام ١٩٨٤ الى الشركات الاجنبية الخاصة بالتنقيب عن البترول في عرض البحر واستغلاله الى القيام باستثماراتها.

وقد تم توقيع ٢٨ عقدا مع ٣٩ شركة من ١٢ دولة بهذا الصدد.

ولم يدل اى مصدر رسمى صينى باية ارقام بشأن الاحتياطيات البترولية التى اكتشفتها هذه الشركات.

الرحلات الجوية بين موسكو وامريكا تستأنف في ٢٧ ابريل القادم

واشنطن - تستأنف الرحلات الجوية التجارية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى في السابع والعشرين من ابريل القادم بعد توقف استمر اربع سنوات.

وذكر راديو صوت امريكا امس ان شركة الطيران الامريكية بان امريكان سوف تستهل خدماتها برحلة جوية بين مدينتى نيويورك وموسكو عن طريق فرانكفورت.

وكانت الرحلات الجوية بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى قد توقفت في نهاية عام ١٩٨١ في اطار العقوبات التى فرضتها حكومة الرئيس الامريكي ريجان على الاتحاد السوفيتى بسبب اعمال القمع وانتهاك حقوق الانسان وفرض حالة الطوارىء في بولندا على حظر نشاط نقابة تضامن البولندية العمالية المستقلة.

موسكو تجدد دعوة واشنطن لوقف التجارب النووية

موسكو - جددت الحكومة السوفيتية دعوتها للولايات المتحدة امس بوقف تجاربها الذرية بجميع انواعها وذلك كخطوة نحو تحقيق نزع السلاح الذرى في العالم.

وقد اعلن الزعيم السوفيتى جورباتشوف عن رغبة موسكو في مد الحظر على التجارب النووية الذى تفرضه من جانبها والذى ينتهى بنهاية ديسمبر الحالى ولكنه اشترط لذلك فرض حظر امريكى مماثل.

وفي الوقت نفسه كتب النائب الاول لوزير الدفاع السوفيتى مقالا في صحيفته (برافدا) امس شكك فيه من حسن النوايا الامريكية نحو نزع السلاح النووى بسبب عدم استجابة واشنطن حتى الان للدعوة السوفيتية لوقف التجارب النووية في الولايات المتحدة.

لجوء ٢٣٥ بولنديا الى المانيا الغربية

فلينسبورج (المانيا الغربية) ذكر متحدث باسم بوليس حدود المانيا الغربية في فلينسبورج ان ٢٣٥ مواطنا بولنديا فروا الى المانيا الغربية خلال اعياد الميلاد حيث لم يعودوا الى ظهر العبارات التى كانت تنقلهم عند توقف هذه العبارات في (ترافيموند) على بحر البلطيق شمال شرقى هامبورج ..

وعلم من مصدر مطلع في هامبورج ان ٦٨ شخصا منهم كانوا قد طلبوا اللجوء السياسى الى المانيا الغربية ..

اخبار قصيرة

● صنعاء - عاد الى صنعاء وفد المؤتمر الشعبي العام بالجمهورية العربية اليمنية برئاسة الدكتور احمد الاصبحي امين سر اللجنة الدائمة للمؤتمر بعد زيارة رسمية لليبيا استغرقت عشرة ايام.

وقال الدكتور الاصبحي في تصريح ادلى به لدى عودته واذاعه راديو صنعاء انه نقل خلال الزيارة رسالة من الرئيس اليمني على عبدالله صالح الى الرئيس الليبي معمر القذافي والذى حمله بدوره رسالة جوابية الى الرئيس اليمني.

● لندن - دعت مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية في حديث تلفزيوني في الذكرى السادسة للتدخل السوفيتي في افغانستان الى تحييد دولة افغانستان.

وذكرت رئيسة الوزراء دون الاشارة الى خطة تفصيلية لحل المشكلة الافغانية الى ان التدخل السوفيتي كان (خطأ كاملا).

● القاهرة - يقوم وزيرا خارجية ايرلندا وفنلندا في منتصف يناير المقبل بزيارة لمصر تستغرق عدة ايام تلبية لدعوة من وزير الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد. وسيجرى كل من الوزير الايرلندي الذى تبدا زيارته في الرابع عشر من يناير وتستمر يومين والوزير الفنلندي الذى يزور القاهرة في الفترة من ٢٠ الى ٢٢ من نفس الشهر مباحثات مع المسئولين المصريين تتناول العلاقات الثنائية بين بلديهما ومصر.

● اثينا - جاء في بيان رسمي يوناني ان اندرياس باباندريو رئيس وزراء اليونان وجه رسالة الى الزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشيف بمسائل «الانفراج».

واضاف البيان ان باباندريو تناول ايضا في رسالته مؤتمر القمة السوفيتي - الامريكي الذى عقد مؤخرا في جنيف وخفض الاسلحة النووية والتعاون في البلقان وانشاء منطقة منزوعة السلاح النووى بها وتطور العلاقات اليونانية - السوفيتية.

● ابوظبي - وصل السيد محمد عبدالرحمن الخليفي وكيل وزارة الاعلام بدولة قطر الى ابوظبي امس في زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة تستغرق يوما واحدا يسلم خلالها رسالة من السيد عيسى بن غانم الكواري وزير الاعلام القطرى الى الشيخ احمد بن حامد وزير الاعلام والثقافة بدولة الامارات تتعلق بتدعيم العلاقات بين البلدين.

● كانبيرا - ذكر متحدث باسم الحكومة الاسترالية امس في كانبيرا ان الاستراليين اللذين اختطفا منذ ثمانية اشهر في باكستان واحتجزا منذ ذلك الحين في افغانستان اخلى سبيلهما.

● بيروت - يناقش المجلس الاعلى لاتحاد المقاولين العرب في اجتماعه الثالث الذى يعقد في الدار البيضاء يوم ١٧ يناير القادم الانكماش في حجم المقاولات المسندة الى شركات عربية في اكثر دول الخليج.

بيرو تتولى ادارة منشآت وحقول شركة بترول امريكية

ليما - صرح الان جارسيا بيريز رئيس بيرو ليلة امس بان الدولة ستتولى ادارة حقول ومنشأت شركة بيلكو بتروليم) الامريكية.

واوضح جارسيا في مؤتمر صحفى ان هذا القرار راجع الى ان الدولة والشركة الامريكية لم تتمكنا من التوصل الى اتفاق بشأن اعادة التفاوض حول العقود الخاصة بانشطة هذه الشركة في بيرو.

واضاف الرئيس جارسيا ان بيرو ابرمت في المقابل صفقة مجزية للغاية مع شركة اوكسيدنتال بتروليوم الامريكية فضلا عن العقد الخاص المبرم مع مجمع الشركات الامريكية الارجنتينية (اوكسى بريداس) وكانت حكومة ليما قد الغت يوم ٢٨ اغسطس الماضى العقود المبرمة مع هذه الشركات الثلاث.

وكان جارسيا قد وجه امس الاول تحذيرا حاسما وامهل الشركات الثلاث لمدة ٢٤ ساعة تتولى بعدها شركة البترول الوطنية كل عمليات التنقيب والانتاج الخاصة بها ما لم تسفر المفاوضات عن اتفاق لمصلحة البلاد

الا انه نفى خلال مؤتمره الصحفى ان الامر يتعلق بنزع ملكية او تاميم لشركة بيلكو

موسكو تؤيد مقررات فاس

الرباط - ذكرت وكالة الانباء المغربية ان مالك فازيلوف سفير الاتحاد السوفيتى صرح امس الاول بان ميخائيل جورباتشيف يقدر الجهود التى يبذلها الملك الحسن الثانى لحل مشكلة الشرق الاوسط.

واشارت الوكالة المغربية الى ان الدبلوماسى السوفيتى الذى ادلى بهذا التصريح خلال لقاء مع الصحفيين المغربيين في الرباط اكد ان السكرتير العام للحزب الشيوعى السوفيتى يوافق على مقررات قمة فاس العربية لعام ١٩٨٢ من اجل تسوية مشكلة الشرق الاوسط ومشروع قمة فاس يعترف بحق جميع دول المنطقة في العيش في سلام واقامة دولة فلسطينية.

واشاد فازيلوف من جهة اخرى بمبادرة الملك الحسن الثانى بالدعوة في اغسطس الماضى لعقد قمة طارئة في الدار البيضاء وافقت خلالها الدول العربية على الدعوة الى عقد مؤتمر دولى كوسيلة لاقرار السلام في المنطقة العربية.

واضافت الوكالة المغربية ان السفير السوفيتى اشار الى ان القادة السوفييت يقدرون رأى الملك الحسن الثانى بصدد ضرورة اشتراك السوفييت في مثل هذا المؤتمر.

رسالة نيويورك — من جول كاجيان

محاولات صهيونية للتزوير في نزاع حول طابا

■ نيويورك - (الندوة):

يعتمد الوفد الصهيوني في مفاوضات (طابا) على معلومات ستصدر قريبا على شكل كتاب اعده جون كمحي شقيق دافيد كمحي مدير مكتب وزارة الخارجية لاسرائيل ..

ويعتمد جون على ما يصفه بوثائق تاريخية تم العثور عليها مؤخرا خلال تنظيم الارشيفات السرية لوزارة الدفاع البريطانية .. ويزعم كمحي ان مصر تعتمد على خريطة مزورة يعود تاريخها الى عام ١٩١٥ كي تثبت ان (طابا) كانت تابعة لمصر وليست لفلسطين في العهد العثماني.

ويزعم كمحي ان الخريطة المصرية منسوخة أصلا عن خريطتين وتقارير وتعرف الخريطة الاولى باسم (مسح منطقة سيناء) عام ١٩١٠ - ١٩١٢ والخريطة الثانية تعرف باسم (مسح المنطقة الجنوبية لفلسطين) عام ١٩١٣ - ١٩١٤ م.

ويزعم كمحي في كتابه ان المعروف باسم (لورنس العرب) وشخص أخر يدعى (نيو كومب) وضعا الخريطة المزورة ونشرتها وزارة الحربية عام ١٩١٥ وان هذه الخريطة أصبحت البديل الاساسي الذى تعتمد عليه مصر وانها تختلف عن الخرائط والتقارير التى وضعتها لجنة الحدود المصرية - العثمانية في عام ١٩١٦ ومختلفة اساسا عن خريطتى مسح سيناء ومسح جنوب فلسطين ..

ويقول كمحي ان نيو كومب كان خبيرا جغرافيا وضابطا في المخابرات البريطانية ومن المستعربين المشهورين مثل لورانس وكان نيو كومب مسئولا عن رسم الخريطتين على أساس تقرير خاص قام به فريق مسح المنطقة وبعد ذلك وضع النص النهائى للخارطة «مع التحريف».

ويلاحظ كمحي انه يوجد فرق في الخطوط الفاصلة بين الخرائط الاصلية والخريطة التى تعتمد عليها مصر .. ويزعم كمحي ان لورانس تمكن من التسلل الى العقبة وقام بزيارة سرية الى جزيرة تقع تجاه العقبة حيث أمضى بضع ساعات وبعد ذلك رسم خريطة معتمدا على ذاكرته وتعرف باسم الرسم (٢٣) .. ويقول كمحي ان الرسم يحتوى على اخطاء وان لورانس لم يحاول حتى توضيح الحدود بين مصر وفلسطين في العهد العثمانى.

ومما يذكر ان أساس المطالبة المصرية هى ان طابا كانت في العهد العثمانى داخل حدودها على أساس خريطة وزارة الحربية البريطانية.

ومن الواضح ان السلطات الصهيونية تحاول الان التأثير على الرأى العام العالمى وعلى اية لجنة قد يتم الاتفاق عليها بقصد تقرير مصير (طابا) .. وجون كمحي عمل فترة طويلة في الصحافة وهو يقيم في بريطانيا ويقال ان له اتصالات واسعة مع المخابرات الاسرائيلية والغربية.

صحفى امريكي يؤكد مقتل الدبلوماسي (باكلي)

■ نيويورك - الندوة:

للمرة الثانية يؤكد المحقق الصحفى جاك أندرسون انه حصل على معلومات خاصة من مصادر تابعة للاستخبارات الامريكية والاجنبية ان (باكلي) احد الرهائن الامريكيين في لبنان قد قتل بالفعل كما ذكر خاطفوه رغم ان وزارة الخارجية الامريكية ترفض حتى الان التأكيد على ذلك.

وكانت احدى الصحف اللبنانية قد نشرت في الماضى صورة جثة شخص على اساس انها صورة باكلي.

ويقول أندرسون ان باكلي كان بالفعل مدير قسم الاستخبارات في بيروت وان مختطفيه حصلوا على هذه المعلومات من حكومة دمشق وانه كان على اطلاع واسع بالنشاط الارهابى في منطقة الشرق الاوسط.

ويقول أندرسون ان لدى الاستخبارات معلومات تفيد بأن باكلي نقل من البقاع الى ايران عن طريق دمشق بعد اخفائه في طائرة بوينج كانت تقل جرحى ايرانيين لمعالجتهم في مستشفيات ايران.

ويضيف أندرسون ان باكلي نقل في طهران من المكان الذى كان يقيم فيه بعد ان سقط صاروخ عراقى في الشارع المقابل ..

وحسب ادعاء اندرسون والمصادر التى يعتمد عليها توفى باكلي بالسكتة القلبية بعد ان تعرض للتعذيب .. وعندما سئلت وزارة الخارجية للتعليق على تقرير اندرسون كررت القول انه ليس لديها معلومات ثابتة عن وفاته لكنها تميل الى تصديق ما يقال عن انه قتل.

واشنطن تتحدث عن :

مساع امريكية لدى موسكو لتخفيف التوتر بين سوريا والعدو

■ واشنطن - الندوة :

ذكرت مصادر مطلعة ان واشنطن على اتصال مع موسكو لتخفيف حدة التوتر بين سوريا واسرائيل بشأن نصب الصواريخ السورية في البقاع .. وكررت واشنطن نداءها الى الطرفين بضبط الاعصاب فيما حاولت وزارة الخارجية عدم توجيه اللوم الى أحد من الطرفين.

وذكرت مصادر مطلعة ان روبرت ميرفي مساعد وزير الخارجية لشئون الشرق الاوسط قد تولى الاشراف على التطورات الاخيرة.

وقال المراسل الدبلوماسي لصحيفة (نيويورك تايمز) ان المسئولين في وزارة الخارجية الاميركية يلومون اسرائيل بشأن استفزاز الطائرات السورية في نوفمبر الماضى.

وأكدت وزارة الخارجية ان اسرائيل طلبت منها التدخل دبلوماسيا كما فعلت في الماضى لكن للمرة الاولى تقوم واشنطن بمساع دبلوماسية مع موسكو لتسوية هذه الازمة.

وستعقد حكومة العدو اجتماعا طارئا لبحث الموقف بعد ان ذكرت مصادر موثوقة ان العسكريين ومناصريهم يصرون على القيام بضربة مسبقة لمهاجمة الصواريخ.

ويقول المحللون العسكريون ان صواريخ (سام ٦ وسام ٨) ليست فقط للتصدي للطائرات الاسرائيلية بل لحماية صواريخ (سام ٢) التى لها مزايا التصدى للطائرات على ارتفاع كبير في حين تتخصص (سام ٦ وسام٨) ضد الطائرات ذات العلو المنخفض ..

وتقول المصادر الامريكية انهم يشكون كثيرا بأن تقوم اسرائيل بضربة مسبقة ضد مواقع الصواريخ داخل الاراضي السورية كى لا تستفز الاتحاد السوفيتي .. لكن هناك مشكلة وهى ان اسرائيل ستلجأ الى مهاجمة الصواريخ داخل الاراضي السورية اذا أطلقت الصواريخ نيرانها ضد الطائرات الاسرائيلية حتى ولو كانت فوق لبنان.

هكذا من الأهل



● امير الشباب فيصل بن فهد افتتح امس بالرياض المسابقة الاولى لتحفيظ القرآن الكريم لشباب دول مجلس التعاون الخليجي ●

الامير فيصل بن فهد يرعى المسابقة الاولى فى القرآن الكريم لشباب دول مجلس التعاون

سموه : شرف الله المملكة بوجود أعظم وأطهر مكانين مقدسين قادة المملكة بذلوا الغالى والنفيس من أجل خدمة الاسلام والمسلمين

● الرياض/واس/افتتحت تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بمقر بيوت الشباب بالرياض امس المسابقة الاولى في القرآن الكريم لشباب دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وقد بدأ حفل الافتتاح الذي اقيم بهذه المناسبة باى من الذكر الحكيم ثم القى سمو الامير فيصل كلمة قال فيها انه منذ ظهور نور الاسلام على ارض الجزيرة العربية وهي تنعم بالامن والاستقرار والسلام وتتبوأ مكانة مرموقه بين الامم.

واوضح سموه ان المملكة قد شرفها الله بوجود واطهر اعظم مكانين مقدسين على وجه الارض وهما المسجد الحرام ومسجد الرسول.

واضاف انه انطلاقا من مبادىء مؤسس المملكة وموحدها جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه الذي جاهد من اجل اعلاء كلمة الله والحفاظ على تعاليم الشريعة السمحاء والعمل بها واعتبار القرآن الكريم اساسا للحكم ودستوره فقد واصل اصحاب الجلالة ابناء المغفور له الملك عبدالعزيز حمل الراية من بعده وبذلوا الغالي والنفيس من اجل خدمة الاسلام والمسلمين وسيظل هذا المبدأ مكان اهتمام ورعاية جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة.

واعرب سمو الامير فيصل عن ترحيبه بشباب دول مجلس التعاون في بلدهم الثاني المملكة في اول مسابقة تقام بينهم في حفظ وتلاوة القرآن الكريم ونقل سموه تحيات جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وولي عهده الامين والنائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام كما اعرب سموه عن شكره لامين عام مجلس التعاون لدول الخليج العربية عبدالله بشارة ومدير عام قطاع البيئة والانسان بمجلس التعاون الدكتور عبدالعزيز الجلال والاجهزة المختصة بالامانة للجهود الكبيرة التي بذلوها في سبيل تنظيم هذه المسابقة.

بعد ذلك القى مدير عام قطاع البيئة والانسان بمجلس التعاون الدكتور عبدالعزيز الجلال كلمة اعرب فيها باسم مجلس التعاون عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز لرعايته لهذه المسابقة كما اعرب عن ترحيب الامانة لشباب دول مجلس التعاون المشاركين في هذه المسابقة وتمنى لهم كل توفيق ونجاح.

وعبر الجلال عن شكره للامانة العامة لدول مجلس التعاون للجهود التي تبذلها حكومة المملكة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب وعلى راسها صاحب السمو الملكي الامير فيصل لما تقدم من دعم لمسيرة التعاون بين دول المجلس.

واشار الجلال الى ان هذا العام كان حافلا بالانشطة الكثيرة التي احتضنتها المملكة من مسابقات رياضية وثقافية وفنية وخير ختام للسنة الاولى الدولية للشباب هو ان نختتمها بهذه المسابقة العظيمة مسابقة القرآن الكريم ركيزة وجودنا وروح ثقافتنا وعقيدتنا.

وأكد الجلال ان وزراء الشباب والرياضة بدول المجلس ببرمجتهم لانشطة الشباب في سنتهم الدولية قد ادركوا ضرورة التوازن بين الانشطة وكان الجانب الثقافي والروحي متوازنا مع الجانب الرياضي الذي سيطر في زمن مضى على انشطة الشباب ونحن ولله الحمد نشهد مسيرة متوازنة متكاملة نرجو ان تثمر بتوجهات شبابنا وفي قوة ايمانهم واخلاصهم لدينهم ووطنهم.

كما القى رئيس وفد سلطنة عمان الى المسابقة سامي حبيب على كلمة باسم الوفود المشاركة في المسابقة نوه فيها بالجهود التي بذلت من اجل انجاح هذه المسابقة المباركة والتي تعبر عن نوع من انواع التعاون والتقارب بين ابناء منطقة الخليج والتي زادت من تقاربها قيام مجلس التعاون هذا الكيان الرائد في مجال التعاون والتجربة الفريدة من نوعها في العالم وقال اننا جميعا نعلم ما للقرآن الكريم وهو دستور الامة الاسلامية من اهمية وما فيه من المعجزات ما يجعل عقل وتفكير الانسان قاصرا عن الوصول اليها.

واضاف رئيس الوفد العماني ان هذا التجمع الخير يعكس ما تكنه المملكة للاسلام والمسلمين وللقرآن الكريم خاصة وعلى راسها جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين وحكومتنا الرشيدة وما يتمناه قادة دول مجلس التعاون وما اكده بالعمل اصحاب السمو والمعالي وزراء الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون الخليجي وذلك حينما اقروا تنفيذ هذه اللقاءات الخيرة عبر قناة الامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية والتي كان لها دور بارز في تنفيذ العديد من اللقاءات الثقافية والادبية والفكرية وغيرها الى جانب اللقاءات السياسية والاجتماعية والاقتصادية.

الجدير بالذكر ان هذه المسابقة التي تستمر اربعة ايام يشارك فيها شابين اثنين من كل دولة على ان لا يتجاوز سن المشارك عن عشرين عاما وستقوم الرئاسة العامة لرعاية الشباب بتقديم درع ذهبي للفائز بالمركز الاول ودرع فضي للفائز بالمركز الثاني ودرع برونزي لصاحب المركز الثالث.



● وزير الزراعة والمياه ●

توزيع اعانات التمور على مزارعى منطقة الطائف وقراها

الطائف - عبدالله السبيعي

بلغت اعانة التمور وفسائل النخيل والتي يتم توزيعها حاليا على مزارعى منطقة الطائف وقراها والمناطق التابعة لها حوالى ١٤٩١٧٩ر٥ ريال وتشمل تربة ولاملح ورنية والخرمة والقريف ذكر ذلك المهندس غازى حوارى مدير الزراعة والمياه بالطائف.

ومن جهة اخرى بلغ انتاج منطقة الطائف وقراها للدجاج اللاحم في محرم الماضي ٦١٢٧٠٨١ دجاجه لاحمه وحوالى ١٫٧٦٢٫٩٣٩ دجاج بياض كما بلغ ما انتجه هذا الدجاج ٢٧٧٨٤٨٩٨ بيضه وتقوم مديرية الزراعة بالطائف بجهود من اجل ارشاد المزارعين وتوعيتهم وتقديم كافة الخدمات الارشادية والزراعية لهم.

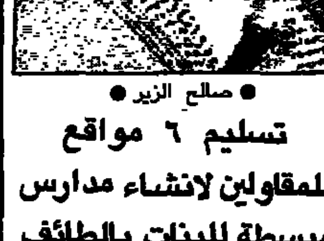


● فؤاد توفيق ●

بدء طلاء واجهات الدور بوادى ابراهيم الخليل باللون الابيض

مكة المكرمة - عبدالعزيز غزاوى

اوضح معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق امين العاصمة المقدسة بانه بدأت المؤسسات الوطنية بمباشرة طلاء واجهات الدور المطلة على وادى ابراهيم الخليل باللون الابيض اضافة الى عمل السلالم المؤدية الى علو الجبال تنفيذا لرغبة خادم الحرمين الشريفين. واضاف بان المشروع ينفذ على نفقة جلالته الخاصة. وان اصحاب هذه الدور يشكرون جلالته على هذه البادرة الطيبة كما اشاد المواطنين بام القري باهتمام جلالته وسمو ولى عهده الدائمين بمكة المكرمة والمدينة المنورة ومشاريعها التي تلقي كل عناية وجهد منهما.



● صالح الزير ●

تسليم ٦ مواقع للمقاولين لانشاء مدارس مبسطة للبنات بالطائف

● الطائف - عبدالعزيز غزاوى:

اوضح مدير تعليم البنات بمنطقة الطائف صالح الزير بانه بناء على توجيهات معالى الرئيس العام لتعليم البنات الشيخ محمد بن عوده. قامت منطقة الطائف التعليمية للبنات بتسليم المقاولين ستة مواقع لانشاء مدارس مبسطة عليها تتكون من دورين في جداره والنوبيات ببنى سعد وصور ببنى حارث وبالسيل الكبير والعزيزه بالخرمة والعليوه بتربة. وتبلغ التكلفة الانشائية لهذه المشاريع ١١.٢٢٨.١٨٩ ريال. يأتى ذلك دعما من حكومة جلالة الملك المعظم وسمو ولى عهده الامين للقضاء على المدارس المستأجرة دعماً للتعليم العام بالمملكة.

دورات تدريبية جديدة بمركز التدريب المهنى بالاحساء

● الاحساء - واس - يجرى التسجيل حاليا بالدورتين الصباحيتين اللتين ينظمهما مركز التدريب المهني بالاحساء وتشملان دورة التبريد والتكييف التى ستبدأ مع بداية شهر جمادى الاولى القادم ودورة ميكانيكا السيارات التى ستبدأ في الخامس عشر من الشهر نفسه.

وقد اشترط المركز على المتقدمين لهاتين الدورتين التى تستمران لمدة ثمانية عشر شهرا ان يكونوا سعودى الجنسية وان يكونوا من حملة شهادة الصف الخامس الابتدائى فمافوق وان لا تقل اعمارهم عن سبعة عشر عاما ولاتزيد على خمس واربعين عاما وان يجتازوا الكشف الطبي والمقابلة الشخصية.

ويمنح الطالب خلال فترة دراسته بالمركز مكافاة شهرية قدرها ستمائة ريال ترتفع بعد اكمال نصف الدورة بنجاح لتصبح ثمانمائة ريال.. كما يمنح المتدرب مائة وعشرين ريالا كبدل اعاشة ومائتين وستين ريالا كبدل ملابس ويقوم المركز بتوفير كافة مستلزمات الدراسة والتدريب للمتدربين والسكن والنقل من والى المركز.

ويمنح المتدرب بعد اتمام الدورة بنجاح مكافاة مالية قدرها الفا ريال بالاضافة الى الف ريال في حالة حصوله على تقدير ممتاز.. كما يمنح المتدرب مكافاة اخرى مقدارها ثلاثة الاف ريال بعد اتمام ستة اشهر من التحاقه بالعمل الذى تخصص به.

كما يعين المتخرج في مرافق الدولة والمؤسسات برواتب مجزية ويحق للمتخرج الحصول على قرض من بنك التسليف لايتجاوز مائتى الف ريال في حالة رغبته افتتاح مشروع فردى خاص به وذلك بعد مضى ثلاث سنوات من مزاولة نفس التخصص.

ومما يذكر ان المركز ينظم حاليا ثمانية دورات مسائية في كل من قسم ميكانيكا السيارات والميكانيكا العامة والتبريد والتكييف والكهرباء والنجارة واللحام والسمكرة والدهان والسباكة وتستمر هذه الدورات لمدة خمسة اشهر حيث يمنح الملتحقون بها مكافاة شهرية قدرها اربعمائة ريال بالاضافة الى مائة وثلاثين ريالا كبدل ملابس ويقوم المركز بتوفير كافة مستلزمات الدراسة والتدريب للمتدربين والسكن للمقيمين خارج منطقة الاحساء والنقل من والى المركز.. كما يمنح المتدرب بعد اتمام الدورة بنجاح مكافاة مالية قدرها الفين ريال.



الدهاس رئيساً لبلدية المسفله

● مكة المكرمة - سعد المشاري

صدر قرار معالي امين العاصمة المقدسة الاستاذ فؤاد توفيق بتعيين الاستاذ مسفر راجح الدهاس رئيسا لبلدية المسفله.. وكان الاستاذ الدهاس يشغل وظيفة نائب رئيس بلدية المعابدة.. وهو من الكفاءات الجيدة التي اثبتت تجاوبا طيبا مع المواطنين.. نتمنى له التوفيق في عمله الجديد...

الدوبى مدير لمكتب مدير الشئون الصحية

صدر قرار ادارى بتعيين الاستاذ عز الدين حسن الدوبى مديرا لمكتب الدكتور احمد مصطفي عرقسوس مدير الشئون الصحية بمنطقة مكة المكرمة وقد باشر عمله الجديد تمنياتنا له بدوام التوفيق.

● تقرير اخباري ●

٢٤٠٠ سيارة اسطول الاتصالات السعودية بالغربية

● الرياض - واس - تجند المنطقة الغربية للاتصالات بمناطقها الثمان مكة المكرمة والمدينة المنورة وجده والطائف وتبوك والجنوب / عسير ونجران وجيزان / والباحة وينبع اسطولا كبيرا من السيارات يبلغ الفين واربعمائة سيارة بلغت تكلفتها اكثر من واحد وتسعين مليون ريال سعودى تستخدم جميعها في عمليات الانشاء والتشغيل والصيانة على مدار الاربع والعشرين ساعة يوميا دون توقف.

جاء ذلك في كتيب عن اسطول السيارات اصدرته المنطقة الغربية للاتصالات واوضح ان المنطقة انشأت في فترة وجيزة لا تتجاوز ثلاث سنوات محطات اتوماتيكية لغسيل السيارات واخرى لتزويدها بالوقود وغيرها للاصلاح.

ويعتمد قسم الانشاءات في اعماله على رسومات القسم الهندسى وتتمثل اعمال الانشاءات في بناء الشبكة عن طريق تمديد الكوابل ولحامها طبقا لمخططات المهندسين.

وقد استطاعت المنطقة الغربية للاتصالات السعودية بناء شبكة تحتوى على اكثر من ١١٫٠٠٠ كيلو متر طولي من الكوابل وما يقرب من ٣٠٠٠ كيلو متر طولي من اسلاك الخدمة ولدي المنطقة نظام يتكون من ٩٥ مقسما حديثا و ١٩٤ برج ميكروويف بطاقة تحويلات كافية لمعالجة الطلبات اليومية الحالية والتي تبلغ ٤٫٤٠٠٫٠٠٠ مكالمة محلية و ٥٦٦٫٠٠٠ مكالمة دولية وداخل المملكة.

كما يوجد ٥٠ مكتبا من مكاتب الاشتراكات موزعة على الاماكن المناسبة في جميع انحاء المنطقة الغربية وذلك لتقديم خدماتها للجمهور وقد قامت المنطقة بتركيب ٢٢٠٠ هاتف عمله من اجل تقديم افضل الخدمات ويقوم موظفون بزيارة كل واحد من هواتف العملة بصفة منتظمة للتاكد ان الجهاز في حالة سليمة ولكي يستبدل حاويات العملة باخرى فارغة.

واشار الكتيب الذي اصدرته المنطقة الغربية للاتصالات الى ان لدى المستودعات المركزية بالمنطقة الغربية للاتصالات السعودية والموجودة في جدة مايقرب من ٥٢٠٠ نوعا من مواد اتصالات مخزونة هناك وتقدر قيمتها حوالى ١٤٠٫٠٠٠٫٠٠٠ مائة واربعين مليون ريال.

وقد بلغ معدل قيمة المواد التى تسلمتها المنطقة الغربية في السنوات الاخيرة حوالى ٢٥٠ مليون ريال وبلغ معدل قيمة المواد التي تم سحبها الى سائر مناطق الاتصالات التابعة للمنطقة الغربية حوالى ٢٤٠ مليون ريال سنويا ومثل هذا الحجم الهائل من الاعمال تتطلب احدث المعدات التي تستخدم في معالجة المواد مثل الروافع الشوكية واوناش النقل والمقطورات المسطحة.

وبين الكتيب ان هناك ١٤ ورشة سيارات في انحاء المنطقة الغربية كل منها لديها برنامج شامل لعمليات الصيانة الوقائية وكذلك برنامج فحص سنوي وهناك ٥٨ حفرة مخصصة لاصلاح السيارات ٢١ منها مزودة برافعات كهربائية كما ان هناك ورشة مجهزة باحدث المعدات واجهزة لاصلاح وصيانة كل جزء اساسي من الاجزاء التى تتكون منها اجهزة السيارة وذكر الكتيب انه لاتقف مسئوليات المنطقة الغربية للاتصالات السعودية عند حد توفير الخدمة الهاتفية المبدئية فحسب ولكنها تمتد الى ما وراء هذا الافق بسبب الظروف الجوية السيئة او قطوعات الكوابل العارضة فان اصلاح الكوابل يهب على الفور لاعادة الخدمة باسرع ما يمكن وعلى افضل وجه من الكفاءة.

من هنا كان لزاما تجهيز السيارات التى تستخدمها فرق اصلاح الكوابل بكل الادوات واجهزة الفحص والمواد الضرورية لتحديد موضع العطل ومن ثم اصلاحه وأعادة الخدمة.

أخبار متفرقة

ابتعاث ١٤ من موظفى وزارة الزراعة والمياه الى الولايات المتحدة الامريكية

■ مكة المكرمة - سعد عبدالله المشاري

يستعد ١٤ موظفا بوزارة الزراعة والمياه للسفر الى الولايات المتحدة الامريكية في بعثة دراسية مدتها ثلاث سنوات للحصول على درجة الماجستير سيتلقون المبتعثون دراسات اكاديمية في مختلف التخصصات الزراعية والمياه والتعرف على احدث ماتوصل اليه العلم والتكنولوجيا الحديثة في مجال الزراعة والمياه للاستفادة منها بالمملكة.

وزارة الزراعة والمياه اعدت برنامجا خاصا بالابتعاث لموظفيها لاتاحة الفرصة لهم لتحصيل احدث العلوم واكتساب الخبرات حتى يتمكنوا من الاسهام في خطط الوزارة المستقبلية الطموحه.

٣٨٦٫٥ مليون ريال تكلفة تنفيذ ٨٣ مشروعا تعليميا للبنات

● جده - واس / نفذت الرئاسة العامة لتعليم البنات بمنطقة جده ٨٣ مشروعا تعليميا بلغت تكاليفها الاجمالية ٣٨٦ مليون و٤٧٥ الفا و٧١٧ ريالا

● ذكر ذلك مدير عام تعليم البنات بمنطقة جده عبدالرحمن العثمان وقال انه تم خلال الخطة الخمسية الاولى تنفيذ ثلاثة مشاريع تعليمية بلغت تكاليفها الاجمالية ٥ مليون و٦١٠ الف و٧٥٩ ريالا.

● كما تم في الخطة الخمسية الثانية تنفيذ ٣٥ مشروعا تعليميا بلغت تكلفتها ١٦٩ مليون و٧٨٢ الف و٥٣٧ ريالا وخلال الخطة الخمسية الثالثة تنفيذ ٣٤ مشروعا تعليميا بلغت تكلفتها ١٧٥ مليون و٤١٢ الف و٥٠٨ ريالا

● واشار العثمان الى انه تم خلال الجزء المنصرم من العام الاول للخطة الخمسية الرابعة تنفيذ ١١ مشروعا تعليميا بلغت تكلفتها الاجمالية ٣٥ مليون و٦٦٩ الف و٩١٣ ريالا كما ان هناك مشروعين يجرى العمل فيها حاليا وتبلغ تكلفتها الاجمالية ٣ مليون و٩٣١ الفا و٥٨٠ ريالا الى جانب ترسية عشرة مشاريع تعليمية كما سيجرى طرح سبعة مشاريع تعليمية اخرى في مناقصه عامه قريبا.

تغيير شبكات التلكس بمكة المكرمة والطائف والباحة

● الطائف - عبدالله السبيعي

تم اختيار منطقة الربوة بالطائف لبدء تنفيذ خطوط هاتفية لبعض الاحياء الجديدة. وقد بدأ العمل في انشاء كبينه تحتوى على ٢٠٠ خط هاتفي بمقسم ٧٣ كما سيتم قريبا انشاء كبينه في حي النهضة جنوب المسلخ النموذجي وعلى امتداد شارع خالد بن الوليد كبينه اخرى.

الطائف -

يتم خلال شهرى جمادي الاخرة القادم تغيير ارقام شبكة التلكس بمناطق مكة المكرمة والطائف والباحة من الارقام (++++ ٤٣ الى ++++ ٧٣) ومن الارقام (++++ ٤٤ الى ++++ ٥٤) ومن (++++ ٤٥ الى ++++ ٧٥) ويستغرق ذلك شهرين تقريبا.

ومن جهة اخرى فان الرقم الاول للتلكس في جدة وينبع سيتم تغييره من (٤) الى (٦) وتبوك من (٥) الى (٦) ويستغرق ذلك اربعة اشهر تقريبا.

كما سيتم تغيير واستكمال بقية مناطق الغربية في المدينة المنورة من (٤) الى (٥) في الاشهر القادمة (ذو القعده). يأتي ذلك ضمن خطة الوزارة وتوسعتها في خدمة المشتركين.

انخفاض اسعار الشعير فى الاسواق المحلية

الرياض - واس - حققت اسعار الشعير انخفاضا ملحوظا حيث بلغ سعر الكيس في الاسواق المحلية ١٢ ريالا بدلا من ٢٨ ريالا وقد حقق هذا الانخفاض وفرا للاقتصاد المحلي في عام ١٤٠٥هـ فقد بلغ تسعمائة مليون ريال.

ويعود هذا الانخفاض في اسعار الشعير الى التحول من الشعير المكيس السائب حيث بدأت الموانىء السعودية في تقديم خدمات تفريغ سفن الشعير السائب في شهر رمضان ١٤٠٤هـ وحققت بذلك تحولا تدريجيا في كميات الشعير المستورده من الشعير المكيس الى الشعير السائب الى ان اصبحت الان جميع كميات الشعير ترد بشكل سائب.

ويذكر في هذا الصدد ان الشعير في الماضي كان يرد الى الموانىء في اكياس تشغل مساحات ومستودعات الموانىء على حساب البضائع الاخرى وكانت نسبة كبيرة من الاكياس ترد ممزقة مما يتطلب اعداد كبيرة من اليد العاملة لاصلاحها واعادة تعبئتها ومناولتها.

وقد بلغت كميات الشعير التى وصلت الى موانىء المملكة خلال الثلاثة اشهر الماضية اكثر من مليون واربعمائة الف طن وقد تمت مناولة هذه الكميات بيسر وسهولة بفضل التجهيزات والمعدات التي وفرتها المؤسسة العامة للموانىء في الموانىء البحرية لتفريغ سفن الحبوب السائبه.

ومن المتوقع ان تبلغ كميات الشعير السائب التى ستصل الى موانىء المملكة خلال الثلاثة اشهر القادمة مليون وستمائة الف طن.

وتعتزم المؤسسة العامة للموانىء تطوير التجهيزات والمعدات المخصصة لبرامج تفريغ سفن الشعير السائب نظرا للنجاح الذى حققه البرنامج والعمل على رفع كفايتها لخدمة المستوردين

بلدية الدمام تصدر ٢٨٦ رخصة بناء خلال شهر

الدمام - واس - قام قسط ضبط التنمية التابع لبلدية منطقة الدمام خلال شهر ربيع الاول الماضى باصدار مئتين وست وثمانين رخصة في مجال البناء والتشييد.

وذكر رئيس بلدية منطقة الدمام زايد السكيبي ان تلك الرخص شملت مئة وثمانية وخمسين رخصة بناء مسلح جديد وثلاثين رخصة اضافة بناء مسلح وثمان رخص تجديد وخمسة واربعين رخصة ترميم مسلح وثلاث رخص تسوير وواحد وعشرين رخصة مستودع وخمس رخص هدم وبناء وست عشرة رخصة تعديل..

واشار السكيبي الى انه تم منح هذه الرخص علي ان تكون الابنية الجديدة مطابقة للمواصفات والمقاييس الخاصة طبقا لقوانين البناء موضحا ان هناك عدد من المهندسين المتخصصين في هذا المجال يقومون بالاشراف على هذه الابنية لضمان حسن تنفيذها حفاظا على سلامة المواطنين وامنهم.

الاجتماع الثالث للجنة الحج التنظيمية

● مكة المكرمة - عبدالعزيز غزاوي

يعقد صباح اليوم الاحد الاجتماع الثالث للجنة الحج التنظيمية بمقر امانة العاصمة المقدسة بحضور اعضاء اللجنة. والجدير بالذكر بان اللجنة قد ناقشت في اجتماعها السابق التقارير الواردة اليها من الامن العام ووزارة الصحة. وسوف تستكمل مناقشة التقارير الواردة من وزارة الحج والاوقاف واتخاذ التوجيهات اللازمة نحوها.

توقيع عقد زيادة الرقعة الخضراء بالعاصمه المقدسة

● مكة المكرمة - احمد الاحمدي

اهتماما من امانة العاصمة المقدسة بزراعة وزيادة الرقعة الخضراء بام القرى فقد وقع يوم الثلاثاء الماضي الاستاذ يحى امين كردى وكيل الامين للشئون المالية والادارية عقداً مع احدى الشركات الوطنية المتخصصة لتامين عدد من الادوات الزراعية الهامة لاستخدامها في اعمال التشجير هذا وقد بلغت التكلفة الاجمالية لهذا العقد ١٤٩ الف وثلاثمائة ريالا.

توزيع قطع اراضى للمواطنين بالقريات

القريات - واس - تعتزم بلدية القريات توزيع الفين وثمانين وثلاثة قطعة ارض للمواطنين ذوى الدخل المحدود بعد انهاء اجراءاتها النظامية.

من جهة اخرى ذكر رئيس القريات محمد عطيه ان البلدية ستقوم باعادة سفلتة بعض شوارع المدينة بتكلفة قدرها اربعة ملايين ريال.

واشار الى انه سيتم قريبا ترسية مشاريع اقامة مواقف سيارات وسفلتة بعض الشوارع بتكلفة قدرها عشرين مليون ريال..

١٢٠٥ مستشفى ومركزاً صحيا تابعة لوزارة الصحة حتى عام ١٤٠٤ هـ
ويعمل بها ٤٩٥١٧ عاملاً منهم سبعة الآف واربعمائة وتسعين طبيبا
انخفاض عدد المرضى المحالون للعلاج في الخارج بنسبة كبيرة

الرياض ـ واس ـ بلغ عدد المستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الاولية العاملة بالمملكة حتى نهاية عام ١٤٠٤ هـ والتابعة لوزارة الصحة ١٢٠٥ مستشفيات ومراكز صحية منها ٨٦ مستشفى و١١١٩ مركزاً صحيا بهما حوالي ١٧ الف و٩٦١ سريرا جاء ذلك في التقرير الصحي السنوي الذي اصدرته وزارة الصحة عن عام ١٤٠٤ .

وذكر التقرير ان المستشفيات العاملة بمدينة الرياض بلغ ١٤ مستشفيا منها ١١ مستشفى عام ومستشفى واحد للولادة للاطفال واخر للامراض الصدرية ومستشفى واحد للحميات وتضم هذه المستشفيات ٣ الاف و٧٠٨ سريراً .

كما بلغ عدد المستشفيات العاملة بمدينة جدة ثمانية مستشفيات منها خمسة مستشفيات عامة ومستشفى واحد للولادة والاطفال واخر للامراض الصدرية ومستشفى واحد للحميات تضم ١٦٥٢ سريرا وفي مدينة مكة المكرمة بلغ عدد المستشفيات العاملة بها خلال تلك الفترة خمسة مستشفيات منها ثلاث مستشفيات عامة ومستشفى واحد للولادة والاطفال واخر للجزام تضم ١٥٩٤ سريرا كما بلغ عدد المستشفيات العاملة بمدينة الطائف ثلاثة مستشفيات منها مستشفى عام واخر للامراض الصدرية واخر للامراض النفسية تضم ٢٢٢٢ سريرا .

كما بلغ عدد مستشفيات منطقة المدينة المنورة خلال عام ١٤٠٤ هـ ١٤ مستشفيا منها ٨ مستشفيات عامة ومستشفيان للولادة والاطفال ومستشفى واحد للعيون واخر للامراض الصدرية ومستشفى للحميات تضم ٢٠٦٤ سريرا .

واضاف التقرير ان بالمنطقة الشرقية يوجد ١١ مستشفيا منها ٨ مستشفيات عامة ومستشفى واحد للولادة والاطفال واخر للامراض الصدرية ومستشفى للامراض النفسية تضم ١٧٧٩ سريرا كما يوجد بمنطقة عسير ٧ مستشفيات منها خمسة مستشفيات عامة ومستشفى واحد للامراض الصدرية واخر للامراض النفسية تضم ٩٢٨ سريرا كما يلغ عدد المستشفيات العاملة بمنطقة القصيم سبعة مستشفيات منها ثلاثة مستشفيات عامة ومستشفى واحد للولادة والاطفال واخر للامراض الصدرية ومستشفى للامراض النفسية ومستشفى للحميات تضم ٨٧٥ سريرا كما يبلغ عدد مستشفيات منطقة الشمال ٤ مستشفيات ثلاثة منها عامة ومستشفى واحد للامراض النفسية بها حوالي ٧٨٢ سريرا واشار التقرير الى ان هناك ١٢ مستشفيا عاما ستة منها بمنطقة جيزان ومستشفيان في كل من الباحة ونجران وحائل .

وفي مجال القوى العاملة اوضح التقرير بانه بلغ عدد العاملين بمستشفيات المملكة ومراكزها والوحدات الاخرى خلال عام ١٤٠٤ هـ ٤٩ الف و٥١٧ عاملا منهم ٧ الاف و٤٩٠ طبيبا و٢٢ الف و٨٨٢ فنيا و١٩ الف و١٤٥ اداريا ففي مدينة الرياض بلغ عدد العاملين بمستشفياتها ومراكزها الصحية ٨ الاف و٢٦٣ عاملا منهم ١٥٠٤ طبيبا و٣٧٢٣ فنيا و٣٠٣٦ اداريا وفي مدينة جدة ٤ آلاف و٧٤٧ عاملا منهم ٧٩٦ طبيبت و٢٣٠٤ فنيا و١٦٤٧ اداريا .

وفي مدينة مكة المكرمة ٤ الاف و١٨٦ عاملا منهم ٦١١ طبيبا و١٧٧٧ فنيا و١٧٩٨ اداريا وفي مدينة الطائف ٤ آلاف و١٤٣ عاملا منهم ٥٦٠ طبيبا و١٨٨١ فنيا و١٧٠٢ اداريا وفي مدينة الباحة ٢٠٦٧ عاملا منهم ٢٣٥ طبيبا و٩٣٤ فنيا و٨٩٨ اداريا .

كما بلغ عدد العاملين بالمستشفيات والمراكز الصحية بمنطقة المدينة المنورة ٥ الاف و٧٠ عاملا منهم ٧٧٦ طبيبا و٢٣٠٠ فنيا و١٩٩٤ اداريا وفي المنطقة الشرقية يعمل ٥ الاف و٤٠٧ عاملا منهم ٨٦٦ طبيبا و٢٨٣٣ فنيا و١٧٠٨ اداريا كما بلغ عدد العاملين بمنطقة عسير ثلاثة الاف و٦٠٢ عاملا منهم ٤٩٨ طبيبا و١٥٩٦ فنيا و١٥٠٨ اداريا وفي نجران هناك ٧٨٩ عاملا منهم ١٦٩ طبيبا و٤٢٥ فنيا و١٩٥ اداريا وعدد العاملين بمنطقة جيزان ثلاثة الاف و٧٥٨ عاملا منهم ٤٨١ طبيبا و١٧٧٨ فنيا و١٤٩٩ اداريا وفي منطقة القصيم هناك ٢٨١٥ عاملا منهم ٤٥٥ طبيبا و١٣٩٥ فنيا و٩٦٥ اداريا كما يلغ عدد العاملين بمنطقة الشمال ١٨٥٩ عاملا منهم ٢٦٩ طبيبا و٨٧٠ فنيا و٧٢٠ اداريا .

● وزير الصحة ●

اما منطقة حائل فيعمل بمستشفياتها ومراكزها الصحية ١٣٦٣ عاملا منهم ٢٠٩ طبيبا و٦٥٢ فنيا و٥٠٢ اداريا كما يوجد الى جانب ذلك ١٤٤٨ عاملا بديوان الوزارة منهم ٦١ طبيبا و٤١٤ فنيا و٩٧٣ اداريا .

واشار التقرير الى ان مجموع العمليات التي اجريت بمستشفيات وزارة الصحة بلغ في نفس العام ٢٣٦ الف و٥١١ عملية منها ٧٧ الف و٣٠٠ عملية جراحية عامة و٢٥ الف و٣٠٢ عملية عيون و١٧ الف و١٧٠ عملية اجريت لمرضى الانف والاذن والحنجرة و٨ الاف و٧٥٤ عملية مسالك بولية و٥٠ الف و٧٤٦ عملية عظام و٣ الاف و١٠٦ جراحة صدر والف و١٤٢ عملية تجميل و٦٦٨ عملية مخ واعصاب و٥٢ الف و٣٢٤ عملية ولادة .

واوضح التقرير ان عدد الهيئات الطبية والتي تختص باحالة المرضى الذين يحتاجون الى علاج دقيق ومهارة خاصة لتحديد جهة العلاج في المراكز المختصة داخل المملكة وخارجها والتنسيق بين المؤسسات العلاجية المتقدمة وتزويد الهيئات الطبية بما يستجد من امكانيات بلغ في عام ١٤٠٤ هـ سبع هيئات في كل من الرياض وجدة والدمام المدينة المنورة وبريده وجيزان وعرعر .

وذكر التقرير ان هذه الهيئات قامت في العام نفسه باحالة ١٤ الف و٩٩٦ حالة للعلاج الى الهيئات الطبية والمستشفيات في كافة المناطق كما قامت باحالة ٣٧٣ مريضا للعلاج في الخارج بينما احالت ستة الآلف و٤٧٣ مريضا للعلاج بالمستشفيات المتخصصة داخل المملكة .

واوضح التقرير انه خلال عام ١٤٠٤ هـ انخفض عدد المرضى الذين يحالون للعلاج في الخارج عن عام ١٤٠٣ هـ حيث بلغ عدد المرضى المحالين في عام ١٤٠٣ هـ ٨٧٢ مريضا في حين بلغ في عام ١٤٠٤ هـ ٣٧٣ مريضا مما يعكس تحسنا كبيرا في نوعية الخدمات العلاجية داخل المملكة .

وفي مجال التوعية الصحية اوضح التقرير ان ادارة التوعية الصحية قامت خلال نفس العام بعقد ١٨ ندوة صحية تلفزيونية وعمل ١٢ حلقة اذاعية ونشر ٩١ نداء ومقالا صحفيا في المناسبات المختلفة لمناقشة ونشر الوعي الصحي بين الجمهور كما استحدثت في العام نفسه نظام الشرائح التلفزيونية الاعلامية وتم عمل ٢٤ شريحة تلفزيونية لغرض التوعية الصحية .

وفي سبيل نجاح هذه الاساليب فقد تم خلال عام ١٤٠٤ هـ اقامة ٤٩ لقاءا يهدف التنسيق لتبادل الخبرات في مجال التوعية الصحية كما بلغ عدد المطبوعات الصحية التي اعدتها ادارة التوعية ٣٩٦ مطبوعة منها ٢٢ نشرة صحية و٢٦ كتاب عن التوعية الصحية و٤٢ ملصقة صحية و١٠٧ لافتة قماش ارشادية و٥٨ لوحة صحية ارشادية و١٥ بطاقة ارشادية بمختلف اللغات و١٢٥ لوحة صحية على حافلات النقل الجماعي وعدد من جداول الحصص المدرسية المحتوية على ارشادات صحية .

كما قامت ادارة التوعية الصحية بالوزارة في نفس العام باعداد ٧٤ فيلما سينمائيا لاغراض التوعية وقامت بتوفير ١٢ جهاز سينمائيا و٥ اجهزة فيديو و١٥ شريط فيديو جديد و١٢ جهاز وحدات متنقلة مجهزة للعروض السينمائية والاذاعية وذلك للاستفادة منها في مجال التوعية الصحية .

كما اشار التقرير الى الاستعدادات المكثفة التي تسبق موسم الحج والتي روعي فيها كافة الاحتياطات اللازمة لمواجهة اي طارىء وحماية المملكة من امراض وبائية على ضوء الاعداد الوافدة الى المملكة والوضع الصحي داخل وخارج المملكة والاشتراطات الصحية الواجب توافرها في القادمين للمملكة اثناء موسم الحج وتقوم وزارة الصحة بالتعاون مع عدد من الامارات والبلديات بمعاينة المطاعم والمقاهي والفنادق والمخابز اضافة الى فحص عمال الاغذية وعمال صحة البيئة وذلك للتاكد من استيفائها للاشتراطات الصحية .

كما تقوم الوزارة عادة في موسم الحج بتنشيط العيادات المختلفة لمناطق الحج ومتابعة عملها بالاضافة الى تزويد المراكز والمستشفيات بمناطق الحج بكميات اضافية من الامصال واللقاحات بما يكفي حاجتها لمدة ثلاث شهور كما تنظم الوزارة حملة ضد الحمى الشوكية بجميع مناطق المملكة اضافة الى الحملات المكثفة لتوعية المواطنين والوافدين من الحجاج بامراض الاجهاد الحراري وضربات الشمس واعراضها وتعريف الحجاج بطرق الوقاية منها وقد قامت وزارة الصحة بتشكيل عدد من الفرق الصحية منها فرقة لتعقيم المياه وفرقة مراقبة المياه وفرق للرش والتطهير بالاضافة الى تشكيل ٣ مجموعات للتوعية الصحية منها فرق الاستقصاء الوبائي والتي تنحصر مهمتها في معاينة مقار البعثات الطبية الاجنبية وذلك لحصر حالات الامراض السارية كذلك متابعة التشخيص النهائي ونتائج المختبر ونشاط عيادات الاسهال .

كما تشترك فرق الاستقصاء الوبائي في اعمال صحة البيئة بمكة والمدينة المنورة وجدة والطائف وذلك لتقصي احوال صحة البيئة والتي تقوم بمراقبة مراكز تعقيم مياه الشرب وعددها ١٤ مركزا واخذ عينات من المياه لفحصها بكتريولوجيا وتقوم هذه الفرق بتوزيع الثلج للوقاية من ضربات الشمس .

واوضح التقرير ان الوزارة تقوم في هذا المجال بتشكيل عدد من فرق التوعية الصحية تعمل في مكة المكرمة والمشاعر والمدينة وينبع وتقوم هذه الفرق بتوزيع الكتيبات والنشرات بلغات مختلفة بالاضافة الى عرض افلام عن التوعية الصحية وتركيب اللافتات والملصقات واللوحات الارشادية موضحا عليها اهم مراكز الخدمات بالمنطقة وارقام التلفونات التي تهم الحجاج .

كما قامت وزارة الصحة ممثلة بالادارة العامة للمشاريع والصيانة بتنفيذ وصيانة عددا من المرافق والمشاريع الحيوية والتى يتم الاشراف عليها من قبل جهاز ضخم من المهندسين السعوديين وتقوم الادارة العامة للمشاريع والصيانة الى جانب تطوير برامج الصيانة الاصلاحية والوقائية والاشراف على مقاولي صيانة المنشات الصحية بوضع مواصفات وشروط التشغيل غير الطبي للمشاريع الجديدة بواسطة شركات متخصصة ففي عام ١٤٠٤ هـ كان هناك ٣٢ مستشفى جديدا تحت الانشاء منها تسعة مستشفيات انتهى تنفيذها واستلمت خلال هذه السنة .

كما كان هناك ٦٢ مركزا صحيا تحت الانشاء منها ٢٧ مركزا تم تنفيذها وقد تم تنفيذ ٥ مراكز لضربات الشمس اربعة في مكة المكرمة وواحد في المدينة بالاضافة الى انه تم تنفيذ ٣ مستشفيات صغيرة بسعة ٣٠ سريرا لكل منها في كل من طريف ودومة الجندل ورفحاء وثلاثين سريرا في كل من مستوصف بدر بالمدينة ومستوصف طبرجل وتحقيقا لاهداف الوزارة في تحسين نوعية الخدمات الصحية والمختلفة لرفع مستوى الاداء فقد اعدت هاتف خاص بالشكاوي الذي يظل في الخدمة طيلة ٢٤ ساعة لتلقي مكالمات المواطنين والاستماع لشكواهم .

واستعرض التقرير المعاهد الصحية العاملة بالمملكة حيث اوضح ان عددها سبعة معاهد في كل من مدن الرياض وجده والدمام ومكة المكرمة وابها والمدينة المنورة وبريدة .

وذكر ان عدد الخريجين من تلك المعاهد لعام ١٤٠٤ هـ ٤٣٦ خريجا منهم مائة خريجا من المعهد الصحي الثانوي للبنين بالرياض وخمسون خريجا من المعهد الصحي بجدة وخمسة وعشرون خريجا من المعهد الصحي بالدمام واربعة عشرة خريجا من المعهد الصحي بمكة المكرمة وسبعون خريجا من المعهد الصحي بابها واثنان واربعون خريجا من المعهد الصحي بالمدينة المنورة ومائة واربعة وثلاثون خريجا من المعهد الصحي ببريدة .

واضاف التقرير ان اجمالي عدد الطلبة والطالبات الدارسين في تلك المعاهد خلال العام نفسه ٣٢٠١ طالبا وطالبة منهم ٢٣٤٤ طالبا و٨٥٧ طالبة في مختلف المراحل الدراسية .

واوضح التقرير بان الوزارة نفذت خلال العام نفسه ١٢٣ مشروعا بتكاليف بلغت ٨ مليون و٢٩٠ مليون و٣٢ الف و٥٤٤ ريالا البعض تم الانتهاء من تنفيذه والبعض لايزال تحت التنفيذ وتشمل هذه المشاريع ٣٧ مستشفيا في مختلف المناطق بالمملكة بلغت تكاليفها ٧ بليون و٣٣١ مليون و٩١١ الفا و٨٢١ ريالا .. كما تشمل ٧٠ مركزا صحيا في مناطق مختلفة من المملكة بلغت تكاليفها ٥١١ مليونا و٦٠٨ الاف و٨٢٨ ريالا اضافة الى ١٦ مشروعا اخر موزعة على مناطق متعددة من المملكة ايضا بلغت تكاليفها الاجمالية ١٨٥ مليونا و٥١١ الفا و٨٩٥ ريالا .

واشار التقرير الى ان بعض القطاعات الحكومية الهامة مثل وزارة الدفاع والطيران والحرس الوطني ووزارة الداخلية والصحة المدرسية تقدم خدمات طبية على مستوى رفيع لمنسوبيها تشمل تقديم العلاج المجاني والتحصين ضد الامراض واختبارات اللياقة الطبية .

دليل الندوة



الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥٫٣٤	٦٫٥٧	١٢٫٢٣	٣٫٢٧	٥٫٤٩	٧٫١٩
	غ	١١٫٤٧	١٫١٠	٦٫٣٦	٩٫٤٠	١٢٫٠٠	١٫٣٠
المدينة	ز	٥٫٣٩	٧٫٠٥	١٢٫٢٤	٣٫٢٣	٥٫٤٤	٧٫١٤
	غ	١١٫٥٧	١٫٢٣	٦٫٤٢	٩٫٤١	١٢٫٠٠	١٫٣٠
الرياض	ز	٥٫١٠	٦٫٣٦	١١٫٥٥	٢٫٥٤	٥٫١٥	٦٫٤٥
	غ	١١٫٥٧	١٫٢٣	٦٫٤٢	٩٫٤١	١٢٫٠٠	١٫٣٠
الدمام	ز	٤٫٥٩	٦٫٢٧	١١٫٤٢	٢٫٣٨	٤٫٥٨	٦٫٢٨
	غ	١٢٫٠٣	١٫٣١	٦٫٤٦	٩٫٤٢	١٢٫٠٠	١٫٣٠
بريدة	ز	٥٫٢٤	٦٫٥١	١٢٫٠٦	٣٫٠٢	٥٫٢٢	٦٫٥٢
	غ	١٢٫٠٣	١٫٣٠	٦٫٤٥	٩٫٤١	١٢٫٠٠	١٫٣٠
تبوك	ز	٥٫٥٦	٧٫٢٥	١٢٫٣٦	٣٫٢٨	٥٫٤٧	٧٫١٧
	غ	١٢٫١٠	١٫٣٩	٦٫٥٠	٩٫٤٢	١٢٫٠٠	١٫٣٠
عرعر	ز	٥٫٤٢	٧٫١٣	١٢٫١٨	٣٫٠٤	٥٫٢٤	٦٫٥٤
	غ	١٢٫٢٠	٥٫٥١	٦٫٥٦	٩٫٤٢	١٢٫٠٠	١٫٣٠
ابها	ز	٥٫١٨	٦٫٤٩	١٢٫١٢	٣٫٢١	٥٫٤٥	٧٫١٥
	غ	١١٫٢٥	١٢٫٥٨	٦٫٢٩	٩٫٣٨	١٢٫٠٠	١٫٣٠
جازان	ز	٥٫١٦	٦٫٣٨	١٢٫١٢	٣٫٢٣	٥٫٤٧	٧٫١٧
	غ	١١٫٣١	١٢٫٥٣	٦٫٢٧	٩٫٣٨	١٢٫٠٠	١٫٣٠

أسعار العملات الأجنبية

الرياض ـ واس ـ أصدرت مؤسسة النقد العربي السعودي الاسعار التقريبية لبعض العملات الاجنبية السائدة هذا اليوم .. وقد احتسبت الاسعار على اساس متوسط أسعار لندن مقومة بالسعر الرسمي لبيع الدولار الامريكي :

نوع العملة	ريال سعودى
الدولار الامريكي	٣٫٦٥
الجنيه الاسترليني	٥٫٣٩
المارك الالماني	١٫٤٤
الفرنك السويسري	١٫٧٣
الفرنك الفرنسي	٠٫٤٧
الين الياباني كل مائة	١٫٧٩
الدولار الكندى	٢٫٦١
الفرنك البلجيكي كل مائة	٧٫١٠
الجلدر الهولندي	١٫٢٨
الليرة الايطالية كل مائة	٠٫٢١

وأوضحت المؤسسة ان سعر الدولار الامريكي هو سعر بيع المؤسسة للبنوك أما بالنسبة لسعر بيع البنوك للجمهور فيضاف ٨٪١ في المائة لغاية مليون دولار امريكي و١٦٪١ ـ واحد على ستة عشر ـ في المائة للمبالغ التي تزيد عن مليون دولار امريكي .

الصيدليات المناوبة

ص عبدالوهاب ـ شعب عامر الشارع العام
ص البندقجي ـ الزاهر ملقية
ص العابد ـ الحفاير مبنى مستوصف العابد
ص بسام ـ المسفلة شارع ابراهيم الخليل

الطوارئ

عمليات المرور	٩٩٣
عمليات النجدة	٩٩٩
عمليات الدفع المدني	٩٩٨
صيانة الهاتف	٩٠٤
مستشفى الملك عبدالعزيز	٥٤٤٢٤٠٠
مستشفى الولادة والاطفال	٥٤٢٤٨٠٢
مستشفى الملك فيصل بالششة	٥٥٦٦٤١١
المستشفى التخصصي بالرياض	٤٦٤٧٢٧٢
مستشفى اجياد العام	٥٣٦٨٨٠٩

رحلات السعودية الدولية القادمة الى مطار الملك عبد العزيز الدولي اليوم الأحد

الرحلة	خط السير	الاقلاع
١٢٠	الجزائر	جدة ٥٫٤٠ صباح الاثنين
٢٠١	البحرين	جدة ٢٫٥٠ بعد الظهر
٣٨١	بانكوك	جدة ٧٫٢٠ مساءا
٣٠٠	القاهرة	جدة ١٫٣٠ زوالي ظهرا
٣٠٢	القاهرة	جدة ٩٫٤٥ زوالي مساءا
٢٨٦	دمشق	جدة ٩٫٠٠ زوالي مساءا
٣٤٥	دلهي	جدة ٤٫٣٥ زوالي ظهرا
٠٨٦	فرانكفورت ـ جنيف	جدة ١٠٫١٥ زوالي مساءا
١٩٥	عدن	جدة ٦٫٤٥ زوالي مساءا
٣٤٥	دلهي	جدة ٤٫٣٥ زوالي مساءا
١٧٢	الخرطوم	جدة ١٠٫٢٠ زوالي مساءا
١٧٤	الخرطوم	جدة ١٢٫٣٠ زوالي ظهرا
٤٢	لندن	جدة ٩٫٣٠ زوالي مساءا
٣٨٩	مانيلا	جدة ١١٫٠٠ زوالي مساءا
١٥٢	كانو	جدة ١١٫٥٣ زوالي مساءا

رحلات السعودية الدولية المغادرة من مطار الملك عبد العزيز الدولي اليوم الأحد

رقم الرحلة	خط السير	الاقلاع
١٢١	جدة الجزائر	٥٫٠٠ زوالي عصرا
٢٠٠	جدة البحرين	٦٫٣٠ صباحا
٣٨٠	جدة بانكوك	٨٫٥٥ مساءا
٣٣٨	جدة بومباي	٩٫٢٠ صباحا
٣٠١	جدة القاهرة	٧٫٥٥ زوالي صباحا
٣٠٣	جدة القاهرة	٤٫١٥ زوالي عصرا
٢٨٧	جدة دمشق	٣٫٠٠ بعد الظهر
٣٣٠	جدة دكا	١١٫٠٠ مساءا
١٥١	جدة كانو	١٢٫٣٠ ظهرا
٣٧٠	جدة كراتشي	١٠٫٢٥ مساءا
١٧٣	جدة الخرطوم	٥٫٤٠ عصرا
٢٠٨	جده الكويت	١٫٤٥ ظهرا
٠٤٧	جده لندن	١٫٤٠ صباحا
٣٨٨	جده مانيلا	٤٫٣٠ زوالي عصرا
١٥٥	جده نيروبي	٩٫٠٠ مساءا
٠٢١	جده نيويورك	١٢٫٤٥ بعد منتصف الليل
٣٧٤	جدة سيوًل	١٠٫٢٠ زوالي مساءا
١٧٥	جدة الخرطوم	٧٫٥٠ زوالي صباحا

مفاتيح وهواتف

مكة المكرمة	٠٢
نجران	٠٧
الهدا	٠٣
الهفوف	٠٣
وادي الدواسر	٠١
الوجه	٠٤
ينبع البحر	٠٤
المدينة المنورة	٠٤
المذنب	٠٦
مرات	٠١
المزاحمية	٠١
المطلق	٠٣
رابغ	٠٢
راس تنورة	٠٣
رانية	٠٧
رحيمة	٠٣
الرس	٠٤
شقراء	٦٤٢
الرياض	٠١
الطائف	٠٢
طريف	٠٤
الظهران	٠٣
عرعر	٠٤
عفيف	٠١
عنيزة	٠٦
تبوك	٠٤
تربة	٠٢
الجبيل	٠٣
جدة	٠٢
الجوف	٠٤
جيزان	٠٧
الباحة	٠٧
القطيف	٠٣
القنفذة	٠٧
بريدة	٠٦
أبوعريش	٠٧
أملج	٠٤
بلجرشي	٠٧
بيش	٠٧
بيشة	٠٧
تاروت	٠٣
الخبر	٠٣
الخبراء	٠٦
الخرج	٠١
الخرمة	٠٢
الخفجي	٠٣
عرجاء	٠١٦٤٢
خميس مشيط	٠٧
خيبر	٠٤
ابها	٠٧
الدرعية	٠١
الدمام	٠٣

●●●

مفاتيح عالمية

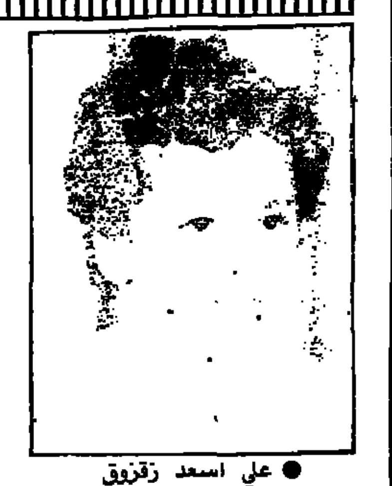
مصر ٠٠٢٠٢ اسكندرية ٠٠٢٠٣ الكويت ٠٠٩٦٥ قطر ٠٠٩٧٤ البحرين ٠٠٩٧٣ الامارات العربية المتحدة «أبوظبي» ٠٠٩٧١٢ عمان ٠٠٩٦٨ العراق ٠٠٩٦٤١ الاردن ٠٠٩٦٢ لبنان ٠٠٩٦١ السودان ٠٠٢٤٩ تونس ٠٠٢١٦١ المغرب ٠٠٢١٠٥ الجزائر ٠٠٢١٣ الباكستان ٠٠٩٢٢١ اندونيسيا ٠٠٦٢٢١ تركيا ٠٠٩٠٤١ الهند ٠٠٩١١١ تايلاند ٠٠٦٦٧ سنغافورة ٠٠٦٥ هونج كونج ٠٠٨٥٢٥ اليابان ٠٠٨١٣ استراليا ٠٠٦١٢ نيوزيلاندا ٠٠٦٤٥ اسبانيا ٠٠٣٤٣ ايطاليا ٠٠٣٩٦ المانيا الغربية «برلين» ٠٠٤٩٣٠ فرانكفورت ٠٠٤٩٦١١ بون ٠٠٤٩٢٢٢١ هامبورج ٠٠٤٩٤ بريطانيا ٠٠٤٤١ فرنسا ٠٠٣٣١ الدنمارك ٠٠٤٥١ السويد ٠٠٤٦٨ النمسا ٠٠٤٣٢٢٢ هولندا ٠٠٣١٢٠ اليونان ٠٠٣٠١ قبرص ٠٠٣٥٧٢١ سويسرا «جنيف» ٠٠٤١٢٢ زيورخ ٠٠٤١١ ايرلندا ٠٠٣٥٣١ الولايات المتحدة الامريكية «نيويورك» ٠٠١٢١٢ سان فرانسيسكو ٠٠١٤١٢ لوس انجلوس ٠٠١٢١٣ فلوريدا ٠٠١٣٠٥ واشنطن ٠٠١٢٠٢ كندا ٠٠١٥١٤ البرازيل ٠٠٥٥٦١ الارجنتين ٠٠٥٤١ ـ

● شبكة صيانة المياه : ٥٤٢٣١٢٣ ـ ٥٤٢٦٦٢٢ ـ ٥٤٢٧٦٢٢

● شبكة المجاري : ٥٤٣٦٧٣٣ ـ ٥٤٣٦٧٤٤ ـ ٥٤٣٦٧٥٥

شكاوى المواطنين لوزارة الصحة على الهاتف ٤٠٢٧٨٩٠ طوال الـ ٢٤ ساعة

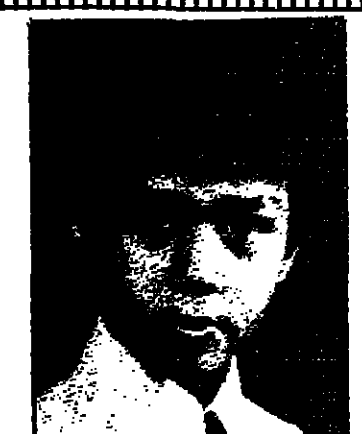



● علي اسعد زقزوق


● نسرين اسعد زقزوق


● وسام عابد شيخ




● ولاء عبد الله العيلي


● مها السيد عبد الله




● مكي وازدهار دقنه

مدينة في بلدي

مدينة العلا : تقع في شمال غرب المدينة المنورة ولها عدة اسماء منها :

(وادى القرى – مدائن صالح) .. وتشتهر مدينة العلا بالزراعة وذلك لخصوبة ارضها .

وتوجد فى مدينة العلا مدارس لجميع المراحل وهى مدينة سياحية واثرية .

ومن اهم الآثار فى مدينة العلا قلعة موسى بن نصير ومسجد الصخرة الذى صلى به النبى صلى الله عليه وسلم . عندما كان فى طريقه الي تبوك .

ويشرب سكان مدينة العلا من عين تسمى (تدعل او الجنينة) .

اتمنى من اصدقاء الروضة ان يزوروا مدينة العلا ليطلعوا على اثارها وذلك خلال عطلة نصف العام او العطلة الصيفية .

خالد سالم جمعه

« اسماء المشيى »

الرجل يسعى .. المرأة تمشي .. الصبى يدرج .. الشاب يخطو .. الشيخ يدلف .. الفرس تجرى .. البعير يسير .. العصفور ينغر .. الحية تنساب .. العقرب تدب .

زهور عمر

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧
١	ف	هـ	د	■	ع	ا	م
٢	ا	د	ن	ى	■	ث	م
٣	ص	هـ	ى	ل	■	ى	م
٤	و	د	ا	ع	■	و	■
٥	ل	■	■	ن	ل	ب	س
٦	ى	ب	■	■	د	ى	■
٧	ا	ل	ق	ر	ى	ا	ث

حل الكلمات المتقاطعة

● احبائي الصغار :
هذا هو الحل الصحيح للكلمات المتقاطعة التي نشرت في الأسبوع الماضي وهي من اعداد الصديقة راوية حسين من مكة المكرمة .


● ميساء التركي وسالم السعدي


● حسن عادل منور


● ريان محمود هرساني

● اشرف احمد مختار

● الهام صالح السريحي

● آلاء صفوت شلبي

كلمات وارقام

اعداد : فاطمة قاسم الشهرى

● احبائى الصغار .. يسرنى ان اقدم اليكم هذه التسلية وهى استبدال الارقام بالاحرف الابجدية التى تقابلها فى الترتيب مثل :
(أ – ١ – ب – ٢ – د – ٨٠)
وهكذا .
وكلمات وارقام هذا الاسبوع هي :
● ٧ – ١ – ٨ – ٢٤
● ١ – ٢٣ – ٢١ – ٢٧ – ٢٤
● ١٢ – ٢٨ – ٨
هذه الارقام تمثل مثل متداول بين الناس اذا لم تعرفوا الحل فانظروه فى مكان آخر من هذه الصفحة .

صديق للتعارف



الاسم : عصام عبد الحليم نور الدين .
العمر : ١٢ سنة .
السنة الدراسية : الصف الرابع الابتدائي .
الهواية : جمع الطوابع وقراءة الصحف والمجلات .
العنوان : مكة المكرمة – ص . ب : ٨٠٦٠ .

اخى الطالب واختى الطالبة

لا تستسلما للخوف من الامتحانات ولا تتركا للقلق طريقا الى انفسكم راجعا الدروس باطمئنان وتقدما للامتحان بكل ثقة وامان . والله معكم .

الحل

خادم القوم سيدهم


● ربيع عبد العزيز سمرقندي


● رناء وباسم السريحي وناهد سعد السريحي

هنا نلتقي

احبائى اصدقاء الروضة بنين وبنات :

يعاودني الحنين فى اللقاء بكم عبر السطور والاوراق .. لقاء وما احلى اللقاء بالبراعم .. ما احلى اللقاء .. لقاء الابرياء لقاء الحب والصفاء .

اشعر بان هناك مايشدنى نحوكم فى ان لا اكتب الا اليكم .. لان البراءة والصفاء هى صفات تلامس خطواتكم الاولى فى الحياة .

احبائي الصغار :

في بداية المشوار لكل انسان الوف الخطوات منها المليئة بالاشواك ومنها المليئة بالورود .. منها نجد الانسان يحدد مساره .. كيف يجتاز الاشواك وكيف يزرع طريقه بالورود .. نحن فى هذه الحياة العامرة تحيط بنا اقدار منها المليىء بالهموم ومنها المليىء بالالم .

لكن كل تلك المصاعب يمكن للانسان ان يجتازها .. هل تعرفون كيف يجتاز تلك العقبات .؟ نجتازها بالشجاعة الكاملة .. تلك الشجاعة لا تاتي للانسان الا اذا تسلح بسلاح خاص بها .. ذلك السلاح هو « العلم » .. والعلم لا يأتى للانسان .. لا ان الانسان يسعى اليه .. فعلى كل منكم بنين وبنات ان يدرك فرصة الحياة ينهل من العلوم والمعرفة .. لان العلم والمعرفة هما سلاح الانسان فى حياته .

احبائي ...

عليكم الاهتمام بالتحصيل حتى تكونوا في حياتكم ناجحين ولوطنكم نافعين .. اما من يهمل فتكون حياته متعبة لانه لم يدرك فرصة عمره وينهل من العلم .. ذلك السلاح الذي يوصله الى بر الامان .

احبائي .

ارجو ان تكونوا قد عرفتم قيمة العلم واهميته للانسان فى حياته والى لقاء قادم فى الاسبوع القادم باذن الله مع موضوع اخر .

عفاف منشى

« الاخوة العشرة »

قصة تمثل انتصار الخير على الشر

بغداد – سامى عاشور – الندوة

يعجب الصغار والكبار على حد سواء بالقصة او الحكاية الشعبية القريبة الى ذهنهم وبالاخص اذا كانت ذات اهداف ومرامي يعجب ويتشوق الطفل لسماعها ففيها الكثير من الحكم والصبر التى تعلمنا السير في طريق الخير والحق فى حياتنا مبتعدين عن كل اعمال الشر وقصة « الاخوة العشرة » الصادره عن دار ثقافة الطفل ضمن سلسلة حكاية شعبية والتي ترجمها السيد شفيق مهدي والتي تحكى قصة اخوة عشرة حاربوا الشر وآثر كل واحد أخيه على نفسه من اجل ان ينتصر الحق والخير على الباطل المتمثل باقطاعى ماهى قصته ..

فى قديم الزمان وفى غابة من غابات الصين عاش فلاح وزوجته بسعادة وسط خضرة الطبيعة وطيورها الفاتنة يحرثان الارض ويزرعانها ويجنيان ثمر تعبهما .. شيء واحد كان يحزن الزوجين هو انهما لم يرزقا بطفل .

وفى يوم من الايام استيقظت الزوجة من نومها وهي حزينة فذهبت الى داخل الغابة واخذت تبكي بحرقة .. وفجاة برز لها من بين الاشجار جني الغابة الطيب وسالها برقة : ما سبب بكائك أيتها السيدة الجميلة ؟

مسحت السيدة دموعها ثم رفعت رأسها وقالت : معذرة اذا كان بكائى قد أزعجك ! قال لها الجني بصوته الهادىء الحنون : ارجوك ان تخبريني عن سبب بكائك ياسيدتي فقد استطيع مساعدتك شرحت السيدة سر حزنها وبكائها « لجني الغابة » الذي استمع اليها بادب وعندما انتهت من كلامها ابتسم الجني الطيب بهدوء وقال : – انتظريني غداً في مثل هذا الوقت في هذا المكان نفسه ! ثم ودعها واختفي كلمح البصر !

وفي اليوم التالي ذهبت زوجة الفلاح مسرعة نحو مكان اللقاء مع الجني .. وعندما وصلت الى المكان برز الجنيُّ من بين الاشجار وبادرها مُحيياً صباح الخير ياسيدتى الجليلة اجابته بسرعة .

صباح النور ياجنيُّ الغابة الطيب .. هل ستتحقق أمنيتي فى انجاب طفل ؟ ابتسم الجني بوداعة ثم قال : ستتحقق أمنيتك ياسيدتي .. ستتحقق .. أحضرت لك عشر حباتٍ .. عندما تتناولين حبة سيكون لك ولد .. ناولها الجني الطيب عشر حبات : حبة رز .. حبة فلفل .. حبة قمح .. حبة شعير .. حبة فاصوليا .. حبة عدس .. حبة سمسم .. حبة بازلاء .. حبة حمص .. وحبة ذرة .. بعد ان ناولها ذلك قال لها : ستكون لكل ولد من اولادك موهبة خاصة . أخذت المرأة الحبات العشر وشكرت جنيُّ الغابة بحرارة وعادت الى البيت وهي تكاد لا تصدق ومن شدة فرحها انها ابتلعت الحبات العشرة دفعة واحدة .

بعد تسعة اشهر ولدت المرأة عشرة اولاد .. نموا وكبروا تحت رعاية الابوين الكريمين .. وكان لكل منهم موهبة خاصة به فعلاً ..

فى يوم من الايام كان « حبة الشعير » فى الغابة يتحدث مع غزال وديع عندما جاء الاقطاعي الظالم وأراد صيد الغزال لكن « حبة الشعير » تحدث مع الغزال وطلب منه ان يهرب .. عندما هرب الغزال قال الاقطاعي « حبة الشعير » بغضب .. انت حتماً جعلت الغزال يهرب فحرمتني منه ثم التفت الى اتباعه وقال لهم آمراً : كتفوه وخذوه الى قفص النمر ! أسرع الاتباع الى « حبة الشعير » وكتفوه ثم اقتادوه الى قفص نمر كبير يبدو في غاية الشراسة .. وعندما ادخلوا « حبة الشعير اليه أسرع هذا بالتحدث مع النمر الشرس حديثا لطيفا وسرعان ما أصبح النمر وديعاً جداً مع « حبة الشعير » .

تعجب الاقطاعي الظالم وزاد غضبه فصاح بغضب :

خذوه الى السجن ، ودعوا الجلاد يقطع راسه !

اسرع اتباع الاقطاعي واخذوا « حبة الشعير » الى السجن وكاد راسه يقطع فعلا لو لم يأت « حبة الفاصولياء » ويستبدل مكان اخيه حبة الشعير .. وكان من الصعب جدا التمييز بينهما لانهما كانا يتشابهان تماما كما يتشابهان مع بقية اخوتهم .. عندما جاء الصباح اسرع الاقطاعي الى السجن ليري تنفيذ الاعدام بحبة الشعير كما كان يظن .. وعندما جاء الجلاد واخرج سيفه الطويل ضرب « حبة الفاصولياء » ضربة قوية .. ولكن ماذا حدث ؟ انكسر السيف !

فاسرع واحضر اقوي سيوفه وضرب به « حبة الفاصولياء » بكل قوته انكسر السيف ايضا .. وانكسر سيف ثالث ورابع وعاشر ! ازداد غضب الاقطاعى وقال مخاطبا « حبة الفاصولياء » الذي يظنه « حبة الشعير » انت مدعو الليلة عندى ساعد لك طعاما اذا لم تاكله كله سارميك فى البحر !

عندما حل الليل احضر الملك طعاما كثيرا جدا لايستطيع ان ياكله الف شخص .. وطلب احضار « حبة الفاصولياء » لكن حبة الفاصولياء لم يحضر طبعا بل حضر بدله اخوه « حبة الحمص » الذي لايشبع من الاكل قال الاقطاعي : اذا لم تاكل الطعام فسارميك فى البحر اسرع « حبة الحمص » واخذ يتناول الطعام بسرعة وماهي الا فترة قصيرة حتى انتهي من اكل الطعام الموجود كله ثم قال : الا يوجد المزيد من الطعام ؟ انني جائع لم يتمالك الاقطاعي نفسه من شدة الغضب وقال لأتباعه : – خذوه وارموه في البحر العميق هيا اسرعوا وبالطبع ان حبة الحمص يموت اذا رمي في البحر .. لكن ذلك لم يحدث لسبب بسيط هو ان « حبة الرز » حل محله ! وعند مجيء الصباح حضر الاقطاعي الي البحر ليشاهد غرق من كان يظنه حبة الشعير الذي حذر الغزال ؟ عندما رمى حبة الرز فى البحر اسرع الي شرب مائه فأصبح أرضاً يابسةً ! جن جنون الاقطاعي وقال وهو فى غلية الانفعال : اسمع .. اذا لم تستطيع ان تعبر النهر الكبير بخطوة واحدة فسأرميك في النار الملتهبة .. مفهوم ؟! فى الصباح حضر الاقطاعي واتباعه الى النهر الكبير لكن « حبة الرز » لم يحضر طبعاً لانه لايستطيع ان يعبر حتي ساقية بخطوة واحدة بل حضر بدله « حبة الفلفل » الذي استطاع ان يعبر النهر الكبير باقل من خطوةٍ ثار الاقطاعي وعربد وامر انْ يقطع هذا « الشخص اللعين » الى قطع صغيرة .. فحضر جميع الاقوياء ليضربوا هذا الشخص حتى الموت في صباح اليوم التالي : حضر اقوي الاقوياء وبدأوا يضربون فى كل مكان يظنونه « حبة الشعير » لكنه لم يتاثر ابداً والسبب ان الشخص الذي كانوا يضربونه هو « حبة البازلاء » لطم الاقطاعي رأسه وقال : غداً صباحا ارموه في النار ! النار ايضاً لم تؤثر فى من كان يظنه « حبة الشعير » لانّ من رمى في وسط النار كان « حبة القمح » نتف الاقطاعي شعر رأسه .. ماذا يفعل الان صرخ بقوة :

اذا لم يمت وهو فى وسط النار فسيموت من البرد حتماً ارموه وسط أبرد الثلوج ! الثلج لم يؤثر ايضا في السجين لأنه « حبة العدس » قد جاء مكان اخيه « حبة القمح » قال الاقطاعي وهو يكاد يغلي من شدة الغضب : لم تبقى الا وسيلة واحدة .. الموت جوعا .. اسجنـــوه ، ولا تقدموا له طعاما وماءً ابداً : هل تعرفون من الذي دخل السجن ؟

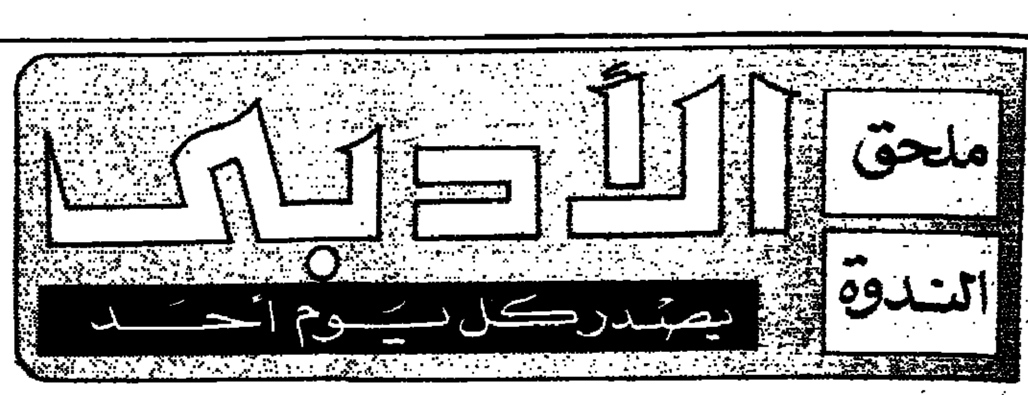
انه « حبة السمسم » الذي لا يتاثر بالجوع بعد مضي شهر جاء الاقطاع الي السجن .. وعندما رأى « حبة السمسم » ازداد دهشة وغضبا فقد كان في احسن صحة ... ضرب الاقطاعي رأسه في الحائط قال :

لم يبقي الا شيىء واحد هو انني سأرحل من هنا !

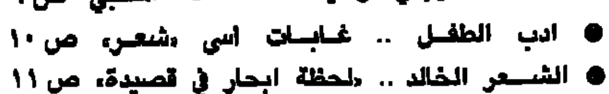


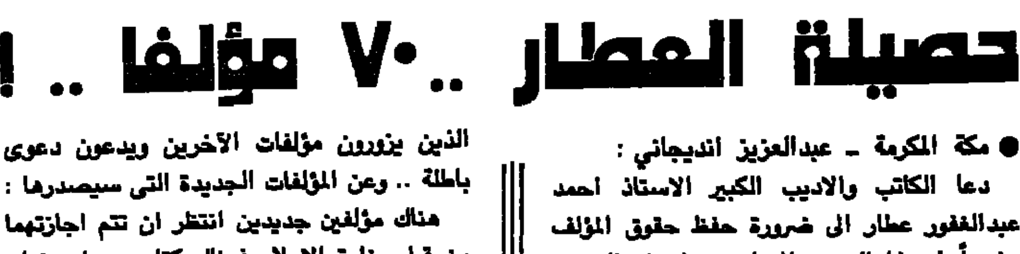
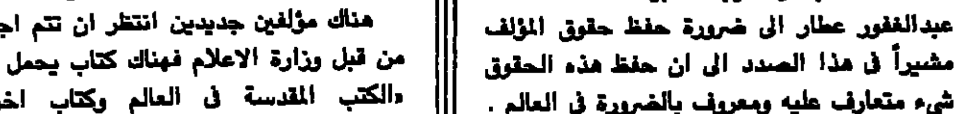
● علي بن يحيى عبود

● الأمورة مرام اسامة حسن منور



إشراف: محمد موسم المفرجي



حصيلة العطار .. ٧٠ مؤلفا .. !


● احمد عبدالغفور عطار

● مكة المكرمة ـ عبدالعزيز انديجاني :

دعا الكاتب والاديب الكبير الاستاذ احمد عبدالغفور عطار الى ضرورة حفظ حقوق المؤلف مشيراً في هذا الصدد الى ان حفظ هذه الحقوق شيء متعارف عليه ومعروف بالضرورة في العالم .

وقال الاديب الاستاذ احمد عبدالغفور عطار ان الحقوق الادبية مرعية ومصونة ولكن يجب على وزارة الاعلام ان تصدر اللائحة الخاصة بحفظ هذه الحقوق من العدوان عليها من بعض المزورين الذين يزورون مؤلفات الآخرين ويدعون دعوى باطلة .. وعن المؤلفات الجديدة التي سيصدرها :

هناك مؤلفين جديدين انتظر ان تتم اجازتهما من قبل وزارة الاعلام فهناك كتاب يحمل عنوان «الكتب المقدسة في العالم وكتاب اخر عن الوحدانية والتوحيد» .. وقال الاستاذ العطار ان حصيلة حياته الادبية حوالي ٧٠ مؤلفاً في مختلف فنون المعرفة والعلم الى جانب ان لديه اكثر من ٤٠ مؤلفاً آخر لم تطبع . !


● د. عياد الثبيتي ● ● عبدالله جبر ●

امسيتان شعرية وقصصية بالطائف

الطائف/عبداللطيف الغامدي

● ينظم النادي الادبي بالطائف امسية شعرية يشارك فيها كل من الشعراء اللوامم على صالح الغامدي والنقيب م/على حسين الفيفي وعبدالله محمد جبر وذلك في الساعة الثامنة من مساء يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/٥هـ تحت رعاية امير الطائف الشيخ صالح السالم بصالة المحاضرات بفندق مسره انتركوننتال .

وقد اختير الدكتور عياد الثبيتي ناقدا للامسية كما يعد النادي لامسية قصصية لكل من القاص عبدالله بامحرز . وعبدالله باخشوين وعقيل الغامدي . وذلك في ١٤٠٦/٥/١٢هـ في نفس المكان والدعوة عامة للجميع .

●●●●●●●●●●●●●●●●●●

حركة الاقتصاد والبنوك الاسلامية



● مكة المكرمة ـ يلقى معالي الاستاذ احمد صلاح جمجوم محاضرة بعنوان «حركة الاقتصاد الاسلامي والبنوك الاسلامية» مساء هذا اليوم بنادي مكة المكرمة الادبي ضمن نشاطه الثقافي . والدعوة عامة .

●●●●●●●

وتالق الحليت في مهرجان الخليج


● عبدالمحسن حليت ●

تذكر الأخبار الواردة وبعض المصادر التي شهدت المهرجان الثقافي الخليجي بدولة الامارات بأن الشاعر الشاب الموهوب عبدالمحسن حليت مسلم واحد ابناء المدينة المنورة الذي دعي لحضور هذا المهرجان حيث يمثل الشعر الاصيل « الموزون المقفي » قد استطاع ان يمثل بلاده اروع تمثيل وان يتالق بقصائده التي القاها وطلب منه اكثر من مرة اعادة القاء قصائده مرة اخرى كما قوطعت ابياتها بالتصفيق وابدى الكثيرون اعجابهم بهذا الشاعر الشاب .!

كتاب العروض للامام الاخفش

● مكة المكرمة ـ صدر عن مكتبة الفيصلية بمكة المكرمة كتاب العروض للشيخ الأمام العالم ابي الحسن سعيد بن مسعده الاخفش . والذي قدم له وحققه . ودرس قضاياه وعلق عليها الدكتور احمد محمد عبدالدايم من كلية اللغة العربية ـ جامعة ام القرى .

وهذا الكتاب يعد من اهم اللبنات في التراث العروضي حيث ييسر لدارسي هذا العلم السبيل وينير لهم الدروب للوصول الى اعماق اللغة . ودراسة العروض والثقافية ـ وفك اسرار هذا العلم . ويقع المؤلف في حوالى ٢٩٠ صفحة من القطع الكبيرة .

اطلالة على الشعر السعودي المعاصر

● جدة ـ سمير خوجة

صدر عن النادي الادبي بجيزان كتاب بعنوان «اطلالة على الشعر السعودي المعاصر» للاستاذ فوزي خضر وتناول الكتاب دراسة لعدد من الشعراء المعروفين وبعض الشعراء الشباب حيث قام المؤلف بدراسة لديوان نفحات الجنوب للشاعر المعروف محمد علي السنوسي وديوان الحمى للشاعر الدكتور غازي القصيبي ودراسات اخرى لعدد من الشعراء الشباب .

● محمد علي السنوسي ●

ابو ريشة يجمع القلائد !!

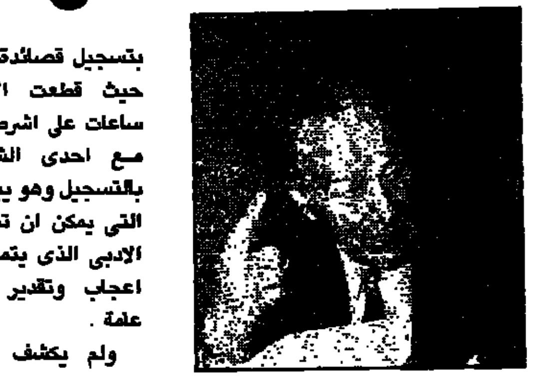
جدة/عبدالعزيز انديجاني

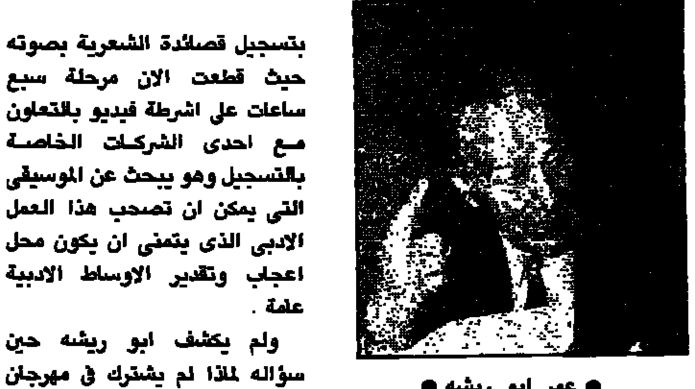
● الاديب والشاعر الكبير عمر ابو ريشه يقوم حاليا بجمع العديد من قصائده الاخيرة والتي لم تطبع في ديوانه الاول لطباعتها واصدارها لكل المعجبين بشعره في انحاء العالم وقال ابو ريشة انه يفكر حالياً وبجدية تامة في طبع ثلاثة دواوين شعرية ستكون ضمن اعماله الجديدة وتضم العديد من القصائد في مختلف المذاهب والمدارس الشعرية الا انه قال ان كل ما قاله في السياسة سيتم تاجيله الى وقت لاحق ..

وقال ابو ريشة ان سفره الاخير لعدد من الدول كان للراحة والعمل معا .

الاستاذ عمر ابو ريشه يقوم بتسجيل قصائدة الشعرية بصوته حيث قطعت الان مرحلة سبع ساعات على اشرطة فيديو بالتعاون مع احدى الشركات الخاصة بالتسجيل وهو يبحث عن الموسيقى التي يمكن ان تصحب هذا العمل الادبي الذي يتمنى ان يكون محل اعجاب وتقدير الاوساط الادبية عامة .

ولم يكشف ابو ريشه حين سؤاله لماذا لم يشترك في مهرجان «المربد» عن اسباب غيابه واكتفى بالقول فعلاً لم اشترك في هذا المهرجان لانني كنت مسافراً .




● عمر ابو ريشه ●

نادي القصيم ... والانشطة المتنوعة

جده/مندوبنا

● قال الدكتور/حسن فهد الهويمل رئيس نادي القصيم الادبي ببريده بان النادي لا يقتصر في نشاطة على طباعة الكتب وتنظيم المحاضرات بل هناك انشطة اخرى يقوم النادي بتنظيمها بالاضافة الى تشجيع المواهب الثقافية والادبية وتنظيم الرحلات العلمية وتنفيذ العديد من المسابقات الثقافية والادبية كل عام .

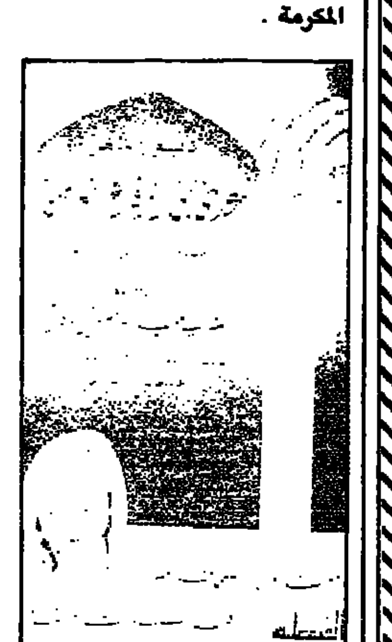
الدكتور الهويمل اوضح بان النادي سبق وان قام بطباعة كتب لعدد من الادباء والشعراء البارزين منهم علامة الجزيرة حمد الجاسر والشيخ ابو عبدالرحمن بن عقيل والدكتور محمد بن سعد بن حسين والاستاذ عبدالسلام حافظ والاستاذ احمد محمد جمال والشيخ محمد بن ناصر العبودي .

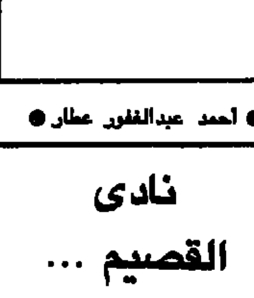
● د/حسن الهويمل ●

●●●●●●●●●

ديوان شعر عدي بن الرقاع

● مكة المكرمة ـ ديوان شعر عدي بن الرقاع العاملي الذي جمعه وقام بتحقيقه ودراسته الدكتور عبدالله الحسيني البركاتي الاستاذ المساعد بكلية اللغة العربية بجامعة ام القرى . ويقع الديوان في حوالى ١٠٠ صفحة . صدر عن الناشر مكتبة الفيصلية بمكة المكرمة .





خالد الفيصل

خالد الفيصل .. وتواضع الكبار

● جدة ـ سمير خوجه بكه :

في لقاء تلفزيوني مع الامير الشاعر الفنان خالد الفيصل اوضح بان مايقوله ليس شعرا وانما يعتبره محاولات ينثرها قلمه الذين استمعوا لكلام سموه اعتبروه تواضعاً كبيراً اذ يعتبر الامير الفنان احد الشعراء البارزين في الشعر النبطي .

سموه دلل على قدرته من خلال الالقاء الجيد حيث القى قصيدة من القصائد التي سبق وان القاها في الامسية الشعرية التي اشترك فيها السفير الشاعر غازى القصيبي والشاعر البحريني المعروف عبدالرحمن رفيع .



المناع والسعدني والرطانة ..!!

كتب احدهم متهكما .. بالشاعر التغلبي .. عمرو بن كلثوم احد شعراء المعلقات من بعض ابيات وردت في ملعقته يقول ذلك الحداثي او الطاووس الصغير : قال « عمنا عمرو بن كلثوم » .

ملأنا البرّ حتى ضاق عنّا
وماء البحر نملؤه سفينا

ويتطاول في تبجح وسخرية ليجعل عمرو بن كلثوم جده .. فيقول « اتراني بالغت ؟!

لا اعتقد .. على الاقل ليس كما فعل جدنا عفا الله عنه .

اذا بلغ الفطام لنا صبي
تخر له الجبابر ساجدينا

فالكل يدرك ان عصرا كالعصر الجاهلي كان الشعر هو الوسيلة الاعلامية الوحيدة .. وما تمثله الحياة من قسوة وصراع .. وظروف .. وخوف .. يسعى الشاعر محاولا التغلب على تلك الحياة والظهور بمظهر القوة .. التي تمثل « القبيلة » حتى يرهبها عدوها وتبدو ملامح هيبتها في اقوال شاعرها ووزارة اعلامها !

لقد هزلت .. حتى سامها كل مفلس ..!! وحتى اصبح ابناء العربية يسخرون من تراثهم .. ويهزاون بماضيهم .. ومن المؤلم ان ياتي « صعلوك » كهذا فيتطاول .. باسلوب استخفاف وتهكم مكشوف .. ليطعن في شعرنا وتاريخنا .. وصرحنا الشامخ الذي شيده اوائلنا .. ولن يكون هذا واشباهه في مستوى شجاعة .. ومواقف عمرو بن كلثوم الذي لم يرض الهوان .. ولم يعش عيشة الذل .. وقد جسد موقفه ذاك في شعر صادق لازال يتوهج وسيعيش في شرايين الامة .. مادامت لها قلوب تنبض وانفاس تتردد .. فهو لم يقل سوى هذه القصيدة .. التي لازالت خالدة .. وخلّد فيها ماثر قومه وقصتها معروفة .

الا لايجهلن احد علينا
فنجهل فوق جهل الجاهلينا
باي مشيئة عمرو بن هند
تطيع بنا الوشاة وتزدرينا

وقد بلغت من المكانة في النفوس ان كل بيت فيها يتمثل به كل عربي تسرى في دمائه العزه والكرامة حتى قيل عنها « لو وضعت اشعار العرب في كفة وقصيدة عمرو بن كلثوم في كفة لمالت باكثرها » !!

الشاعر العربي الاول .. والشاعر الاصيل يملأ النفوس حماسا ويبعث فيها الاقدام .. ودفعها الى الاستبسال .. ليس ما يمارسه « الصّبية » من طعن واحباط والتقليل من شان امتهم ووصمها بالتخلف .. والجهل . وان كنا لاننكر بعض المبالغات لكننا لم نسال عن الدوافع الى ذلك مما تتطلبه ضرورة الحياة القاسية ثم اليس الشعر يمثل عصره وهؤلاء « الرهط » ماهو الجديد الذي اضافوه .. وهل غير الهرطقات .. والهذيان والغموض والطلاسم ! حتى بلغوا حدّ الرطانة كما قال د . عبدالله مناع رئيس تحرير مجلة اقرأ من خلال ما نقل عنه ورواه الكاتب العربي محمود السعدني في السياسة الكويتية في زاويته « ليس الا » في معرض حديثه عن الدكتور عبدالله مناع الصحفي والكاتب والاديب والطبيب ورئيس تحرير مجلة « اقرأ السعودية » من واقع اعجابه بالمناع والذي التقاه في اكثر من محفل دولي .. ويقول السعدني « الدكتور عبدالله مناع ادهشني هذه المرة بصمته وعندما سالته عن السبب وتمنيت ان يكون المانع خيرا ..!؟ » اعترف لي بان السبب هو تيار الحداثة الذي وقع اسيرا له بعض ادباء هذا الجيل وخاصة الشعراء وقال ان البعض منهم اغرق في هذا النوع من الشعر حتى بات « يكتب رطانة » !! ربما لا علاقة لها بلغة لبيد وطرفه وامرؤ القيس يقول السعدني . وقلت للدكتور مناع « لا عليك » .

ويضيف السعدني قائلا : قرات لشاعر حداثي هذه الابيات .

اسير في الظلام .. اسير بلا اقدام
اسير ليس للخلف .. ولا للامام ..!
اسير بلا اسير .. ولكني اسير كيف ؟
واين ؟ ومتى ؟ وإلام ؟

يقول السعدني : اضفت بيتا من عندي الى ابيات الشاعر الحداثي .

الهي .. تنهرش والسلام !!

بعد هذه المفارقه العجيبه .. هل ادركنا الفرق بين شاعر الامس « عمرو بن كلثوم » وكل شاعر اصيل ينهج نهجه . وموقفه من الحوادث والازمات وشموخه وصموده وكيفية مواجهتها ..!

وحداثي اليوم المهزوم .. وتخليه عن دوره كحامل مشعل يتقدم الامة وينير لها الدروب ويوقظ فيها الاباء ويحيي العزيمة وينفث فيها الروح والامل ..!!

ومضة الحرف ..!!

اري في وجهك الدنيا مزيجاً
من الزّهر المنوّر والسلاف
وما بذلتْ ضنائنها حياةً
لغير اثنين وافية ووافِ !

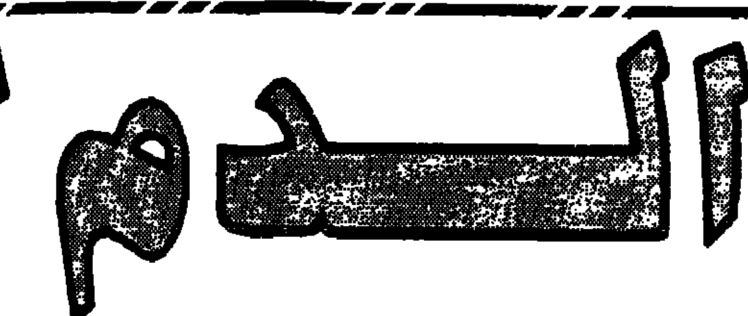
عزيز اباظه



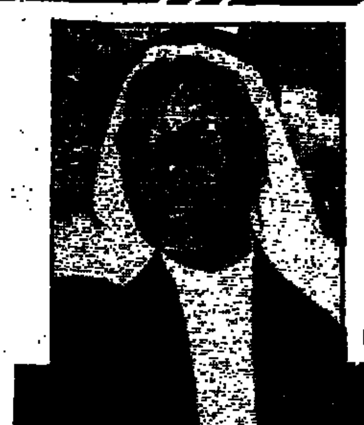
النبض من داخل الحروف !


شعر : ابراهيم عبد الله مفتاح
جزيرة فرسان

لتلك التي مزقتني حروفاً
وصاغت بقاياي فعل اشتعال
وألقت علي سؤالاً ونفياً
ووهمَ ظروفٍ ووعداً وحال
لتلك الفواصل بين السطور
ورمز التعجب قبل السؤال
أشد الرحال هموماً تئن
وقبل الرحيل أحط الرحال
إلى من سقتني التصاق الحنين
الى ساعديها وطعم المحال
لأرضى التي عاقرتني هواها
ولم تستجب ليلة للوصال
لأسكب في مقلتيها حنيني
وأرسم نقشاً ووشماً وخال
وأغدو رنيناً لخلخاليتهما ..
وأنغام خطو لوقع الحجال
لتلك التي عتقت في دمائي
بريق النجوم وعشق الليال
ازف انصهاري اخضراراً يطير
على منكبيها وشاحاً وشال



الـدم المحتقن



للشاعر: محمود عارف

بدعوة من النادى الادبى الثقافى بجدة وفي مساء يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/٣ حضرت في فنادق العطاس واستمتعت بالمحاضرة التى القاها الدكتور عبدالسلام المسدى عن النقد الحديث ومقولاته .. فكانت بحق جديرة بالتقدير لما حوته من تفسير للنقد ـ نثرا وشعرا على مفهوم الحداثة في الدلالات المتصلة بالانية والزمنية .

نقدُ الحداثةِ لم يكنْ   في البُعد يُحْسبُ بالزمنْ
والنصُّ للأدبِ الحديثِ   أو القديمِ هو الوطنْ
فيه الدلالةُ بالاصا   لةِ والتجدُّد مُرْتهنْ
ما كان في الزمنِ القد   يمِ هو الجديدُ المُمْتحنْ
وتوجُّسُ الأفهامِ منهجُ   حائرٍ جهلَ الحَسَنْ
ادبُ الحياةِ مناطه   في القَلْب كالوتر المرن
والنبض محوره الشعو   ر . اذا تأثر وافتتن
فاذا الجمال هو الرؤى   انسانه البدع المفَن
والمُبْدعون كما تَرى   نُبَغاء في زمنِ المِحَنْ
البُحترى وابو العلا   ءِ . كلاهما خَبرَ الإِحَنْ
ويليهما «شوقى» الذى   عاشَ التذمُّر والفِتَنْ
ما كان في القَرْنِ البعيدِ   هو القريُب المُحْتضَنْ
ان الجديدَ حداثة   يَقْفَى القديمَ ويَقْترنْ

فلِمَ التنافُس والتحا   ورُ . بالمشاعرِ قد يُسَنْ ؟
آنيةُ الأدب الحد   يثِ مع الزمانِ بغيرِ وزنْ
والهشُّ يُردَىٰ بالأصا   لةِ .. والمُجيدُ هو اللِّسِنْ
يُثْرى الحياةَ بنبضه   والنبضُ تجربةُ الفَطِنْ
هذا هو الأدبُ المحقَّقْ   والحداثةُ سُوء ظنْ
والبُعدُ في الزمنِ المعطَّلِ   فيه إحباطُ الزمنْ
عند التجاوز لا ترى   في «الآنِ» معرفةَ الوطنْ

* * *

الشرقُ منتجعُ التُّرا   ثِ .. وبالذخائر يَخْتزنْ
فخذِ الحديثَ من القد   يمِ .. دمُ الحداثةِ مُحْتقنْ
الشرقُ صانَ تراثَه   والغربُ حار ولمْ يَصُنْ
والغربُ يعرفِ سْبقنا   والسبقُ دامَ لمُطْمئنْ
حسب الحداثةَ مذهباً   ومِن المذاهبِ ما اسْتجَنْ

ابراهيم فوده.. تحرر من اهم سلطة تقليدية في الشعر ..؟!

الممارسة الشعرية خطوة حالمة للتعمق فى اغوار الشعور الوسنان

● ابراهيم فوده ●

● محمد حسن عواد ●

علوى الصافى ●

محمد حسن فقى ●

مجاعة .. لدى بعض كتابنا وشعرائنا في الماضى للاطراء الذاتي !!

بقلم: محمد عبدالله مليبارى

● خمسة دواوين وشاعر متحرر من القافية :
اهدانى الشيخ ابراهيم امين فوده رئيس نادى مكة الثقافى والادبى دواوينه التى اصدرها اخيرا بعد ان حطت به رحلة العمر فى عشيتها على ارض تعكس اضواء الفجر المنتثرة على فودية وشعره والدواوين هى

١ ـ مطلع الفجر
٢ ـ مجالات واعماق
٣ ـ صور وتجاريب
٤ ـ حياة وقلب
٥ ـ تسبيح وصلاة

وقد اتاح لنا الشيخ ابراهيم فوده في ديوانه «مطلع الفجر» الاطلاع على بعض اراء شعراء القمة في تاريخ شعرنا المعاصر في الشعر .

وهى اراء يمكننا ان نصفها بالحس الروتينى المتصف بالسليم ولكنه سليم نسبيا لانه لايحيط بماهية الشعر الذى يتحدث عنه حس يدلنا ان هناك مدركات يحاول مواراتها عن القارىء ومدركات اخرى يجتذبنا اليها الكاتب بقفزة ذهنية الى ما وراء السطور

من هذه المدركات المطلوب اصطيادها بالقفزة الذهنية قول المرحوم محمد حسن عواد في كلمته المنشورة بمقدمة الديوان : (ومقطوعته التى عنوانها «الى شاعر كبير» لاندرى لماذا لم يصرح باسم هذا الشاعر مع انه لمح لبعض صفاته النفسية فيما نظن بقوله عنه انه «شاعر الحجاز» وذكر لوازم ربما كانت من مظاهر فن هذا الشاعر لانه احاطها باقواس كلفظتى «ابلو» و «الالمب» ولانحب ان يزعم كل شاعر في الحجاز انه هو المعنى بها انتهازا لفرصة هذا الابهام وعدم التصريح بالاسم وحبذا لو صرح به وخلصنا من الظنون وخلص نفسه من الاسئلة في هذا المجال ثم ما معنى قوله تحت العنوان انها اى «المقطوعة» لم ترسل لاحد .. فهل نظمت لغير غرض اذن ؟) «ابراهيم فودة : مطلع الفجر ص١٦ و١٧ طـ عام ١٤٠٥ هـ» .

كما وددت ان يحذف الشيخ الفودة هذه السطور مما كتبه له العواد رحمه الله لانها رسمت صورة شاحبة للبحث عن اطراء الذات عند شعرائنا في جيل العواد . إنه يكاد يقول لنا وهل لفظنا «ابولو» و«الاوليمب» يلتزمهما غيرى من شعراء الحجاز؟ لم لم تصرح بالإسم وتقول ان المقطوعة التى عنوانها «الى شاعر كبير» قيلت .. عنى ؟!

كانت هناك «مجاعة» لدى بعض كتابنا شعرائنا في الماضى القريب للاطراء الذاتى رغم ما اكتسبوه من شهرة محلية

الا ترون فيما قراتموه مدركات تقفز بنا الى ما وراء السطور ؟

اما المدركات المتوارية فتقراوها فيما كتبه شاعرنا الكبير الاستاذ محمد حسن فقى عن الشاعر : (ويمتزج الشعور بالفكر في شعر الشاعر احيانا حتى لتخال الفلسفة شعرا والشعر فلسفة وكانما تتذوق رحيقا شهيا تضافرت العاطفة والفكر على اعتصاره فليس له من ضريع في المتعة والفائدة) «نفس المصدر ص ١١» .

هنا مدركات متوارية لعل السيد حسن فقى تعمد مواراتها في سبيل اثارة فضول القارىء ولعل الحس الشاعرى عنده مسؤول عن هذه المواراة المثيرة الدافعة بالقارىء وراء تصيد ما توارى .

والواقع ان الفلسفة الشاعرية ـ اذا صحت هذه الاطلاقة ـ هى من مميزات الرؤية الادبية عند شاعرنا الفيلسوف الشيخ ابراهيم امين فودة فقد عرفتها فيما اسمعه منه في الحضور «السبتى» بداره التى نجتمع فيها اليه مع بعض ادبائنا واساتذتنا مساء يوم السبت من كل اسبوع .

وقد عرف ذلك فيه كل من استمع اليه واحسن ماقيل عن هذه الفلسفة الشعرية ما قاله الصديق الاستاذ علوى طه الصافى رئيس تحرير مجلة الفيصل : (مفكر جمع بين ثقافة تراثنا العربى الاسلامى ادبا وتاريخا ولغة وتفسيرا وفقها وحديثا ومنطقا .. وبين فلسفات الغرب والشرق ونظريات الفكر والتاريخ القديمة والمعاصرة .

والرجل في كل هذا ليس مجرد جسر نقل او موصل للافكار والنظريات انه نمط اخر يختلف عن غيره ممن نعرف)

(إن ابراهيم فوده ليس اديباً او شاعرا او مثقفا فحسب انه مفكر لم تفقده ثقافته الواسعة اصالته العربية والاسلامية ومنظر تجاوز المرحلة التى يعيشها .. إنه لايقل عن غيره من مفكرى ومنظرى الشرق والغرب الذين نعرفهم ونتحدث عنهم في كتاباتنا)

«ابراهيم فودة : المهمة الصعبة ص ٩ ، ١٠» .

ولعل ابراهيم فودة من شعرائنا القلائل الذين تحرروا من غل القافية في شعره فقد نظم قصيدة بعنوان : (صحوة الفجر) متحررا فيها من القافية تماما ولا ادرى هل عمد الى نظم هذه القصيدة المتحررة من القافية لحساب قيمة المعانى والكلمات ودلالاتها والتقاءاتها مضحيا في ذلك باهم سلطة تقليدية وهى سلطة القافية ام اتباعا لرواد هذا النوع من الشعراء العرب المجددين من امثال خليل مطران وعبدالرحمن شكرى ، وزكى ابي شادى «فتنمذج» بنموذج قصيدة عبدالرحمن شكرى التى كان النقاد يقدمونها كنموذج للقصيدة المحررة من القافية مع التزام الوزن وهى بعنوان «نابليون والساحر المصرى» التى يقول فيها :

يمشي وحيداً في الخلاء وحوله
جيش من الآراء والغرمات
يرمى بعين النسر ارجاء العرا
كالقانص الرامى بسهم صائب
فراي على بعض التلال بقربه
شبحا كما نظر المريض الهالك .
متعمما بعمامة مهدولة
متلفعا بعباءة سوداء
النار من الحاظه مقدوحة
حتى تكاد تشب فيما ينظر .. الخ

«انظر مصطفى عبداللطيف السحرتى» الشعر المعاصر على ضوء النقد الحديث ص١١٨ ط ثانية ١٤٠٤ هـ مطبوعات تهامة»

قصيدة شكرى من البحر الكامل اما قصيدة «الفودة» من مجزوء الرمل لذلك كانت موسيقاها اكثر تواؤما واتساقا من قصيدة شكرى بل ان قارئها لايكاد يحس بغياب القافية كما يحس قارىء قصيدة شكرى في بعض مقاطع قصيدته التى نقلت بعض ابياتها .. واليكم بعض ابيات من مطلع قصيدة : (صحوة الفجر) للشيخ ابراهيم فودة :

ايها السادر في النوم العميق
آن ان تصحو .. قد حان البكور
فتيقظ .. هاهو الكون صحا
وانفض عن جفنيك احلام النعاس
واستفق واسمع اغاريد الطيور
انها تشدو بانغام السحر
صحوة الفجر وما امتعها
تملأ النفس ابتهاجا ورضى
حين ينضو الصبح استار الدجى
والرياض الخضر يكسوها الربيع

إنه يصف الطبيعة ولكنه وصف شاعرى ليس فيه اى فيض من الروح الفلسفية بل انه كله قبس من الرؤى الشاعرية بل انك تكاد تلمس في بعض المقاطع تكرارا وصفيا في كلمات مختلفة متغايرة

لست الان في موقف نقد القصيدة وانما انا هنا لاقرر حقيقة تاريخية فنية هى ان الشيخ ابراهيم فودة يكاد يحرز قصب السبق في شعرنا المعاصر على نظم قصيدة متحررة من القافية واذا عرفنا ان الممارسة الشعرية خطوة حالمة للتعمق في اغوار الشعور الوسنان فاننا ندرك حتما ما وراء رومانتيكية الفودة من عمق .

وهـوت رقصة الموت منحدرة !!

تفرغي .. لقراءة شعر الاستاذ ابراهيم فودة .. ومشاركتي في بحث ادب الطفل ، حال دون اعداد حلقة جديدة عن «ويحدثونك عن الحداثة» التي ساواصل كتابتها باذن الله .

نقاط خمس : اوردها صاحبنا بعنوان «المنهج النقدي وموضوعية النقاش» في عكاظ الصادرة يوم ١٤٠٦/٣/٢٨ . ولقد اجتنب اهتمامي العنوان بمخيلاته الدعائية «منهج نقدي .. وموضوعية نقاش» لعل ثمة جديد يقتنصه طموحي العلمي فلم اجد الا هُوِيّاً .. ترى هل اعتبر صاحبنا قولي : «هل يا ترى هناك نص اسلامي يشير الى ان حواء اغوت ادم .. اذا كان ثمة نص متكىء على الاسرائيليات فهل يمكننا الاخذ به طالما ان النص القرآني واضح» شتما «انظر ملحق الندوة الادبي يوم ١٤٠٦/٣/١٢ العمود السادس» او اعتبر قولي : «وهل يحاضر (....) طلابه في كلية الآداب ان حمزة شحاته بعلاقة النظرة الفلسفية الى المراة يرى فيها انها حواء التي اغرت ادم بالاكل من الشجرة لذلك رفض الزواج تكفيراً عن ادم» سباً «نفس المرجع العمود السابع» لم قال ؟ : «الطرف الآخر يعشق الشتم والسباب» ولما كنت الطرف الآخر الذي يقصده فان منهجيته مدانة اذا لم يورد نصوصاً في تدل على السباب والشتائم .

اما النقاط الخمس فساناقشها بكل الهدوء البعيد عن التوتر معه وسواء لدي ان يعتبر نقاشي نقاشاً منهجياً . او يعتبره شتماً وسباباً لان قوله ليس مهماً عندي كحكمة المنطلق من فراغ علمي ومنهجي .

١ ـ النقطة الاولى وتضمنت قوله انني لن اقرا كتاب الخطيئة والتكفير وانني اعترفت بذلك . إذن فماذا بعد الاعتراف؟ هناك شيء يريد راقص رقصة الموت ان يوهم به القراء وهو انني كيف تناولت بعض ماجاء في هذا الكتاب دون ان اقراه . انني لم اتناول شيئاً من الكتاب لم اقراه .. قرات كل ماكتبه امثال صاحبنا عن الكتاب وما نقلوه من نصوصه التي لم يكتبها مؤلفه .. انني لم اقرا الكتاب ولن اقراه .. هذا اعتراف صريح .. فهل يستطيع اخونا المنهجي ان يعترف بانه اخطا في قوله ان : (حواء هي التي اغرت ادم بالاكل من الشجرة .. نشر قوله هذا في «عكاظ الصادرة في ٢٩ صفر ١٤٠٦ هـ العمود الخامس من الصفحة الحادية عشرة» اليس من الشجاعة ان يعترف الانسان بخطئه ؟!

٢ ـ النقطة الثانية . قال انني خلطت بين قصيدة انشودة المطر وقصيدة خروج ، والواقع انني لم اخلط بين القصيدتين كما زعم بل استبدلت عنوان القصيدة الثانية بعنوان القصيدة الاولى خطا ـ وكل ابن ادم خطاء ـ وراى اخونا ان في هذا الخطا الصيد النقدي الثمين ، فشجب عني ثقة القراء وانتزعني من احضان المنهجية قاذفاً بي وراء اسوارها .

٣ ـ النقطة الثالثة .. قال انني كتبت بالبنط العريض ملخصه : (اخضاع ادب حمزة شحاتة لرؤية نقدية وتكفيره، واعتبر هذا القول إشارة مني الى ان صاحب كتاب «الخطيئة والتكفير» : كفّر ـ بتشديد الفاء المؤحدة ـ حمزة شحاته .

ولو لا انني التزمت ان يكون النقاش هادئاً لكان لي شان في موقفي هذا مع اخينا سامحه الله .

وعلى عزيزي القارىء ان يعير بعض تركيز لما اكتبه هنا ، لقد قال انني كتبت بالبنط العريض ما نقلته انفاً ان هذا العنوان نشر بالعدد رقم «٨١٠٥» من الندوة في ٢٠ صفر ١٤٠٦ هـ ضمن عنوان اخر في ذيل العمودين الثالث والرابع كتابا في اربعة سطور على هذه الصورة :

لاخضاع ادب حمزة شحاتة
لرؤية نقدية وتكفيره
بحرق لنتاجه شيء مضحك
الحداثيون ينقلون التوصيات الاستشراقية

لان معنى التكفير هنا واضح ، هو تقديم كفارة ، رغم تعدد معاني الكلمة منها التكفير ان يتكفر المحارب في سلاحه ومن ذلك قول الفرزدق :

هيهات قد سفهت امية رايها
فاستجهلت حلماءها سفهاؤها
حرب تردد بينها بتشاجر
قد كفرت اباؤها .. ابناؤها

اي كفرت في السلاح .. كيف نقل اخونا الاكاديمي المنهجي العنوان ناقصاً ليتسب اليّ مالم اقله هل هذه هي المنهجية ؟ انني مضطر ان اردد ذلك القول المعتاد ترديده في مثل هذه المواقف ، وهو ماجاء عن قوله تعالى : ﴿ يا ايها الذين امنوا لاتقربوا الصلاة وانتم سكارى ﴾ سورة النساء اية ٤٣» .. وكيف ان احد السفهاء قراها كاتماً اللفظتين الاخيرتين في الاية «وانتم سكارى» سامحه الله لم كل هذا العناء الذي ينهك المنهجية المحترقة المترددة ؟ التي تمزق وقار العلمية الأكاديمية بمثل هذه الحركات الطفولية .

اما النقطة الرابعة فقد قال فيها ان صاحب كتاب «التكفير والخطيئة» كان منطلقا من التراث في اكثر تطبيقاته النقدية ، هذه النقطة تمثل رايا خاصا بلا برهان ولا استدلال وهو راي مقلوب ايضا .. لانه قال في «اكثر تطبيقاته» وهذا يعني ان هناك شيئاً انطلق من منطلقات غير تراثية ، ومن هذا الشيء عنوان الكتاب «الخطيئة والتكفير» المنتزع من اهم إقرار عقدي فرضه بولس على العقيدة المسيحية .. ان من الاعجاز القراني ، ان كلمة «تكفير» لم ترد في القران كله .. فالشيخ محمد فؤاد عبدالباقي اثابه الله لم يثبت الكلمة «تكفير» في كتابه المعجم المفهرس لالفاظ القران الكريم» .

وقد اثبت هذا المعجم العظيم من مشتقات كفر «كفّرتْ وكفّرتْ وكفرتم وكفرنا وكفروا» وقد بلغ عدد ورودها في القران ١٩٤ مرة، واكفر وتكفر وتكفروا وتكفرون وتكفرونِ ـ بكسر النون ـ وتكفر الخ .. ومن مشتقات «كفّر» بتشديد الفاء كفّرنا ، لاكفرنّ . نكفّر . ليكفّرنّ يكفّر كفّرْ . وكفارة وكفّارته .

الا يعتبر اعجازاً قرانياً عدم وجود كلمة «التكفير او تكفير» فيه ولا توجد كلمة «الخطيئة» بلفظتها هذه وانما جاء في القران «الخاطئون خاطئين ، خاطئة وخطيئة ـ بغير الف ولام التعريف .

ان اضافة اداة التعريف الى كلمة «خطيئة» يعطيها المعنى المسيحي لدى كل من له اطلاع على الادب المسيحي فكان عدم ورود الكلمة باداة التعريف في القران ، معجزة واعجازاً وكذلك عدم ورود كلمة التكفير اعجازاً اسكت كل تاويل. وكل تهويل يمكن ان يعمد اليه اعداء الاسلام ليقيموا دليلاً على ان في كتاب الله كلمتا «الخطيئة والتكفير» .

وفي النقطة الخامسة كرر نفس زعمه عن افكار المشبوهين .. والمتطرفين التي اوردها دون نقاش لها وقد سبق ان لجبته .. لذلك احيل القارىء الى العدد رقم «٨١٢٣» من جريدة الندوة الصادرة يوم ١٢ ربيع الاول ١٤٠٦ هـ الصفحة الثامنة» .

واخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين :

كتاب وكاتب

بقلم : عاتق بن غيث البلادي

صلة بحث مرآة جزيرة العرب [١٢]

١٩٦ ـ ص ٢٩٥ ـ جاء : اذا كان الطرف الجنوبى من الطائف يعنى ما بين جبل عسير والطائف هو مقر قبائل بني سعد فان قبائل (بنى ميمون ، بنى مالك ، ناصرة ، زهران ، غامد ، شمران ، بالقرن ، بنى الاسمر ، بني الاحمر ، شهران) قد اختارت الاقامة ايضا في الاراضى المذكورة .

وفي هذا :

ا ـ القبائل التى تسمى «ميمون» هى ثلاث قبائل ليس منها واحدة تسكن جنوب الطائف بل كلها تسكن جنوب وجنوب شرقى المدينة وهى : ميمون حرب وميمون مطير وميمون سليم وانظر (معجم قبائل الحجاز)

١٩٧ ـ وبنفس الصفحة : وجبل زهران الذى اتخذت منه قبيلة بنى زهران مقرا لها هو ايضا من مناطق تهامة

واقول ليس هناك جبل اسمه جبل زهران انما هناك سراة من سروات الحجاز تسمى (سراة زهران) وكثير من فروع زهران تميل من هذه السراة الى تهامة وساحل البحر الاحمر .

١٩٨ ـ ص ٢٩٦ ـ جاء : ان اصل العسيريين هم قبائل : (بنى علقم ، رفيده ، بنى ربيعة ، مقيد)

قلت : هذه القبائل صواب اسمائها : (علكم : بالكاف وليس بالقاف ويقال لها : علكم الهول لشدة باسها ورفيدة : اخره (ال وبالتصغير وربيعة ولايقال في القبائل (بنو) الا سماعا . ومغيد : بالغين المعجمة وتصغير الترخيم)

١٩٩ ـ بنفس الصفحة يذكر المؤلف : (قبيلة عوييضاضى) على انها من غامد . ولم يمر على اسم مثل هذا في قبائل الحجاز مع وضوح التحريف فاللفظ .

٢٠٠ ـ ص ٢٩٧ ـ يذكر من قحطان قبائل (رقيف اليمني ، عبيده . سحان ، وداعة)

وفي هذا : رقيف لاتعرف ويبدو ان الاسم محرف ، وفي كتابي (بين مكة وحضرموت) جميع فروع قبيلة قحطان وليس فيها رقيف او رفيف . سحان ، صوابه سنحان : بنون بين السين والحاء المهملة ، ولعله دخل عليه التطبيع وداعة : وادعة : بتقديم الالف على الدال المهملة .

٢٠١ ـ ص ٢٩٨ جاء : وهناك في البلاد التى تسمى (بلاد عمران) اى تلك المناطق الواقعة بين بلاد حاشد وحدود همدان .. الخ

واقول : حاشد احدى قبيلي همدان والاخرى بكيل فيقولون لهمدان : حاشد وبكيل كما يقولون في حرب : بنو سالم ومسروح او في عتيبة : برقاوروق .

٢٠٢ ـ ص ٢٩٨ ايضا جاء : وتسكن قبائل بني شداد والخولان .. الخ قلت الخولان صوابها (خولان) بلا ال وبفتح الخاء المعجمة وهي الجذم الذى تفرعت منه قبيلة حرب وهما خولان الطيال ومساكنها قرب مأرب وخولان السفل ومساكنها بين نجران وجيزان .

٢٠٣ ـ ص ٢٩٩ يذكر المؤلف بعض مدن حضرموت فيذكر منها : (شمر) بالميم ، وموكلا ، وفي الصفحة التى بعدها (شحر)

وصواب هذه المدن : شمر وشحر صوابهما (الشحر) بالتعريف .

وموكلا صوابها (المكلا) بضم الميم وتشديد الكاف مع المد .

٢٠٤ ـ ص ٣٠١ ـ يذكر المؤلف قبيلة (نوح) من سكان وادى حجر من حضرموت والذى يقرا هذا النص يظن ان هذه القبيلة منسوبة الى اسم نوح النبى عليه السلام وضبط اسمها بفتح النون وتشديد الواو مع الفتح فكان يجب دفع اللبس بالضبط .

٢٠٥ ـ ص ٣٠٧ يذكر المؤلف الفاضل رحمه الله ان عمان يحدها من الغرب جبال اليمامة وهذا وهم فعمان تحد من الغرب بالرمل المعروف اليوم بالربع الخالى وقديما برمل وبار .

٢٠٦ ـ ص ٣٠٨ يتحدث عن اخبار سعيد بن احمد بن سعيد الذى حكم السلطنة العمانية حوالى سنة ١٢١٤ هـ فيذكر انه استولى على جزيرتى (زنجبار وسومطرة)

واقول : سومطرة صوابها (سقطرة) وهي جزيرة مشهورة قبالة شاطىء حضرموت في المحيط الهندى او في الجزء المسمى منه بحر العرب ومن امثال العرب (سم سقطرى)

٢٠٧ ـ ص ٣١٣ ـ جاء : والحسا اصلا اسم دائرة (اى منطقة) وعند فتح القرامطة لهذه البلاد قام ابو طاهر القرامطى ببناء مركز (الهجر) واطلق عليه ايضا (الحسا) ومن هنا يطلق على هذه البلاد الهجر او الحسا او البحرين .

وفي هذا :

أ ـ ابو طاهر القرمطى وليس القرامطى لان النسبة الى الواحد وليست الى الجمع فما بال المترجمين لايعرفون حتى ابسط قواعد اللغة ؟

ب ـ الهجر صوابها (هجر) بالتحريك وهي مدينة الهفوف واطلق عليها في ازمنة متاخرة اسم الحسا اما البحرين فهو اسم الاقليم عموما ثم اطلق عليه اسم الاحساء جمع حسواً وحسى وهو الماء القريب من وجه الارض .

٢٠٨ ـ وبنفس الصفحة : وتدخل القطيف وراس الخيمة والخفوف داخل منطقة الحسا والخفوف هنا صوابها (الهفوف) وهى نفس مدينة هجر القديمة .

٢٠٩ ـ ص ٣١٦ قال المؤلف فان (شابور ذى الاكتاف) استطاع ان ينتصر على العرب ويلحق البحرين ببلاد فارس .. الخ

وفي هذا : صواب الجملة السابقة يكون (فان سابور ذا الاكتاف) بدلا من شابور بالشين وذى وهى بدل من سابور المنصوب والاكتاف جمع كتف بالتاء المثناة لا بالنون .

٢١٠ ـ وبنفس الصفحة : فتعين الرسول صلى الله عليه وسلم (علاء الحضرمى) واليا على البحرين وعلاء هذا هو الصحابى الجليل (العلاء الحضرمى) بادخال ال .

٢١١ ـ ص ٣١٧ يقول المؤلف : يبلغ تعداد افراد قبيلة بنى خالد عشرة الاف نسمة يعيش منهم سبعة في نجد وفي المنطقة الغربية من جبالها والتى تنتسب الى الزبير بن العوام وتنقسم قبيلة بنى خالد الى قسمين احدهما ينتهى الى الصحابى الجليل خالد بن الوليد اما القسم الثانى فينتهى الى اخوته وابناء عمومته .. الخ واقول : اذا قيل فلان (حاطب ليل) فهذا هو حطب الليل !

فقبيلة بنى خالد ثابت نسبها في بنى عقيل بن عامر من هوازن ولا علاقة لها بخالد ابن الوليد رضى الله عنه اما ان بعضهم ينتسب الى الزبير فهذا قول انفرد به المؤلف حسب علمى .

انتهى بحث الكتاب رغم وجود اغلاط كثيرة لم نتناولها اهمها تجريد الاسماء المعرفة من التعريف او عكس ذلك تماما .

وانني اتمنى على جمهرة المثقفين الذين حصلوا على درجات في اللغات الاجنبية تمكنهم من الترجمة ان يتعلموا لغتهم اولا حتى تاتى ترجمتهم صحيحة واذا كانوا يتناولون تراجم لها صلة بالاعلام وما اليها فلا بد ان تكون للمترجم خلفية تجنبه الزلل .

فان الذى يترجم (فان شابور ذي الاكتاف) ليست لديه خلفية باسماء الاعلام ولايجيد قواعد اللغة . ا . هـ

أدب الرافدين

بغداد ـ سامي عاشور

الاديبة العراقية ميسلون هادي سكرتيرة تحرير مجلة الطليعة الادبية ـ صدرت لها حديثا مجموعة قصصية بعنوان «الشخص الثالث» فما هو الشخص الثالث في هذه المجموعة قالت «للندوة» يلعب الشخص الثالث وهو الوهم دورا كبيرا في حياة الانسان وفي اغلب قصص هذه المجموعة هناك تعبير عن هذا ليس بمعناه السلبي ولكن بالمعنى النفسي الخلاق ..

● ولماذا هذا النوع من القصص او الادب ؟

ـ اني اعتقد ان هذا النمط هو اقدر الاشكال الفنية على استيعاب تفاصيل الحياة الصغيرة والكبيرة وعلى اعطاء صورة متكاملة للحالة او الشخصية المراد تصويرها ...



● وبعد هذه ما جديدك ؟

ـ ستصدر لي قريبا رواية علمية للاطفال عنوانها الهجوم الاخير لكوكب الارض ..

كما يصدر لى ضمن سلسلة الموسوعة الصغيرة كتاب مترجم بعنوان «اساطير الهنود الحمر» .

قصة قصيرة

ويبقى وحيداً ..!

بقلم : احمد الحبو

نفث الاسطى حسين دخان سيجارته بعد ان جذب منها نفساً عميقاً .. واحس وكأنه يطلق زفرة جرى مع دخان سيجارته . ومازال ينتابه ذلك الشعور الغريب بالضيق والضجر الذى كدر صفوه منذ الصباح الباكر . وهو في حيرة من أمر هذه المشاعر الغريبة التى ظلت تعتريه منذ استيقاظه من نومه في يومه هذا .. ولايدرى لذلك سببا .. !

تلفت حوله في جلسته في ذلك المقهى الشعبي بلا هدف معين . وقد تعود ان يقضى جزءاً من وقت فراغه بذلك المقهى ويتخذ مجلسه في مكان قصى بعيداً عن صخب الرواد الذين يكتظ بهم المقهى دائماً .. لقد تعود على الانفراد والف الوحدة .. لايكاد يجالس احداً .. والف رواد المقهى مرآه وهو يجلس وحيداً كل يوم في ذات المكان .. !

ومايكاد يراه عامل المقهى حتى يسارع باحضار قهوته ويحضر له ـ الشيشة ـ وقد الف منه بعض التصرفات الغريبة فما يكاد ان يفرغ من جذب ماشاء من انفاس من ـ الشيشة ـ يخرج علبة سجائره ويشعل لفافة ينفث دخانها الكثيف في الهواء بعد جذب انفاسا عميقة تأتى على اللفافة في بضع لحظات .. !

* * * *

اعتاد عمال الورشة التى يمتلكها على صمته الدائم الذى يلف نفسه به .. فلا يكاد يبادلهم وزبائن الورشة الا كلمات في حدود العمل ومايمليه الموقف .. ثم يعود ليغرق في بحر صمته اللانهائي .. لم يعد ذلك الصمت المثير منه يشغل تفكيرهم فقد اعتادوا عليه .. وفوق هذا فانه ظل كريما معهم في تعامله ، لايحرج مشاعرهم بتعنيف اذا اخطأ بعضهم .. ولايبخل عليهم عند حاجة بعضهم لبعض المال وان تجاوز المبلغ حدود اجره .. فهو يعطى اذا سئل بدون تكدر ..

يعيش وحيداً رغم اكتمال العقد الخامس من عمره فلازوجة ولاولد ولاقريب معه بالمنزل سوى كلبه الوفي الذى يؤنس وحدته بعد ان يدخل غرفته الخاصة به في الحى الكائن شرق السينما الوطنية بام درمان .. ورغم انه ظل كريماً في تعامله مع عماله .. الا انه لم يدع واحداً منهم ابداً لزيارته بمنزله كما لايزور واحداً منهم .. !

* * * *

اخرج الاسطى حسين علبة سجائره واشعل لفافة اخرى . ظل يرسل دخانها في الهواء وسرح بافكاره مع حلقات دخان سجائره المنعقدة في الهواء .. تملكه حزنه القديم ـ فجأة ـ فدمعت عيناه .. استرجع ذكرى ذلك الحادث الاليم الذى قضى على كل آماله في هذه الحياة وقبر احلامه في قبر اليأس القاتل .. ذلك الحادث المرورى في طريق «مدني ـ الخرطوم» الذى راح ضحيته كل افراد اسرته ـ زوجته واولاده الاربعة ـ وكانت تلك الاسرة هي كل حياته بعد ان توفت والدته قبل ربع قرن من الزمان ومن قبلها والده . وكان وحيد والديه فلا أخ ولا اخت له .. !!

ومنذ ان فقد اسرته غرق في بحر الحزن العميق وظل يعيش وحيداً في غرفته تلك في ذلك الحى الشعبي يؤنس وحدته كلبه الوفي وقد ربط شعور قوى من الالفة والمودة بينهما .

يوفر لكلبه المحبوب لديه كل حاجته من الطعام ويسهر الكلب على حراسته ويصبح اشد شراسة واقوى اخلاصاً في غيابه .. فلا يستطيع اى احد ان يقترب من منزل سيده في غيابه فالكلب لم يألف احداً يدخل ذلك المنزل سوى سيده !!

اذا سولت لبعضهم من الفضوليين انتهاك حرمة منزل سيده فويل له من شراسة ذلك الكلب الوديع في حضرة سيده .. المتوحش في حضرة الغرباء !.

* * * *

غرق الاسطى حسين في بحر الحيرة والضجر يلازمه وتلك المشاعر الغريبة والقلق الذى ظل يلازمه يومه هذا ومنذ استيقاظه من النوم ولايدرك كنهه .. اعتاد احاسيس الحزن والالم ولكن مايتتابه الان من ضيق وضجر وقلق كان غريبا على مشاعره وهو غامض كل الغموض .. يقبض صدره وكاد يكتم انفاسه ولايدرى له سبباً .. !

* * * *

نهض فجأة وحمل الكيس الذى الف ان يملأه دائما بما لذ من «اللحم والعظم» طعاما لكلبه الوفي عند عودته في المساء من عمله بالورشة مروراً بالمقهى الى منزله .. احس بتثاقل اطرافه وكأن شللاً اصابها ، وتراقصت الاشياء امام ناظريه .. حتى اوشك ان يتهالك على مقعده مرة اخرى .. ولكنه تماسك نفسه وجرجر قدميه نحو منزله يتملكه احساس بانه لا يمشى على الارض بل يخوض غمار امواج بحر متلاطم .. !

* * * *

ماكاد الاسطى حسين يفتح باب ـ الحوش الصغير ـ ويهم بالخطوات القليلة عبر الفناء الضيق الى غرفته فاذا بكلبه يفاجئه وهو في حالة هياج وجنون لم يألفها من كلبه الوديع .. والكلب يندفع نحو سيده في جنون .. يقفز على جسم سيده ويدفعه دفعا ليحول بينه ودخول غرفته وهو ينبح في هستريا .. ازداد الاسطى حسين غرقاً في اعماق حيرته .. دق قلبه بعنف دقات متلاحقة حتى كاد يخرج من صدره .. ازداد غرقاً في بحر الحيرة .. تتقاذفه امواجها .. والكلب يزداد جنوناً وهوساً .. يعدو نحو باب الغرفة وعندما يهم الاسطى حسين بخطواته المثقلة ان يتقدم نحو الغرفة يعود الكلب مسرعاً نحوه وبقفزات هائلة يدفعه حتى كاد يلقيه على ظهره ليحول بينه وبين الوصول الى تلك الغرفة .

استغرب الاسطى حسين كل الاستغراب من هذه التصرفات الغريبة الشاذة من كلبه الذى الفه وديعاً رفيق المشاعر وخاصة عندما يعود حاملا له طعامه الذى يحبه .. الف سؤال والف علامة استفهام تراقصت في مخيله الاسطى حسين في تلك اللحظات الرهيبة .. ربما يكون هناك لص دخل في غيابه الى الغرفة وكلبه الوفي ظل يسجنه بداخلها حتى يعود سيده .. اندفع نحو ركن قصى من الحوش وعاد بماسورة حديدية ليضرب بها ذلك اللص الجرىء الذى انتهك حرمة غرفته في غيابه .. فجأة غمرت الاسطى حسين موجة عاتية من امواج الحيرة .. كيف دخل اللص الى الغرفة والمفتاح في جيبه وذاك قفلها مغلق خارج الباب .. ربما دخل من النافذة .. ولكن النافذتين مغلقتين .. آه .. ربما دخل واغلق النافذة عليه من الداخل وفضل انتظار مصيره على يدي صاحب الدار عند عودته فربما في قلبه من الرحمه من هذا الكلب المتوحش الذى ربما يمزق جسده .. إرباً .. إرباً .. فما اقبح ذلك الكلب الوحش الجهنمى النظرات ..

* * * *

جمع الاسطى حسين في شجاعة نادرة اطراف قواه وتماسك نفسه ودفع كلبه بكل قوته وانطلق نحو الغرفة وبسرعة البرق فتح الباب وفي لمح البصر اضاء الغرفة بنورها الكهربائى وفي لحظات رهيبة تكشفت الرؤيا امام ناظريه وانجلى غموض السر الرهيب وراء تصرفات كلبه الوفي .. !!

* * * *

اندفع الكلب في قفزة هائلة .. ويا للهول شهد الاسطى حسين ماجعله يقف متجمداً وكأنه تمثال من الشمع بلا احاسيس ولا مشاعر ..

وظل يتابع اغرب معركة شاهدها في حياته بين كلبه الوفي وثعبان ضخم .. المعركة فوق قدرات تحمل الاسطى حسين .. فقد الاحساس بوجوده وغرق في الكابوس الرهيب .. المعركة تزداد ضراوة بين الكلب والثعبان .. الساعات تمر قاتلة وكأنها قروناً من الزمان .. المعركة رهيبة بين الكلب والثعبان ..

* * * *

فجأة احس الاسطى حسين وكأنه يستيقظ من نوم عميق تنتابه مشاعر الرعب وظل يفرك عينيه ليطرد اشباح ذلك الكابوس الرهيب في نومته العميقة تلك .. ولكنه افاق على الواقع المرعب حقاً .. وجد نفسه وقد تهالك على سريره وبجانبه كيس اللحم والعظم طعام كلبه .. وامامه على الارض ترقد جثة الثعبان وبجانبها جثة كلبه الوفي .. !! تلفهما رهبة الموت ..

* * * *

لاول مرة في حياته احس الاسطى حسين الاحساس الحقيقي بانه اصبح وحيداً في هذه الدنيا !!!

لغة المتنبى



بقلم : د . ضيف الله هلال العتيبى

فإذا أخذنا قول أبى الطيب موضوعا للنقد ، فقد نحكم له بوضوح الأسلوب وقوته وجماله ، وبطرافة الأفكار وصحتها ، وبحسن التصوير الخيالي وملاءمته وبصدق العاطفة وقوتها ، ثم تذهب في تعليل ذلك مذهبا واحدا أو مذاهب شتى تبعا لتجاربنا وأذواقنا . وقد يأخذ عليه غيرها هذا العنف الصارم ، وسوء الظن بالحياة والناس ، حتى اذا اقر العدوان والظلم وكانت عاطفته اليمة غير سامية ، ويقول في ذلك مايشاء حسبما يوحى اليه معارفه وأخلاقه ، فالأدب سابق والنقد لاحق . والأدب فن إنشائى إيجابي ينتج هذه القطع الممتازة التى نظفر منها بصدق الشعور وحسن التعبير والتفكير ، ولكن النقد وصفى سلبي في اصله ، يقوم بمحاسبة الاديب المنشيء وكثيرا مايستحيل فنا يرشد الادباء كما تقول بذلك البلاغة . (١) فالشاعر مهما يتنوع المكان ، ويختلف الزمان ، ويحمل طموحاته وهمومه التى تنتصب امامها العقبات الحياتية مما يجعل اداءه الشعرى يكتنز في داخله هذه الطموحات وتلك الهموم ، ويدفع لغة الشعر لتصبح معادلة نفسية تمد جذورها في تربة همومه الذاتية ، فكأنَّ حديث الحب انَّما هو حب لتلك الطموحات التى تنتصب امامها تلك المعوقات . ولذلك سرعان مايمتزج هذا الحب بالحزن مباشرة في نقلة الاداء من الغزل اللاهى الى تعرية باطنه للشاعر ومايثقله من متاعب ، ويدميه من مصاعب . يقول المتنبى :

بأبِي الشُّمُوسُ الجَانِحَاتُ غَوَارِبَا
اللَّابِسَاتُ مِنَ الحَرِيرِ جَلَابِبَا
النَّاعِمَاتُ القَاتِلَاتُ المُحْيِيَاتُ
المُبْدِيَاتُ مِنَ الدَّلَالِ غَرَائِبَا
حَاوَلْنَ تَفْدِيَتِي وَخِفْنَ مُرَاقِبَاً
فَوَضَعْنَ أَيْدِيَهُنَّ فَوْقَ تَرَائِبَا

كَيفَ الرَّجَاءُ مِنَ الخُطُوبِ تَخَلُّصاً
مِنْ بَعْدِ مَا أَنْشَبْنَ فِيَّ مَخَالِبَا
أَوْحَدْنَنِي وَوَجَدْنَ حُزْناً وَاحِداً
مُتَنَاهِياً فَجَعَلْتُهُ لِي صَاحِبَا
وَنَصَبْنَنِي غَرَضَ الرُّمَاةِ تُصِيبُنِي
مِحَنٌ أَحَدُّ مِنَ السُّيُوفِ مَضَارِبَا
أَظْمَتْنِي الدُّنْيَا . فَلَمَّا جِئْتُهَا
مُسْتَسْقِياً مَطَرَتْ عَلَيَّ مَصَائِبَا

* وفي هذه الابيات يمتزج الحديث عن المراة وعن تلك الناعمات بنقلة نظنها اول الامر نقلة مفاجئة ولكنها منسقة اتساقا نفسيا بمشاعر المتنبى الغائضة في وجدانه فيتحول امام التحليل صورة تلك الفتيات الى صورة طموحات الشاعر و امانيه في مواجهة «الخطوب» التى «انشبت مخالباً» والحزن الذى جعله «صاحبا» فاذا هو «غرض الرماة» واذا المحن احد من السيوف ، ويكون هذا الحزن الخفى الذى لم يستطع المتنبى كتمانه فيكتشف شعوره نحوه بظما للسقيا ، لكن سقياه تكون «مطر المصائب» وتكون مصاحبة الحزن مؤاخاة الشجن . اى ان الشاعر يتخذ من المراة منطلقا فكريا يصب من خلاله هموم ذاته ولواعج نفسه .

ومن الواضح ان اسلوب الشاعر في الاغلب الاعم يجنح الى الخطابية كصدى لما ركب في طبعه من عنف وقوة ، ومافطرت عليه نفسه من الزعامة والإباء والكبرياء وحب التسلط والسيطرة ، وهى اقرب الطبائع الى طبيعة الخطباء ومن ثم امتلأ شعره بمظاهر الاسلوب الانشائى بمختلف ادواته ووسائله .

وهناك نقطة جديرة بالاشارة وهى ان غلبة الاسلوب الانشائى على شعره ، لا تعنى بالضرورة غلبة المباشرة والتقريرية لاتلاحظ لديه خارج اطار شعر الحكمة وله في ذلك عذره وان كانت مشاعره الصادقة المنعكسة عن صدق معاناته يجزىء عن قلة التصوير وضآلة عنصر الخيال في شعر الحكمة ، الا اننا نعجب عندما لانرى لهذه الادوات الخطابية والانشائية اية آثار سلبية على عنصر التصوير في بقية شعره ، وليس ذلك الا لانه يستعين باداة بارزة من ادوات التصوير تتفق الى حد بعيد وتتواءم مع اسلوبه الانشائى ونعنى به عنصر التصوير التمثيلي اذ ان تشبيهاته دائماً تفزع دائما الى التمثيل وكذلك صوره جميعا مثل هذه الصورة الرائعة التى يصور فيها المتنبى محيلا ومبالغا كعادته في مديحه لكافور :ـ

كَأَنَّ كُلَّ سُؤَالٍ فِي مَسَامِعِهِ
قَمِيصُ يُوسُفَ فِي أَجْفَانِ يَعْقُوبِ

فقد مثل المسالة وسعادة كافور بها عند سماعه اصحابها بقميص يوسف وبالذى اسعد يعقوب من ابصاره من بعد عمى انتهى اليه من احزانه . وهو تمثيل غال ولكنه يحمل الى جانب روعته علائم كذبه بسبب هذا الغلو وكانى به يريد استتمام الصورة بوصفه بالصمم لطول ماهاب به ولم يسمع كما كان يعقوب اعمى قبل ان يذهب اليه ابناؤه بقميص يوسف الصديق .

ومن هذا الاسلوب الخطابي الذى يبدو عنفه وقوته وروعته واحتدام نفسه في قوله :

فَهَنِيئاً لِضَرْبِ الهَامِ وَالمَجْدِ وَالعُلَى
وَرَاجِيكَ وَالإِسْلَامِ أَنَّكَ سَالِمُ

غير ان المنهج التحليلي الذى يقوم عليه علم اللغة الحديث يمكننا من دراسة الأدب من نثر وشعر دراسة علمية دقيقة ، وكما أنَّ الادب يمد علم اللغة بمادة غزيرة وميدان خصب للدراسة والتحليل ، فان علم اللغة هو الذى يبرز مافي المادة الادبية من مقومات الخلق والابداع . ومن ثم فاننا نبدأ بحثنا هذا بافتراضين أساسيين :

* الاول : هو ان علم اللغة الحديث يستطيع ان يضيف الى المناهج التقليدية في دراسة الادب . وهو افتراض نرجو ان تؤدى نتيجة هذا البحث الى اثباته .

* اما الافتراض الثاني : فهو ان الابداع البياني في المادة الادبية من نثر وشعر يتحقق باتباع احدى طريقتين . فاما ان يخرج الكاتب او الشاعر عما هو مالوف في نظام اللغة وذلك من حيث الطريقة التى يعمل بها اصواتها وتراكيبها ، واما ان يحقق الابداع الفنى في اطار نظام اللغة نفسه ، دون الخروج عليه او على القواعد المقررة في اللغة .(١) .

ويرى اندريه مليكل ان النقد الجيد ، لايفصل العمل الشعرى عن دراسة فقه اللغة ، والذى يجعل منها التكملة التى لابد منها للعمل الشعرى واحيانا مناسبته . لقد علا صوت بعضهم في الشرق وفي الغرب في وجه هذا الاستعمال للالفاظ والتراكيب النادرة مؤكدين انه يقتل الشعر .

لكن من ذا الذى لايرى ، ومن ذا الذى لايعرف ، منذ قرن على الاقل ، ان الشعر هو قبل كل شيء لغة ، وانه يفترض ان يكون بالفاظه وتعابيره وحتى بتراكيبه النحوية ، ان يكون تعبيرا ذا فرادة وان فرادته يجب ان تستجيب لغرابة هدفه الذى هو اكتشاف الحقائق المخبوءة في العالم والعلائق السرية التى تظل مستعصية على اللغة كما هى مستعصية على المشاعر العامة .... !!

لقد امن الشعر العربي غريزيا بهذا . بزمن ظل رمزيتنا ، واذا كانت محاولات المتنبى لم تذهب بعيدا الى امام ، في هذه النقطة ، كما فعل ابوتمام ، لكنها تنضوى مع ذلك في الاتجاه نفسه الذى يعتبر من اكثر الاتجاهات ابتكارا وصعوبة ، وانا اقر بذلك ، على طريق بحث شعرى استطاع العرب أن يسموه بميسمهم .

ان الاصوات اللغوية في داخل الكلمات رموز لغوية صوتية ذات دلال .

«للبحث صله»

القاموس الأدبي

إعداد : تميم الحكيم

× **الألف :**

الأدب الاسلامي هو ان يكون نتاج الاديب ، شعراً او نثراً ، ملتزما بالفكر الاسلامي ، والروح الاسلامية ، ومنطبعا بطابعه او على اقل تقدير ان يكون خاليا مما يخالف الاسلام .

عبدالله بن ادريس (خاص بالقاموس) ذو الحجة ١٤٠٥

× **الباء :**

البرناسية المذهب الأدبي الذى قام لمعارضة «المذهب الرومانسي» في الأدب ، من حيث انه مذهب الذاتية في الشعر ، ومن حيث اتخاذه الشعر وسيلة للتعبير عن الذات ، بينما تقوم «البرناسية» على اعتبار الشعر غاية في ذاته لا وسيلة للتعبير عن الذات ، وقد اطلق الاسم مصادفة على مجموعة من القصائد التى نشرها احد الناشرين ، لطائفة من الشعراء الفرنسيين ، وسمى المجموعة «البرناس المعاصر» اشارة الى جبل «البرناس» الشهير ببلاد اليونان .

× **التاء :**

التفاعل بين الشعراء والحدث · ضرورة تسفر عن انتاج شعرى رائع

الشاعر العمانى (عبدالله صخر العامرى)

× **الثاء :**

ثرثرة فوق النيل ، من ابرز الآثار القصصية الاجتماعية للروائى المصرى المعروف «نجيب محفوظ» ، وقد صدرت عام (١٩٦٥) م .

× **الجيم :**

الجمال هو وعد بالسعادة .

الأديب الفرنسي (ستندال)

× **الحاء :**

حديقة الافراح لازاحة الاتراح ، كتاب مطبوع في لطائف اليمنيين والحجازيين وادباء مصر والشام والعراق وغيرهم .. كتبه الاديب اليماني «احمد بن محمد الانصارى الشروانى» ، في القرن الثالث عشر الهجرى .

× **الخاء :**

خلاص الانسان المعاصر ، بانكار الذات ، والارتقاء على المطامع ، وتجاوز الشهوات .. نحن بحاجة الى التسامى على غرائزنا ومطامعنا .. بحاجة الى ان نعود الى الانسان الكامن بين جوانحنا

الشاعر الأمير (عبدالله الفيصل)

× **الدال :**

الدرأ (١٠٢٨ ـ ١٠٦٥ هـ) هو «محمد بن نور الدين بن محمد الدرأ» اديب ، له شعر ، مولده ووفاته بدمشق .. رحل الى القاهرة ، ومكث بالحجاز مدة .. له (ضوء الفند في شرح سقط الزند) ، وديوان شعر مخطوط .

× **الذال :**

الذكاء الاعلامي · هو ان ترضى باعلامك الحاكم ، ولاتغضب المحكوم .

د . خلدون الحكيم (مستشار اعلامي باليونسكو) / خاص بالقاموس

× **الراء :**

الرواية مجلة ادبية مصرية كانت تعنى بالقصة ، وهى شقيقة لمجلة «الرسالة» التى كان يصدرها (احمد حسن الزيات) ، استقلت عنها اول الأمر ثم عادت للاندماج فيها

× **الزاى :**

الزواج ، ارتباط طويل الأمد لايستطيع الانسان ان يخدع فيه طويلا ، ويكتب له النجاح .

د . رالف هايات

السين :

سكاراموش ، شخصية ثابتة في مسرحيات كوميديا الفن في القرنين (١٦) و (١٧) .. وهو رجل اسباني ثرى ، يرتدى دائماً ثياباً سوداء ، وهو مدع كذاب ، وقد ظهر فيما بعد في الادوار الهزلية بفرنسا ، وفي التمثيل الصامت بانجلترا .. واشتهر «جوزيبي جريمالدي» باتقان هذا الدور .

× **الشين :**

الشعر هو اغتصاب العالم بالكلمات .

«بونمارت»

× **الصاد :**

صمت تسلم فيه اخير من كلام تندم عليه من الامثال الشعبية في قلب الجزيرة العربية .. وهو يضرب مثلا لعواقب الكلام الوخيمة ، وان الصمت في بعض الحالات ، وهو عمل سلبي ، افضل من الكلام الذى هو عمل ايجابي ، ولكنه قد يثير عليك المشاكل والاحقاد والمنافسات التى لاطائل تحتها ولا فائدة منها .

× **الضاد :**

الضرورى هو احياء الثقافة العربية ، واخراج الانسان العربي من حالة الموت الفكرى والوجدانى التى يعيشها الآن

الشاعر المصرى «فاروق جويدة»

× **الطاء :**

طبقات النحويين واللغويين كتاب للاديب الاندلسي «محمد بن الحسن الزبيدى» ، الذى عاش في القرن العاشر الميلادى ، وقد رتب فيه النحويين واللغويين حسب بيئاتهم وازمنتهم

× **الظاء :**

الظأم الكلام والجلبة .

عن «الصحاح» للجوهرى

× **العين :**

عرق وطين مجموعة قصصية لعبدالرحمن الشاعر ، صادرة عن «مطابع الرياض» عام «١٣٩٠» هـ ، وتقع في «١٢٨» صفحة

× **الغين :**

غاية الأدب ان يستحى المرء من نفسه .

«قول عربي قديم»

× **الفاء :**

فلسطين وكبرياء الجرح ديوان شعر لحسن عبدالله القرشي ، صادر عن «دار العودة» في بيروت عام «١٩٧٠» م ، ويقع في «١٧٢» صفحة .

× **القاف :**

القلم · مشرط الأديب الجراح

«حلمى مراد»

× **الكاف :**

كولنز «١٧٢١ ـ ١٧٥٩ م» هو الشاعر الغنائى الانجليزى «وليم كولنز» ، من شعراء «المدرسة الرومانسية» في انجلترا .. بدأ قرض الشعر في السابعة عشرة ، وادركه الجنون في سن مبكرة ، ولم يؤلف اكثر من الفى بيت ، ومع ذلك فهو يحتل مكاناً وطيدا بين الشعراء الرومانسيين الاولين .

× **اللام :**

اللغة العربية لغة مائية طيعة سلسبيلية وهى لغة مذهلة الحيوية والعصرية والقدرة على احتواء كل تجديد في الرؤية .

«غادة السمان»

× **الميم :**

مطاوع · هو رئيس تحرير «الندوة» منذ اكثر من عشرين عاما ، الاستاذ حامد حسن على مطاوع ، الذى ولد في مكة المكرمة عام «١٣٤٧» هـ ، وحصل على البكالوريا عام «١٣٦٥» هـ ، كما حصل على شهادات من «المؤسسة السعودية للثقافة الشعبية» اما الوظائف والمناصب التى شغلها فهى قسم الخزينة بجريدة «البلاد» ، ادارة جريدة «البلاد» ، ادارة وتحرير جريدة «الندوة» ، رئاسة تحرير «الندوة» وحققت «الندوة» في عهده خطوات موفقة الى الامام وقد قام بتغطية عدد من الرحلات الملكية والمؤتمرات الهامة . له ثلاثة مؤلفات هى «فيصل وأمانة التاريخ» ، «المقال والمرحلة» ، «شيء من الحصاد» يهوى القراءة والرحلات الصحراوية .

× **النون :**

الناس ابناء الدنيا ، ولا يلام الرجل على حب امه .

الامام «على»

× **الهاء :**

هل الجنس ضرورى مسرحية كوميدية من تاليف الكاتب والرسام الهزلى الامريكي «جيمس ثوربر» بالاشتراك مع «آب وايت» ، وذلك عام «١٩٢٩» م .

× **الواو :**

الوقت ، هو المادة التى تصنع منها الحياة

«تعريف عصرى»

× **الياء :**

يوشيكو «١٧٩٤ ـ ١٨٦٥ م» هو «بارون نيكولاس يوشيكو» اول من كتب الرواية التاريخية في الادب المجرى .. وقد تاثر في كتابته بمؤلفات «والتر سكوت» .

دوحة الأدب الوارفة ٧

لماذا ينحسر ظلها عن اطفالنا .. ؟!

جميل جدا .. ان يحظى هذا الموضوع . او هذه القضية « ادب الاطفال » بالمتابعة . وان تسهم فيه قنوات اعلامية باثارته .. ومناقشته .. وطرحه على نطاق أوسع . كالبرنامج الادبى الناجح افاق ثقافية . على مدى عدة حلقات . لاستطلاع الآراء حوله .. فالقنوات الاعلامية الواعية تسعى لتتضافر جهودها وهي تخدم قضية من القضايا .. لنحقق بعدا اخر .. وتسلط الاضواء .. وهو الدور الطبيعي الذي يجب ان تؤديه تلك الوسائل ..! ليدرك كل طرف .. مدى مسئولية المنزل . المدرسة . دور النشر . الاجهزة المختصة الادباء . ورجال الفكر والاعلام وما تتطلبه المرحلة الراهنة لهذا النشىء . وتوجيه الجيل .. وايجاد الروافد الثقافية . التى تثري الساحة وتروي الفهم ليعب الجيل من النبع الصافي العذب الزلال وابعاده عن الفكر الآسن . والأدب الملوث . والثقافة المستوردة . وحمايته من تيارات الغزو . والتغريب وربطه بتراثه واصالته . وتاريخه . وامجاد امته . ليعرف الانتماء . ويشعر بالقيمة الحقيقية لمعنى الوطنية . وغرس هذا الشعور .. في اعماقه .. ونحن ننشر هذا اليوم الحلقة السابعة من سلسلة حلقات « ادب الطفل » التي ستتلوها حلقات اخر بإذن الله حينما تصلنا الاجابات . على هذا البحث .. الذي نحس باهميته . ومدى الحاجة الى اشباعه . بحثاً .. ودراسة يكون لها المردود الطيب حينما يستشعر الجميع مسئولياتهم .. ونظرة النشىء التي يشع منها الامل . وتطلعاتهم الى مستقبل ثقافي . واعدادهم لتلك المرحلة . لبناء هذا الكيان وارساء دعائمه الفكرية وترسيخ ثقافته الاصيلة !

ونلتقي اليوم مع آراء الأستاذ الناقد / محمد عبدالله مليباري الذي اشغلناه في البحث .. والهيناه .. عن ملاحقة « فلول الحداثة » الهاربة .. بعد ان اجهز عليهم .. وكشفهم أمام القارىء الواعي والمتابع الجيد .

وكذلك مع الاخت الزميلة الكاتبة الاسلامية المعروفة « سهيلة زين العابدين حماد » .



المليباري :

المعارف الفنية تثري الخيال . . وتعطيهم نكهة الحياة .!

على أجهزة الإعلام المختلفة الاهتمام .. بتقديم كتاب . وقراءته

● محمد عبدالله مليباري

ويجيب الاستاذ محمد مليبارى كصاحب باع طويل . في مجال الفكر والادب على ماطرح عليه من اسئلة يسرنا ان نطرحها بين يدي القارىء .. !

■ كيف نستطيع الاستفادة من اعمال الكتّاب الدينيين والمؤرخين في حركة اثراء ادب الاطفال مع العلم ان الساحة الخاصة بتاليف الكتب الدينية والتاريخية ثرية جداً بهذا الانتاج لكن مع الأسف لاشيء يذكر للاطفال الذين هم بحاجة ماسة الى تلك المؤلفات ؟

● ـــ التربية في مفهومها تعني الطريق التي تقود النشىء الى الساحة الثقافية ليتابع مسيرته في التاريخ من حيث انتهى اليه سابقيه من الاجيال .. تلك مرونة للطبيعة التربوية دورها الذى لاغنى عنه فيها وفي اطالة طفولة المجتمع البشرى .

ان الطفل يولد وليس في قدرته الا القدرة التي تعطيه الاستمرار في الحياة ففي صرخاته قدرة البقاء وبعض صفات غريزية يورثها . اما الصفات المكتسبة فهي لا تُورَث وانما تُعلّم تعليماً . وتعطي له في جرعات تربوية . حتى يتمثل الحضارة التى يعيشها مجتمعه الانساني .

ولمّا كان العالم الذي نعيش وجوده يقبض النفس لسيطرة الفوضى والضياع فيه . فإن علينا أن نُنمي في وجدان الطفل مغزى الفنون الجميلة . ومنها الادب نثراً . وشعراً . وفي تنمية هذا المغزى تنشيط لخياله . وانعاش لحيوته وهو ليس في حاجة الى كتب دينية . او تاريخية . او علمية . لان الدين في مجتمعنا الاسلامي . يتعلمه بالممارسة الفعلية . قبل الممارسة النظرية . والتاريخ الاسلامي مرتبط ارتباطا بالممارسة الدينية . يتعلمه بفضوله الذي تشحذه غريزة الاستطلاع في نفسه . قلت انه ليس في حاجة الى كتب دينية او تاريخية بقدر ما هو في حاجة الى الكتب الفنية وادوات الفن التشكيلي او الموسيقى .

ولقد اجمع الفرويديون ان مرحلة الطفولة في السلوك مرحلة حاسمة في تحديد شخصية الفرد . والشخصية تجدد او تثبت عند سن الخامسة او السادسة وتعتبر الخبرات التي يكتسبها الطفل في هذه السن اساسية في تكوين شخصيته .. ففي المناهج الدراسية في الابتدائية غنى للطفل في اكتساب معارف دينية وتاريخية . ولكنها قاصرة على اعطاء الطفل الخبْرات التى تاتى كعماد اساس لتكوين شخصيته لذلك فان علينا ان نبني هذه الخبرات نظرياً بكتب اطفال ميسرة تعتمد على السرد القصصى . في النثر . وعلى النظم الغنائي في الشعر . الى جانب الاهتمام . بالتلقين المرئي والسمعي . كالتليفزيون والاذاعة ..

الاطفال عندنا ليسوا في حاجة الى كتب دينية او تاريخية . بقدر حاجتهم الى المعارف الفنية التى تثري الخيال وتعطيهم نكهة الحياة التي سلبتها الفوضى الاجتماعية

● قطع ادب الاطفال ـ عالمياً ـ شوطاً طويلاً .. واثريت مكتبات الاطفال على مدى قرن ونصف من الزمان بما يزيد ثلث مليون كتاب . ويناقش العالم كل شيء للاطفال حيث يقدم لهم كتبا في السياسة والاقتصاد والمال والتنمية والحياة الاجتماعية .

والسؤال هنا :

لدينا هنا كتاب لهم اعمال تتحدث عن نفسها في مختلف المجالات .. لِمَ لا نبدا في المحاولة بالكتابة لاطفالنا في كافة المجالات المذكورة وهي يري سيادتكم ان تلك المجالات مهمة . والطفل بحاجة الى معرفتها . واخذ معلومات عامة عنها ؟

ـــ صحيح ان في اعمال بعض كتابنا : وادبائنا اعمالاً بارزة . ولكنها .. نادرة جداً . وليس بروز عمل ما . دليلاً على نضجه . إنني لا اعني بهذا ان ليست في اعمالنا الكتابية اعمالٌ ناضجة : وانما اعنى ان في الاعمال البارزة اعمالاً ليست على مستوى من النضج الفكرى والعلمي . وهذا اكبر دليل على ان الفكر في مجتمعنا الادبي مازالت خطواته مضطربة على الساحة : لهذا فإن البداية في الكتابة للطفل تتوقف على تمكين خطواتنا الفكرية . وتنمية قدراتنا . وملكاتنا في مختلف المجالات المعرفية . وبالتالى اكتساب معرفة بالطفل نفسه . ومدى تقبله للمعطيات المعرفية . والصور التى تتلاءم مع مداركه واستجاباته النفسية : شيء واحد يمكننا الان تقديمه لاطفالنا هو الكتب العربية الجاهزة التى تصدرها بعض الاقطار العربية وبعض مترجمات ملائمة من الثلث مليون كتاب للطفل في العالم على ان يكون الاختيار دقيقاً تراعى فيه درجة النمو الذكائى في الطفل السعودى . وملكته القرائية . وتقاليده الاجتماعية . ومفاهيمه العقيدية .

اما الشق الثانى من السؤال عن اهمية المجالات . وحاجة الطفل السعودى . فان الطفل في حاجة الى كل معرفة . والمعرفة التي ينالها نظرياً وعمليا في السنين التى تحدد فيها شخصيته . ستكون الرصيد الاساسي لخبراته في الحياة . لذلك فهو في حاجة الى كل معرفة وفي كل المجالات .

● المكتبة المدرسية ما دورها في اثراء المعلومات لدى الاطفال . وهل ادت .. بالفعل دورها .

وكيف يثار الانتباه عند الكبار باهمية الكتب والمكتبة للأطفال حتى تهتم كل اسرة بانشاء مكتبة منزلية خاصة بالأطفال .. ؟

● الانسان الذى يوضع في بؤرة المعنى القلق للحياة يعيش في دفق عاطفى مصحوب بالقلق ؛ والطفل عند والديه في هذه البؤرة من المعني القلق للحياة . وعيشه يحيطه ذلك الدفق العاطفى . المصحوب بالقلق على مستقبله .. على تكوينه المجتمعى .. على علاقته بما حوله من حيوان . والوالدان مهما تدنت رؤيتهما المعرفية فان صراخاً ينبعث من العاطفة تملا رؤيتهم المستقبلية التي يتمثلها حدسهما المرهف لمستقبل الولد . لذلك فمن السهل جداً اقناعهما بكل مافيه صالح ولدهما ـ انني استعمل كلمة « ولد » لانها تدل على الذكر والانثى ـ وبقليل من الإثارات الإعلامية .. المقروءة . والمرئية . والمسموعة . نستطيع اعطاء اى والد .. حافزاً لتكوين مكتبة طفولية لطفله . مهما كان الوالد ـ اباً كان أم اماً ـ من الامية . والجهل .

ولعل الوسائل الاعلامية . تمتنع عن تقديم كتاب ـ ما ـ لمتابعيها ظناً منها ان في ذلك إعلاناً للكتاب يجب على الناشر دفع قيمته . ويبتلع هذا الظن مايكمن خلف تقديمه من اعداد تربوى للاجيال الناشئة .

لذلك فانني ارى ان تهتم البرامج الاعلامية المختصة بالاطفال في الاذاعة والتلفزيون والصفحات الخاصة بهم في الصحف والمجلات . بتقديم كتاب في كل برنامج . وكل صفحة من كتب الاطفال . على ان يدرس الكتاب قبل تقديمه . ويقوّم . وفي فترة وجيزة نرى ان معظم اسرنا . عنده مكتبة لاطفالهم .

لعلي اجبت على شقي السؤال في هذه الاجابة . على انني ارجو ان تهتم الصفحات النسائية بصحفنا . على تقديم كتاب من كتب الاطفال لكل ام في كل عدد من اعدادها . وفي اسلوب مثير لدوافع إقتنائه .

للأدب دور كبير في بناء الإنسان . . وأدب الأطفال أقوى دعامات هذا البناء

ما احوجنا الى ربط الناشئة بتراثهم منذ نعومة أظافرهم . !

—— سهيلة زين العابدين

● سهيلة زين العابدين حماد

وعلى الحوار او البحث الدائر حول هذه القضية تجيب الاخت الزميلة الكاتبة سهيله وتشارك بآرائها .

● هل يفضل ان يكون كتاب ادب الاطفال من الذين مارسوا مهنة تعليم الصغار ؟ وهل ترين ان بامكان اى اديب او كاتب او شاعر منح الاطفال عطاء لا بأس به من فنون القصة والقصيدة والمسرحية ؟

■ مما لاشك فيه ان للادب دورا كبيرا في بناء الانسان واعتبر ادب الاطفال اقوى دعامات هذا البناء لان من اهم الاسس التى يقوم عليها التكوين العقلي والروحي والنفسي والعاطفي لطفل اليوم ورجل الغد كما انه من اهم الوسائل التى تساعد على تنمية الخيال عند الطفل ولنضع خطوطا تحت هذه العبارة : تنمية الخيال عند الطفل فكلما كانت لدى الانسان قدرة على التخيل كلما كانت لديه قدرة على الابداع والابتكار والاختراع فاذا ماقمنا بتنمية هذا الجانب في الطفل منذ نشاته الاولى ووجهناه الوجهة الصحيحة نكون قد اسهمنا في ايجاد مبدعين ومبتكرين ومخترعين لذا فانا اعتبر ادب الاطفال من اصعب فنون الادب وليس بامكان اى اديب او شاعر ايا كانت مكانته الابداع فيه او العطاء فيه واقرب مثل على قولي هذا تجربة الشاعر الكبير احمد شوقى في الكتابة للاطفال فرغم تفوقه في كتابة الشعر للكبار الا انه اخفق في كتابة الاناشيد للصغار فلم تاتي محاولاته بنفس قوة ماكتبه للكبار في حين نجده قد تفوق الى حد ما في كتابة الحكايات لهم مع انه شاعر وليس بقاص فنجح في القصة واخفق في الشعر فالكتابة للاطفال موهبة واستعداد قبل اى شيء ولا يشترط في الكتابة لهم ممارسة مهنة تعليمهم لانه يمكن مخالطتهم ومعرفة مشاربهم ومايدور في عقولهم من خلال مجالستهم وملاعبتهم ومداعبتهم في البيت . في المدرسة . في اى مكان يمكن ان يلتقم فيه واعتقد انه لا يخلو بيت من الاطفال سواء كانوا ابناء .. او اخوة او اولاد اخوة وليس كل من يجالس الاطفال ويعاشرهم قادرا على فهمهم والدخول الى عالمهم فللاطفال عالمهم الخاص بهم لا يستطيع كل واحد اختراقه والتوغل في اعماقه اذ لديهم قدرة عجيبة على التخيل فاذا اردت الدخول الى عالمهم وجذبهم اليك عليك ان تفوقهم في التخيل والا بان ماستقولينه لهم لن تكون فيه طرافة ولا اثارة لانك لم تأت بجديد .

● الا يمكن من وجهة النظر الخاصة بكم الإستفادة من اقلام المواهب الجديدة والقادمة الى ساحات الادب ؟ وكيف يمكن ذلك ؟

■ لست ادرى اى ساحات الادب تقصدين ادب الاطفال ام الادب عموما ؟ على العموم في كلتا الحالتين يمكن الاستفادة من عطاءاتهم عن طريق تبنيهم ادبيا واعتقد ان هذا من اهم المهام التى ينبغي ان تقوم بها جمعية الثقافة والفنون والاندية الادبية وللاسف الشديد نجد كليهما مقصرا كل التقصير في هذا الجانب اذا لم تتعدد انشطة الاندية الادبية « مثلا » عن اقامة الندوات والمحاضرات واصدار بعض المؤلفات فلو خصصت هذه الاندية مسابقات ادبية للكتابة في مختلف فنون الادب بما في ذلك للصغار دون تحديد الموضوع الذى يكتب سواء كان قصة او قصيدة لتترك المجال مفتوحا امام الناشىء ليكتب اى موضوع يريد ويطرق اى من يريد طرقه اما التحديد فانه يقيد اى شيء وقد يحجم عن الاشتراك في هذه المسابقات لانه لا يرغب الكتابة في الموضوع الذى حددته المسابقة ومعلوم لدى كل اديب ان الكتابة تاتى نتيجة معايشة ومشاركة واحساس وانفعال في لحظة معينة عند فكرة معينة او موضوع معين ولا يمكن باية حال من الاحوال ان هذا الكاتب يستطيع الابداع في كتابة موضوع يحدده له الغير ويطلب منه في زمن معين فلو ترك للشباب من حملة الاقلام حرية الاختيار لاختيار الموضوعات والزمن الذى يقدم فيه العمل لحصلنا على ابداعات كثيرة وليكن الغرض من هذه المسابقات هو اكتشاف المواهب الادبية وملكاتها التعبيرية ومدى قدرتها على العطاء في لون من الوان الادب اذ يقوم المتخصصون والاكاديميون بدراسة هذه الكتابات فاذا ماانسوا في بعضها بذورا للعطاء والاثمار وتبنت الاندية اصحاب تلك المواهب لتصقل مواهبهم وتوجيههم التوجيه الصحيح فلو سلكت الاندية الادبية مثل هذا النهج في مجال الكتابة للاطفال وبقية المجالات الادبية لاصبح لدينا الان ادبا سعوديا يشتمل على جميع الفنون الادبية ومن ضمنها ادب الاطفال الذى نفتقده الان ولخلت ساحتنا الادبية من كتابة الكلمات الجوفاء المتراصة او الكلمات المتقاطعة التى خلع عليها اصحابها اسم شعر حاملين لواء الحداثة وهي الى الركاكة اقرب ومن الفصاحة ابعد والى الحداثة اقرب ومن الرشد ابعد اذ لايزال كتابها احداثا في الكتابة الادبية لم يبلغوا الرشد بعد . !

● هل يمكن ايجاد اضافات جديدة الى ادب الصغار بالاتجاه الى تبسيط مؤلفات الكبار كقصة كليلة ودمنة التى قام بوضعها ابن المقفع وذهب عنه ولا بأس به من الادباء العرب الى كتابتها في صياغة مناسبة للاطفال ؟

■ بالطبع بالامكان ذلك ولقد نهج هذا المنهج كامل الكيلاني الذيعتبر الاب الشرعي لادب الاطفال في اللغة العربية فاكثر قصص الكيلاني ومسرحياته التي تزيد على مائتي قصة ومسرحية لم تكن من ابداعه وانما بسطها من التراث العربي او اقتبسها او عبر بها ليعرضها بطريقة تلائم الطفل العربي وتتناسب مع بيئته وقد بذل في هذا جهدا ليس بالقليل وما احوجنا اليوم الى خوض تجربة كهذه لربط الناشئة بتراثهم منذ نعومة اظفارهم والفجوة الحاصلة الان بين ابناء هذا الجيل وبين تراثنا من اهم اسبابها في راي افتقارنا الى رابطة قوية تربطنا بهذا التراث منذ الصغر ومن اخطر اثار هذا التباعد سيطرة التفكير الغربي على تفكيرنا اذ اصبحنا نلجا اليوم في حل جميع قضايانا وكل مايواجهنا هذا اولا .. وثانيا : ضعفنا اللغوي الذى ادى بنا الى عدم فهمنا لكتب تراثنا اذ غدت عباراته بالنسبة لنا طلاسم مبهمة لا تفهم الا بعد شرح وتوضيح وجهد جهيد وكاننا بعجم ولسنا بعرب بل اصبح معظمنا يفهم مايكتب بالانجليزية او الفرنسية ويجهل معاني مايكتب باللغة العربية ومما يحز في النفس ويؤلمها ان الشاب العربي المسلم ان طالع اليوم في كتب التفسير يستوضح معني اية قرآنية لايفهم معنى مايقرا . وهذا ناتج بالطبع عن الضعف اللغوي لانقطاع صلتنا بالتراث فعندما نقرا لعلمائنا المسلمين ومفكرينا وشعرائنا الاوائل نشعر باعجميتنا ومدى جهلنا بفنون لغتنا ومن حق اللغة العربية ان ترثي نفسها لما جناه ابناء هذا الجيل عليها .

● ماهي الوسيلة المثلى التي ترين انها تساعد في زيادة العطاء الثقافي والادبي للاطفال من قبل الكتاب والكاتبات ؟

■ صيغة سؤالك هذا تعني انه يوجد ادب للاطفال في حين انني ارى خلاف ذلك اذ لا يوجد في الساحة الادبية العربية عامة والسعودية خاصة ادب للاطفال بالشكل الذى ينبغي ان يكون عليه في عصرنا هذا المليء بالصراعات والمتناقضات ومايشاهده الطفل العربي اليوم عن احوال اكبر من سنه بعشرات الاعوام ومايشهده من صراعات يفوق نموها نمو عقله وجسمه فاين ادب مالاطفال مما يعانيه الاطفال ؟!

بحث اجرته : وفاء حسن منور

ان الطفل العربي الى اليوم لم ياخذ حقه من الاهتمام ونظرة منا الى واقع الطفل العربي يؤكد هذا القول اذ نجده مظلوما محروما حرم حتى من حنان الامومة لقد كان الطفل العربي فيما مضى يتمتع بجو اسرى مترابط بل يعيش في وسط مجتمع مترابط متآلف وكان ينعم بام تكرس كل وقتها وجهدها له فيجد في حضنها حبا وحنانا يعوضانه عن كل الوان الحرمان الذى سببه اهمال مجتمعه له وكان بهذا يعتبر من اسعد اطفال العالم الذين يجدون الاهتمام من المجتمع والاهمال من البيت .

اما اليوم فقد خسر امه واصبح عبئا ثقيلا عليها وما ان يبلغ الاربعين يوما نجدها بحثت عن من يرعاه بدلا منها لتمارس عملها الوظيفي وغالبا ماتتركه عند خادمة لا تعرف ابسط قواعد الثقافة وقد لا تملك ضميرا حيا او تقذف به امه في دار حضانة وما ادراك مادار حضانة فهو ينشأ على اليتم مع ان والديه على قيد الحياة .

فواقع الطفل العربي مؤلم وحزين حتى ان المسكين لايجد المتعة في لعبه وفي تسليته فإن اراد اللعب لايجد الا شقته للعب فيها او في الشارع اذ لا يوجد نادٍ في حيه يمارس فيه هواياته وان اثر مشاهدة برامج التلفاز على اللعب لايجد فيها مايمتعه الا القليل فحظها يسخر بعقليته حقيقة انا اشفق على الصغار من مشاهدة مايقدمه لهم الكبار بل اخشى على لغتهم وسلامة نطقهم مما يقدم لهم من اعمال هزيلة وهذا يعكس لنا مدى اهمالنا للطفل برغم تظاهرنا بالاهتمام به فالعبرة في نوعية وجوده ماتقدمه لهم لا بكثرة مايقدم لهم فمعظم الاعمال المقدمة للاطفال اعمال ارتجالية غير مدروسة وغير معده من قبل متخصصين لديهم القدرة على الكتابة للاطفال واعداد برامج لهم فليس كل من يقدم برنامجا للاطفال يصبح قادرا على اعداد برامج لهم ثم ان المذيع او الممثل الذى يقدم عملا للطفل هو في نظري كالمعلم والمربي ويجب ان يكون على المستوى الذى يؤهله لهذا بل انه ينبغي ان يكون اكثر حضورا واستعدادا للتوجيه والتعليم والتهذيب لان حواس الطفل تكون كلها معه اكثر من معلمه ويحفظ منه كل مايقوله بسرعة عجيبة فاذا مااخطأ المذيع او الممثل في النطق او اللحن في اللغة اخذ الطفل منه قوله على علته وبما فيه من اخطاء ولكي نوجه الاهتمام الى الكتابة للاطفال وتقديم اعمال اذاعية او تلفازية او مسرحية جيدة علينا اتباع الاتي :

١ ـ تخصيص جوائز تقديرية وتشجيعية لاعمال اذاعية وتلفازية ومسرحية وادبية خاصة بالاطفال وتكريم اصحابها اذ الملاحظ ان التقدير مركز على الاعمال التي تقدم للكبار دون الصغار وجوائز الادب مخصصة للادباء الذين يكتبون للكبار وليس لمن يكتبون للصغار وهذا يفسر لنا قلة الاقبال على الكتابة للاطفال ولذلك نجد ان قليلا منا يعرف مثلا ان الشاعر احمد شوقي هو اول من كتب للاطفال بالعربية فالاهتمام والاضواء سلطه على كتابته للكبار ولماذا نذهب بعيدا ؟ فها هو شاعرنا الكبير طاهر زمخشرى وهو اول من اصدر مجلة سعودية للاطفال « الروضة » وصاحب البرنامج الاذاعي الشهير « بابا طاهر » قد حصل على جائزة الدولة التقديرية نتيجة عطاءاته للكبار وليس لما قدمه للاطفال فلكي نرعى بالكتابة للاطفال ونشجع على الاقبال عليها لابد من تكريم وتقدير كل عمل جيد يقدم للاطفال سواء كان اذاعيا او تلفازيا او كتابا مطبوعا .

٢ ـ اصدار مجلات متنوعة للاطفال تراعي مايلائم الطفل في كل مرحلة من مراحل العمر وتشمل مختلف العلوم لتغطي جميع اهتماماتهم وهواياتهم ودعمها من قبل الدولة لتواصل مسيرتها دونما توقف ولنا في تجربة مجلة حسن سبب في المطالبة بدعم الدولة فليس من المعقول ان المملكة العربية السعودية التى تملك عشرات الاصدارات الثقافية ذات مستوى على رفيع لا تصدر فيها مجلات للاطفال تكفل لهم الثقافة التى تناسب ادراكهم فلابد ان نعمل على اصدار هذه المجلات واضع المسؤولية على الجهات المسؤولة عن الثقافة في هذه البلاد واخص بالذكر جمعيات الثقافة والفنون . الاندية الادبية والمؤسسات الصحفية .

● ماهي اضافاتك او كلمتك تجاه هذا البحث ؟

■ من اهم ماينبغي اضافته هو سؤال لابد من الاجابة عنه والعمل على تنفيذ مايرد في اجابته والسؤال هو : ماقيمة مايكتب للصغار ان لم يقراه الاطفال ؟

وبمعنى اخر : كيف نوجه الاطفال الى القراءة ونولد لديهم الرغبة فيها والمثابرة عليها ؟ وجوابا عن هذا السؤال اقول :

ان الاهتمام بالكتابة للاطفال يجب ان يواكبه توجيه اهتمام الصغار لقراءة مايكتبه الكبار لهم وهذه مسؤولية يشترك فيها البيت . والمدرسة . ووسائل الاتصال في المجتمع .. الاذاعة ـ التلفاز ـ الفيديو ـ السينما ـ المسرح ـ الصحافة والجهات المسؤولة عن الثقافة .

اذ يجب على الوالدين تربية اولادهما على حب القراءة ومساعدتهم على اختيار مايلائم اعمارهم وميولهم ويوافق اهتماماتهم وينمى قدراتهم ومساعدتهم ايضا على فهم مايقراون ثم مناقشتهم فيما قراوه وعلى المدرسة ان تتكاتف مع الابوين وتدعم مجهوداتهما بوضع مادة جديدة تسمى « الثقافة العامة » تحسب درجاتها في الترتيب والتقدير العام للتلميذ على ان تخفف عن الواجبات المدرسية ومن كثافة المواد الدراسية التي تاخذ من الطفل معظم وقته ليجد وقتا للمطالعة والقراءة .

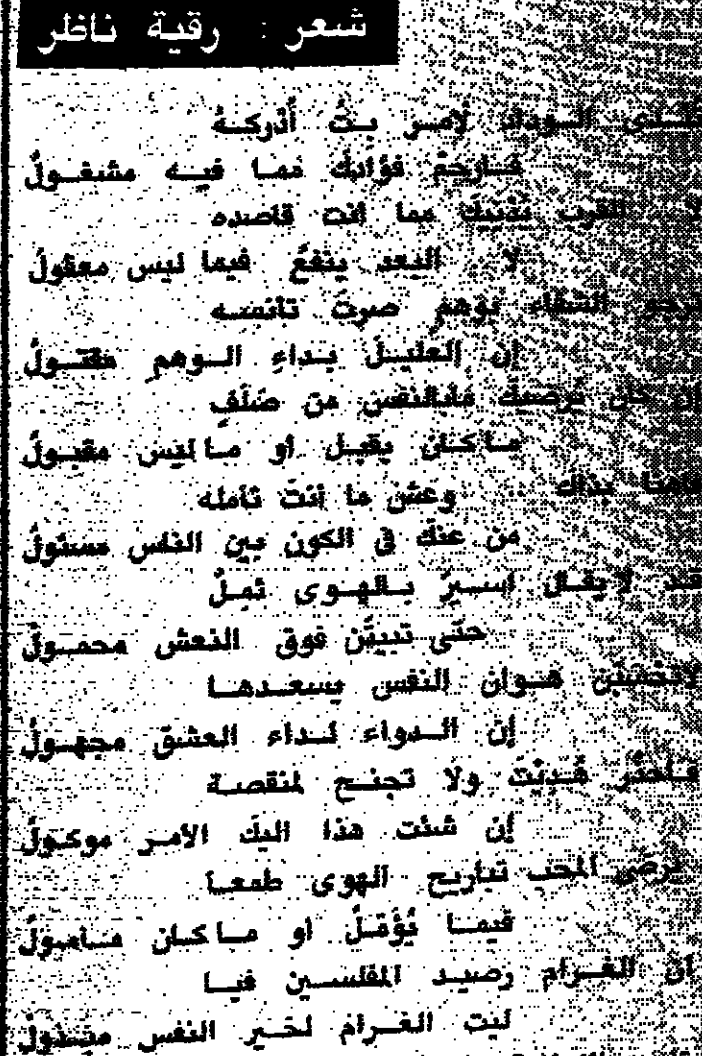
اما وسائل الاتصال فعليها ان تجد الجيد فيما يكتب للاطفال من قصص وحكايات ومسرحيات وسير العظماء من ابطال الاسلام وعلمائه ومؤرخيه ومفكريه وماقدموه من اعمال فنية مراقبة ونصوص جيدة ولغة عربية سليمة لا لحن فيها تعد من قبل دارسين ومتخصصين اما دور الاجهزة الثقافية فيتلخص في :

انشاء اندية للاطفال في كل حى من الاحياء السكنية يستطيعون فيها ممارسة هواياتهم وتشتمل على مكتبات خاصة للاطفال تضم كتبا وقصصا وافلاما تربوية وعلمية وتتولى هذه الاندية مهمة اكتشاف المواهب الادبية والصحفية والفنية وتبنيها وصقل مواهبها وكذلك تبنيها للنابغين واشباع عقولهم بكل ماتحتاجه من مناهل العلم والمعرفة لاعدادهم للاختراع والابتكار واخيرا اتمنى ان يكون بحثكم هذا حول اثراء حركة ادب الاطفال والذى جاء في صورة استطلاع لآراء الباحثين والمتخصصين وارباب الفكر والقلم حول كيفية النهوض به بمثابة نقطة انطلاق للاهتمام بالطفل السعودي خاصة والعربي عامة . وبما يكتب له فالطفل هو اساس البناء الذى نسعى الى اعادة بنائه من جديد وان يكون البناء قويا الا اذا احسنا بناء قاعدته والطفل هو قاعدة هذا البناء والادب من اهم ادوات بنائه .

شعر / عبدالله ...

... آسى
... الأنين
... السنين
... منتظرا
... سنين
... وهم الرؤى
... الشجون
... الكوى
... اللحن حزين
... الموج دفين
... الفضا
... تساءلين
... يرتجي
... امين
... من حين لحين
... في السمر ...
... ضوءاً وفتون
... ما ايلمه
هو صمت ... المكين
... بلا دمع رنت
... كالعيون
... الفرح غدا
... من شدٍّ ولين
... في افيائه
وحوى الزهر جميعا والحزون
... كم تخدعنا
كم تعيش الزيف في غمض الجفون
كل ما في الدهر غايات اسى
فاستبق حظك من قبل المنون

* * *



احذر هُديت ؟

شعر : رقية ناظر

... الوداد أسير بتَ أدركهُ
فارحم فؤادك مما فيه مشغولُ
... نفسك مما انت قاصده
لا ... البعد ينفعُ فيما ليس معقولُ
... يوهم صوتَ تأنسه
إن العليلَ بداءِ الوهمِ مقتولُ
... فالنفس من صَلَفِ
ما كان يقبل او ما ليس مقبولُ
... وعش ما انت تأمله
من عنك في الكون بين النفس مسئولُ
... لا يقال اسيرٌ بالهوى ثملُ
حتى تبيّن فوق النعش محمولُ
لا تحسبن هوان النفس يسعدها
إن الدواء لداء العشق مجهولُ
فاحذر هُديتَ ولا تجنح لمنقصة
إن شئت هذا اليك الامر موكولُ
... المحب تباريح الهوى طمعا
فيما يُؤمّلُ او ما كان مأمولُ
إن الغرام رصيد المفلسين فيا
ليت الغرام لخير النفس مشغولُ
تأبى الكرامة وجدا بات يسحقها
حبل الوداد بحب الذات موصولُ

الشعر الخالد

ياليلُ : الصّبّ متى غدُهُ . ؟!

الحصري القيرواني

تنأنْ ولا تعجل بلومك صاحباً
لعل له عذرا وانت تلُومُ . !

تساءل بعض الأخوة القراء . والمتابعين . والمهتمين بالادب عن سبب غياب . « الشعر الخالد » على مدى عدة ملاحق . وفي تساؤل البعض . عتب . استميحهم العذر . وفي البيت ما قد يخفف من ذلك العتب الجميل . . من احتجاب هذا اللون من الشعر طيلة الفترة الماضية ولأنني علمت من بعض المهتمين . . احتفاظهم بتلك القصائد . الخالدة لما تحمل من اصالة . وابداع حقيقي . وجدوا فيه ضالتهم مما يملأ النفوس الحالمة . والقلوب المتلهفة . . رقة وعذوبة وهم يعيشون لحظات تجلي مع هذا الشعر الرفيع في وقت امتلأت الساحة بالغثاء . . والهذيان . الذي لم يعد يلفت الانظار . والقصيدة التي وقع اختيارنا عليها هي قصيدة تعد من عيون الشعر العربي « التي ذاعت شهرتها في أندية الادب . ومجالس الغناء وتناقلها الناس جيلاً . بعد جيل . لشهرتها .

حيث عارضها شعراء كثيرون في عصور متتابعة . وكل يحاول ان يتجاوزها فناً وشاعرية . « فاروق شوشه » واحلى عشرين قصيدة . . !!

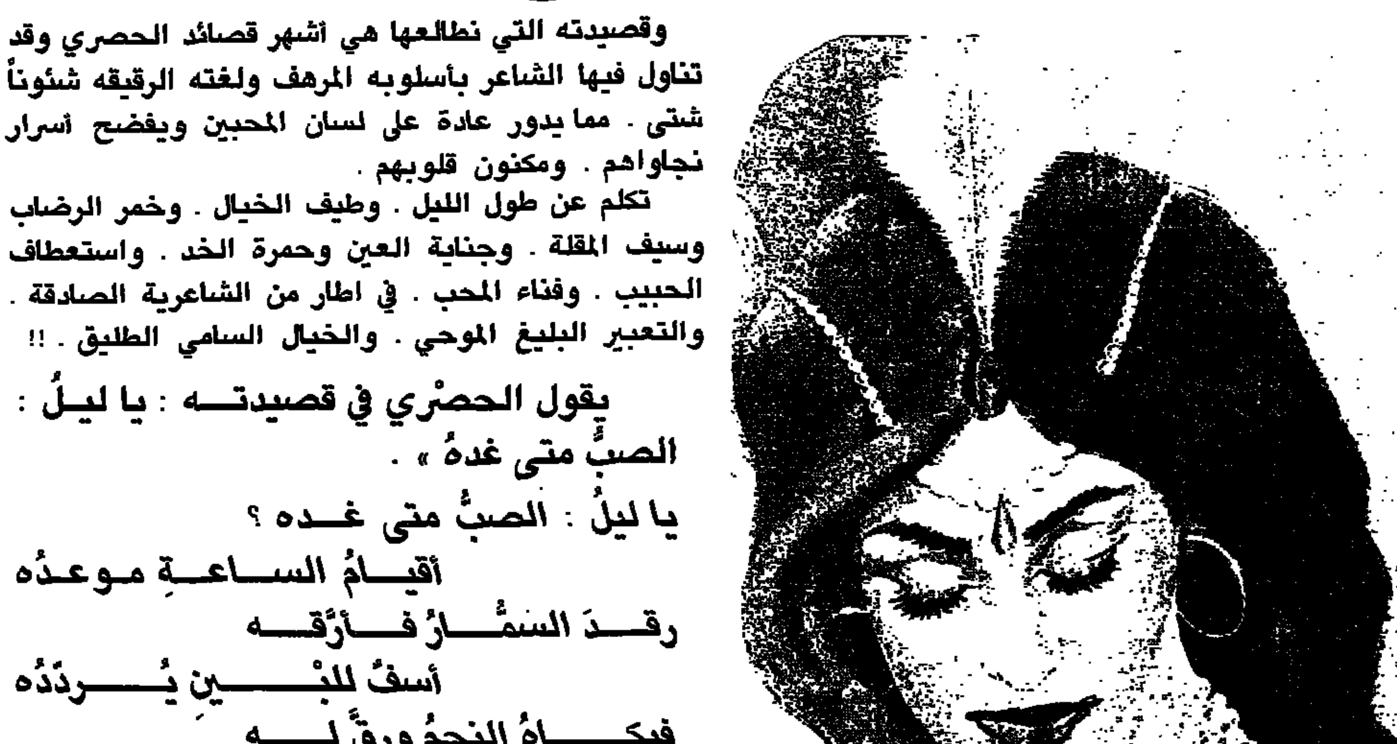
ومن أشهر الذين عارضوها احمد شوقي بقصيدته التي يقول فيها :

مضناكَ جفاه مرقدُهُ   وبكاه ورحم عُوَّدُه

وذاعت هي الاخرى واشتهرت . واخذوا يوازنون بينها وبين قصيدة الحصري . كما تقول المصادر وكتب الأدب والتراث . !

التعريف بالشاعر :

وقصيدة « ياليل » للشاعر الضرير الحصري القيرواني وهو أبو الحسن علي بن عبد الغني الحصري . . ولد في القيروان عام ٤٢٠ هـ وقضى فترة من صباه وشبابه في القيروان ثم غادرها على مشارف الثلاثين بعد أن أجاد فن الشعر وعلم القراءات ودرس الدين والشريعة . وتذكر المصادر . . انه خرج من القيروان بعد نكبتها التي خربتها



سنة ٤٤٩ في أعقاب الخلاف الذي نشب بين الفاطميين والمعُزّ بن باديس والذي أدى الى انقضاض قبائل بني هلال وبني سُليم على القيروان . فتشتت أهلوها منها . . وخرج أدباؤها . وعلماؤها . فمنهم من ذهب الى صقلية كابن رشيق . ومنهم من توجه الى الأندلس كابن شرف القيرواني . أمّا الحصري فكان خروجه الى « سِبْته » فاستقر بها زماناً . واتصل في الأندلس بعدد من الامراء ثم عاد الحصري من الاندلس الى المغرب . غير انه استقر في مدينة طنجة . حتى كانت وفاته سنة ٤٨٨ هـ .

يقول عنه ابن بسام في كتاب « الذخيرة » كان أبو الحسن الحصري . « بحر براعة . وراس صناعة . وزعيم جماعة » ويرون انه كان خبيراً بأسرار اللغة العربية . فإن تاليفه في علم القراءات يدل على ذلك . وأنه كان بصيرا بشئون الحياة .

وقصيدته التي نطالعها هي أشهر قصائد الحصري وقد تناول فيها الشاعر بأسلوبه المرهف ولغته الرقيقه شئوناً شتى . مما يدور عادة على لسان المحبين ويفضح أسرار نجاواهم . ومكنون قلوبهم .

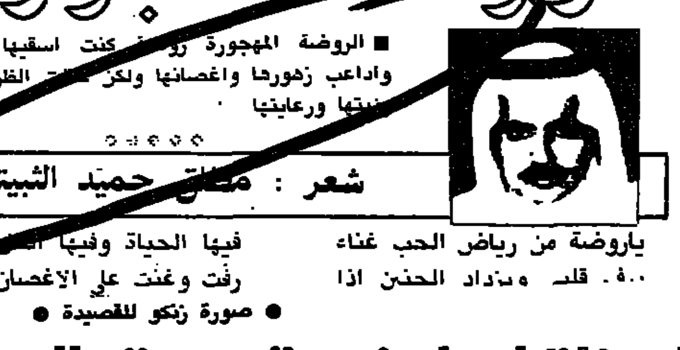
تكلم عن طول الليل . وطيف الخيال . وخمر الرضاب وسيف المقلة . وجناية العين وحمرة الخد . واستعطاف الحبيب . وفناء المحب . في اطار من الشاعرية الصادقة . والتعبير البليغ الموحي . والخيال السامي الطليق . !!

يقول الحصْري في قصيدتــه : يا ليـلُ : الصبُّ متى غدهُ » .

يا ليلُ : الصبُّ متى غـده ؟
أقيـامُ السـاعـةِ مـوعـدُه
رقـدَ السمُّـارُ فـأرَّقـه
أسفٌ للبْيـنِ يُـردّدُه
فبكـاهُ النجمُ ورقَّ لـه
ممـا يـرعـاهُ ويـرصُـدُهُ
كَلِفٌ بغـزالٍ ذي هَيَفٍ
خـوْفُ الـواشيـنَ يُشـرِّدُه
نصبت عينـاي لـه شَرَكـاً
في النـوم فعـزَّ تصيّـدُه
وكفى عجبـاً انّي قَنِصٌ
للسِّـرْبِ سبـاني أغْيَـدُهُ
صَنَمٌ للفتنـة منتَصِبٌ
أهـواه ولا أتعبّـده
صـاحٍ ، والخمرُ جَنَى فمِـهِ
سكـران اللحظِ معـربـدُه
ينضُـو من مقلتـه سيفـاً
وكـأنَّ نعـاسـاً يغمـده
فـيريقُ دمَ العشـاق بـه
والـويـل لمن يتقلَّـده
كـلاًّ ، لا ذنْبَ لمن قتلت
عينـاهُ ، ولم تقتـلْ يـدُه

* * *

يـا من جحَـدتْ عينـاه دمي
وعـلى خـدَّيـه تـورُّده
خـدّاك قـد اعتـرفـا بـدمي
فعـلام جفـونـك تجحـدُهُ
إنِّي لأعيـذُكَ من قتـلي
وأظنُّـك لا تتعمَّـدُهُ
بـالله هب المشتـاق كـرىً
فلعـلَّ خيـالـك يسعـده
مـا ضرَّك لـو داويتَ ضَنَى
صبٍّ يضنيـك وتبعـده
لم يُبْقِ هـواك لـهُ رمقـاً
فليبْـك عليـه عُـوَّده
وغـداً يقضي أو بعـد غـدٍ
هـل من نظَـرٍ يتـزوَّدُهُ
يـا أهلَ الشـوق لنـا شَرَقٌ
بـالـدمـع يفيضُ مُـورِّدُهُ
يهـوي المشتـاقُ لقـاءكمـو
وصروف الـدهـر تُبعِّـده
مـا أحلى الـوصْلَ وأعـذبَـهُ
لـولا الأيـام تُنكّـده
بـالبيـن وبـالهجـرانِ ، فيـا
لَفُؤادي . . كيف تَجَلُّـدهُ !



الروضة المهجورة !

■ الروضة المهجورة روضة كنت اسقيها بدموعي واداعب زهورها واغصانها ولكن [illegible] الظروف دون [illegible]ـتها ورعايتها .

شعر : مطلق حميد الثبيتي

ياروضة من رياض الحب غناء
فيها الحياة وفيها الظل والماء
... قلب ... الحنين اذا
رفت وغنت على الاغصان ورقاء

● صورة زنكو للقصيدة ●

لحظة ابحار في قصيدة «الروضة المهجورة» للشاعر . مطلق الثبيتي

اطلعت على القصيدة المنشورة بملحقكم «الروضة المهجورة» للاستاذ الشاعر مطلق حميد الثبيتي فاهاجتني ودفعتني الى الابحار في اعماق هذا العالم الشعرى الحالم .

بدا شاعرنا قصيدته بذكر روضته الحبيبة اليه فاجاد في ذلك وابدع حيث قال : ـ

ياروضة من رياض الحب غناء
فيها الحياه وفيها الظل والماء

ثم ينتقل عبر القصيدة في وصف روضته وتشبيهها حيث يجيد بقوله :

كأنها العين اهداب مظللة
وغرة في جبين الحسن غراء

فما اروع هذه الاهداب المظللة والاغصان المدلاه والحسن والجمال . غير ان شاعرنا انتقل بعد ذلك الى الذكرى فتراه يقول :

انى تذكرتها والجرح مندمل
فهزني طيفها واستفحل الداء

نعم لقد تذكرها بعد ان اندمل جرحه فهزته هذه الذكرى غير اني لا اتفق معه في (استفحل الداء) فكما يقول انه تذكرها بعد فترة من الزمن اندمل فيها جرحه وغلب عليه النسيان او كاد . فمن الاحرى به اذن ان يقول (استيقظ الداء) ام انه على طريقة الاطباء يرى ان انتكاسة المريض هى الخطر المحدق فاستعمل كلمة (استفحل الداء) .

ثم يقول بعد ذلك : ـ

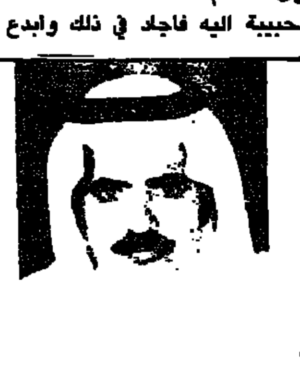
واستيقظت في حنايا القلب حرقته
وعربدت فيه اشياء واشياء

ـ نعم استيقظت بعد نوم . واظنه نوم عميق جدا . ولو قارن شاعرنا بين كلمتى (استفحل واستيقظ) لما وضعهما في بيتين متتالين متكاملين ولاتي بكلمة (استعرت) عوضا عن كلمة (استيقظت) حتى توافق كلمة (استفحل) ولكنه فضل استخدام لفظ الاستيقاظ المتوافق مع القصيدة غير اني لا اعرف سبب هذا التكتم وهذه الاشياء التى اتي بها . اراد ان يكون رمزيا فاتي بأشياء ثم ازداد معناه تعتيما فزادها اشياء . وان كانت لا تخلو من طرفة ونقد .

ثم يخاطب حبيبته على بُعد فيقول :

يامن على البُعد في الاسحار اذكرها
والعين عن غيرها في الكون عمياء

نعم ياسيدي انك تذكر حبيبتك على بعد ولا ترى عيناك غيرها . ولكن قل لى اندمل جرحك ونسيت حبيبتك او كدت !؟ ام ان



● مطلق الثبيتي ●

عينيك لا ترى غيرها وفؤادك لا يهوي سواها !؟ ام انك اتيت بالشطر الاول ثم شحت القريحة فأتيت بكلام تضميني لا يتسق مع المعني حتى انك قفيت بكلمة عمياء وتزيد القصيدة بيتا . ثم يقول الشاعر :

هل انت باقية للعهد حارسة
ام استبتك من الاضواء اضواء

لا حول ولا قوة الا بالله ما هذا ؟! حقيقة اعجزني الشطر الثاني من البيت . ماذا يريد بالاضواء الاول وما هى الاضواء الثانية اظنه اتي بها للقافية . بل اظن انه اتي بالشطر الاخير كله من اجل القافية . ثم ان كلمة (استبتك) لا تعجبنى واظن ان كلمة (اسرتك) اكثر ظرفا .

ثم يمضي شاعرنا بعد ذلك في قصيدته بين الاجادة والاحسان فأنت تسمعه يقول : ـ

يامزهر في رياض الحب اعزفه
واغنيات لها وقع واصداء

نعم لقد اجاد شاعرنا في هذا البيت وما تلاه من ابيات فأنت تراه يصف المجلس وطيف الحب واصغاء الساعات وهو في ذلك مُجد مُجيد حتى يتحفنا بقوله : ـ

نبنى على الشاطيء الفضى معيدنا
والنور منتشر والزهر وضاء
والنهر ينساب في دل وفي مرح
والبشر يحضنه والروض معطاء

نعم لا فض فوك ايها الشاعر . فقد روحت عنا ومتعت اسماعنا بهذه الموسيقى . ثم يقول الشاعر : ـ

لكنني عربي كله نزق
الهم يسحقه والفكر اشلاء

البيت مستقيم ومتكامل . غير انى لا اتفق معه في كلمة (عربي) وكأنه اراد ان يُلحق الصفات الموجودة في الابيات التالية بالعرب فقط . غير انها صفات موجودة في معظم انحاء المعمورة فياحبذا لو ابدل كلمة (عربي) بكلمة (فتى) حتى يصبح المعنى اكثر شمولية واستقامة .

ثم يقول :

يحيطه من غيوم البؤس الوية
مشئومة وليال البؤس سوداء

ماذا اراد شاعرنا بالبؤس هنا . االراد به الفقر ؟ ام اراد به الحياة الصعبة وشظف العيش ؟ وما دور البؤس هنا ؟ اظنه لو غير كلمة (البؤس) بكلمة (اليأس) لاستقام المعنى وما اكثر يأس المحبين .

ثم يقول الشاعر : ـ

فليس للقلب ترويح وتسلية
وليس للروح معراج واسراء

أظنه ليس في حاجة الى المعراج والاسراء هنا . الا انه اقحمها اقحاما من اجل القافية .

ثم يكمل قصيدته ومازال هناك امل وبصيص من نور ـ نعم القصيدة فيها جهد . فيها وحدة موضوع . فيها ترابط ووحدة افكار وامكانية مبشرة لشاعر جيد واصيل .

شوقي رشاد السيد
مكة المكرمة

● المحرر

لم نحاول التحام لحظة الابحار هذه بين الشاعر والمتلقي وانسجام القاريء مع القصيدة . فالشاعر تحكمه جوانب فنية من حيث الوزن والقافية ورؤى شعرية تعتمل في داخله .

أعضاء مجمع الفقه الاسلامى فى يوم استضافتهم وتكريمهم

د/نصيف : اعداء الاسلام يخططون لتضييق الخناق !

عمر أبوريشة : أنا من أمة تجوس حماها .. جاهلياتها بلا استئذان

جده ـ كتب سمير خوجه بكه

يوم الاثنين الماضى كان لرجال العلم والفكر والصحافة موعداً مع اعضاء مجمع الفقه الاسلامى الذين لبوا دعوة الاستاذ عبد المقصود خوجه الذى استضافهم ضمن برنامج الاثنينيات

وقد كان الاستاذ حسين نجار «عريف الامسية» اول من امسك بالميكرفون ليرحب بالعلماء الأجلاء حيث قال انه لشرف عظيم ان يتشرف هذا الجمع بالحضور للاستماع لكم .

كلمة المحتفى

وقال من خلال الكلمات بالعلماء وما عليهم من مسئوليات

الاستاذ عبد المقصود خوجه

كانت له كلمة شكر من خلالها العلماء وقال لقد سعى الينا العلم وأنتم من أهل الفضل يشرفنا ان نستمع لكم ونحاوركم وأنتم فى بلدكم وداركم ثم تمنى المحتفى للعلماء كل التوفيق وان تكلل الجهود بالنجاح .

بعد ذلك القى الاستاذ على داود قصيدة نيابة عن الاستاذ مصطفى زقزوق . ثم قام الاستاذ احمد فراج أحد الفرسان فى ميدان الكلمة الحوار حول الكيفية التى يمكن ان تستعيد الامة سيادتها حيث تحدث فضيلة العالم الحبيب بلخوجه عن تقنين مبادىء الشريعة الاسلامية والجهود التى يقوم بها .

أمين عام رابطة العالم الاسلامى الدكتور عبد الله نصيف تحدث أيضا عن انحسار الشريعة وكيف يخطط لها اعداء الاسلام بتخطيط دقيق وكيف ينفذوه ببراعة فائقة .

الاستاذ الفراج ناقش نقطة اخرى وهى التشكيك من اعداء الاسلام فى قابلية الشريعة لمواجهة الحياة المستمرة كنظام العقوبات والحدود .

حيث رد على ذلك العلامة/مصطفى الزرقا متفيا كلام اعداء الاسلام لان الشريعة كاملة وصالحة لكل زمان ودلل على ذلك يقول الله سبحانه وتعالى (اليوم اكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتى ورضيت لكم الاسلام دينا)

بعد ذلك تحدث فى هذا الموضوع عدد من العلماء ثم القى الزميل/على داود كلمة نيابة عن الاستاذ/احمد عبد الغفور عطار

تناولت بداية تأسيس المجمع الفقهى ثم جرى تداول امورا عدة واثير نقاش حول نقاط تهم الامة الاسلامية .



● د/عبد الله نصيف



● عبد المقصود خوجه

عمر أبوريشة

الشاعر العربى الكبير عمر أبو ريشة كان يحضر هذا اللقاء فاعطيت له الكلمة .. والقى ابياتا رائعة قوبلت بعاصفة من التصفيق حيث قال :

ليس لى اعتراض على ما قيل والتمزق الذى تتاله الامة الاسلامية ولكن اقول لكم بعض ابيات القيتها امام الراحل المقيم الملك فيصل بن عبد العزيز رحمه الله حيث قلت :

انا من امة تجوس حماها
جاهلياتها بلا استئذان
تلك اوثانها تعود ولكن
ليس فيها براءة الاوثان
مزقت شملنا شعارات شتى
وشهادات طغمة عبدان
مرنتنا على الهزيمة والجبن
وبعض الحياة بعض مران
فاستكنا لا بارك الله
فى صبر ذليل ولا بكاء جبان

وبعد ان صفق الحاضرون دعا المحتفى اصحاب الفضيلة العلماء والمدعوون الى حفل العشاء .

شيخوخة الأربعين

ساَلملم الاوراق حتماً إنّنى
انا لا احب تراكم الاوراق
وأبث فى جنح الظلام تأوهي
واعود للعهد القديم الرّاقي
عهد الشباب وليته لم ينته
ليت الشباب هو الزمان الباقي
فالاربعين اليوم قد بلغتها
شبح المشيب يعجّ فى أعماقى
والشيب يسري فى جميع مفارقي
ومفاصلي ضجت من الارهاق
والسّكرّ المشؤوم يجرى فى دمي
كالسيل يهدم واسع الأنفاق
واقول للقلب المعذب اتئد
فلقد كفيت مصارع العشاق
واقول للنفس الخبيثة اهدئى
واستسلمي للواحد الخلاقِ
واستغفرى من كل ذنب قد مضى
وتمسكى بمكارم الاخلاق
لابد يوماً فى حياتي مقبلاً
واكون محمولاً على الاعناق
ويكون فى وسط المقابر مرقدى
والدمع مسفوحاً من الاحداق
إجعل ختامى يا إلهي جنة
يامن تقسم طيب الارزاق

سعود عواد الحجيلى

خدمات الندوة

مكة المكرمة ● عمارة الجفالي ـ الغزة
● حي الزهراء ـ خلف مستوصف الزهراء
● العمرة التنعيم بجوار ملعب نادي الوحدة ـ ادارة التحرير
الطائف ● شارع ابو العتاهية عمارة موسى تركستاني ت ٧٣٦١٣٢٤

الدمام ● شارع (١٠) عمارة النيل (ج) شقة ٢٠٥ ت [illegible]
أبها ● عمارة محمد علي الخيبر ت ٢٢٤١٥٦٥
جدة ● البغدادية ـ عمارة الجوهرة ت ٦٤٤٧٨٨[illegible]

تبوك [illegible]
المدينة المنورة [illegible]
الرياض [illegible]
الباحة [illegible]

اعلانات مكة المكرمة

● يعلن محمد علي يوسف الصومالي الجنسية عن فقد اقامته رقم ٥/١٠٦٨٧٦ تاريخ ١٤٠٤/٢/١٧هـ صادرة من جوازات جده
فالرجاء ممن يعثر عليها ان يسلمها لجوازات جده .

● يعلن عبدالرحمن علي الحربي عن فقد رخصة قيادة رقم ٤٣٩٢٤ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢٦هـ صادرة من مكة المكرمة ..
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لادارة مرور مكة المكرمة ..

● يعلن احمد علي بشماخ عن فقد لوحة سيارة هايلكس تايوتا رقم ٤١١٨٧٨٥ نقل السعودية صادرة من الرياض .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الرياض .

● يعلن صالح عبدالعزيز الغامدي عن فقد رخصة محل رقم ٣٤/١٣٢ تاريخ ١٤٠٣/٥/٧هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى بلدية المنطقة الثانية بمكة المكرمة .

● يعلن فهد عبيدالله المولد عن فقد استمارة سيارة مازدا م ٨٢ رقم ١١٣٧٦٨٤ خ السعودية صادرة من جده .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن محمد رمضان كريم الدين عن فقد رخصة عمل رقم ١٢٨٠١ تاريخ ١٤٠٤/٦/١٧هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن سليمان علي حسن الجابري عن فقد رخصة قيادة عمومي رقم ١٨٧١٩ تاريخ ١٤٠٠/٩/١٠هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالله محمد باقادر عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس م ٨٣ رقم ٥١٧٠٥٧٤ نقل السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مكة المكرمة .

● يعلن عبدالله يوسف محمد الريمي عن فقد رخصة عمل رقم ١٦٦١٩ تاريخ ١٤٠٢/٤/٢٢هـ صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مكتب العمل بجدة او مكتب العمل بمكة المكرمة .

● يعلن عزت عبدالشافي محمد عن فقد دفتر اقامة رقم ٣٩٦٢٦ ش ١ تاريخ ١٤٠٤/٨/١٩هـ صادرة من مكة المكرمة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات مكة المكرمة .

● يعلن شاه محمد بن قادر بخش عن فقد جواز سفر رقم بدون تاريخ بدون صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه الى السفارة الباكستانية بجدة .

● يعلن المكتب الصحي بانه تقدم اليه المواطن محمد محمود العدروسي بطلب شهادة ميلاد بدل فاقد لابنه وليد والمولود بتاريخ ١٤٠٢/٤/٨هـ الصادرة من مكتب صحي المنصور برقم ٦٢٦/ج وتاريخ ١٤٠٢/٥/١١هـ .
ومن له معارضة على ذلك عليه التقدم الى المكتب الصحي في خلال شهر من تاريخ الإعلان .

اعلانات الطائف

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن جميل عبدالغني بن مصطفى ثقة يطلب حجة استحكام على كامل الدار المكونة من دورين والمبنية بالطوب والمسقفة بالاسمنت المسلح والواقعة بالطائف في الشهداء الجنوبية والمقامة على القطعة رقم ٢/٢٣ والآئلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ وحدودها ومساحتها كما يلي :
الضلع الشرقي بطول سنتم/٩ متر ويحدها ملك صالح محمد الغامدي الضلع الغربي بطول سنتم/٩ م ويحدها شارع ١٥ م الضلع الشمالي بطول سنتم/٢٠ متر ويحدها ملك ابراهيم محمد السليماني الضلع الجنوبي بطول سنتم/٢٠ متر ويحدها ملك احمد محمد تركستاني فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن جميل عبدالغني مصطفى ثقة يطلب حجة استحكام على كامل الدار الخربة والحوش المبنية بالطوب واللبن والمكونة من دور واحد والواقعة بالسلامة والآئلة اليه عن طريق الاحياء الشرعي من عام ١٣٨٥ هـ وحدودها ومساحتها كما يلي :
الضلع الشرقي بطول ٦٠ سنتم/١٩ م ويحدها ملك محمد عبدالرحيم الخالد الضلع الغربي بطول سنتم/١٢ م ويحدها ملك محمد رداد الزايدي الضلع الشمالي بطول ٦٠ سنتم/١٩ م ويحدها شارع الضلع الجنوبي بطول سنتم/١٩ م ويحدها محمد عبدالعزيز مجيده فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق .

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالطائف بانه تقدم لها المدعو / حمود ابن صالح ابن سعدون الوقداني بطلب اكمال اسم زوجته سلمى وتصحيح اسم والدها وذلك بحفيظة نفوسه الصادرة برقم ١٦٠١٣ وتاريخ ١٣٨٣/١١/٢٢ هـ سجل الطائف ليكون اسمه بها وبعد التصحيح والاضافة سلمى ابنة محمد ابن سعدون الوقداني وانها اذ تعلن عن ذلك تامل في حالة وجود معارضة من شخص ماعليه مراجعتنا خلال شهر من تاريخ نشره .

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالطائف للعموم انه تقدم اليها المواطن جابر خضر زيدان القرشي يطلب حجة استحكام على كامل الدار ارضا وبناء الواقعة في الحوية حي قريش والآئلة اليه عن طريق الاحياء من عام ١٣٨٣ هـ وحدودها ومساحتها كما يلي :
الضلع الشرقي بطول سنتم/٣٥ متر ويحدها ملك نايف محمد الشريف الضلع الغربي بطول ٢٥ سنتم/٣٧ متر ويحدها شارع الضلع الشمالي بطول ٢٠ سنتم/٢٢ متر ويحدها ملك الغير الضلع الجنوبي بطول ٧٥ سنتم/١٩ متر ويحدها شارع فمن كان له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق .

● يعلن عبدالله مناحي طريخم عن فقد لوحة سيارة هايلكس موديل ٨٣ رقم ٥٢٣٢١٢٥ نقل السعودية صادرة من مرور جده يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور تربة .

● يعلن يحي مطهر صالح حومي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٦/م٧ تاريخ ١٤٠١/١٠/١٩ هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● يعلن خالد عبده موسى عسيري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٤٨٧/٣٤ تاريخ ١٤٠١/١٢/١ هـ صادرة من مرور الطائف يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الطائف .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها حيسون بركي حسين العدواني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الحوية .
المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ٢٠ م ويحدة شارع ١٥ م وشمالا بطول ٢٠ م ويحده ملك فهد النفيعي وشرقا بطول ٤٤ م ويحده شارع وغربا بطول ٤٠ م ويحده شارع .
وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

● تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انهى اليها سعيد شرف علي الشهري ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء المحيا عام ١٣٨٥ هـ المحدودة بالحدود الاتية :
جنوبا : بطول ٥٠ س /٢١ م ويحده ملك حمود خزام العتيبي وشمالا بطول ١٣/٠٠ م ويحده سيب غير نافذ بعرض ٥ م وشرقا بطول ٣١/٨٠ م ويحده شارع وغربا بطول ٢٥/٥٠ م ويحده ملك الامير عبدالله بن خالد . وطلب اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه .

اعلانات الباحة

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الباحة المواطن يحي بن حسين بن موجان الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٢٩٠ بتاريخ ١٣٩٥/٢/٢٦هـ سجل الباحة قد فقد منه .
يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الباحة او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام .

● يعلن الدكتور ممدوح عبدالعزيز محمود مصري الجنسية عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٥٣/١١١١٤ بتاريخ ١٤٠٣/١٢/٢٦هـ صادرة من مرور الطائف من يجدها يسلمها لمصدرها او مرور الباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواه بانه تقدم اليها المواطن عبدالله حاسن احمد الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش مبني من الطوب وبداخله بيت مبني من الحجر القديم ومسقوف بالخشب وثلاث غرف شعبية مبنية بالطوب ومسقوفين بالخشب وحمام والواقعة في قرية الدهيناء بوادي بطاط والآئل الى المذكور بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٢هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروي بالمخواه كمايلي :
يحده شمالا ملك الغير السكني بطول ٢٩,٨٥ + ٧,٨٥ + ١٢,٤٠ م .
يحده جنوبا ملك الغير السكني خط سيارات للمنهى ٨,٤٠ م + ٢٣,٢٠ م + ١١,٨٥ م .
يحده شرقا الوشل بطول ١١ م + ٢٩,١٥ م + ٢٠,٧٠ م .
ويحده غربا شارع بعرض ١٢,١٠ شمالا . ١٣,٨٥ جنوبا بطول ١١,٦٥ م + ١٣,٣٥ م .
وتبلغ المساحة الكلية للارض والبناء هي ١٦٣٧,٨٥ متر مربع والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخ نشره علما ان المنهى عنه لايمر به طريق عام ولا حرمه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببالجرشي بانه تقدم اليها المواطن سعيد حامد جمعان من اهالي قرية الابناء بمديتة بالجرشي وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة بقرية الابناء والتي آلت اليه عن طريق الارث والتي حدودها واطوالها ومساحتها الاجمالية كمايلي :
اولا ـ ركيب رهوة سعد الاعلى والذي حدوده واطواله ومساحته الاجمالية كمايلي : وهو مكون من ثلاثة اضلاع .
شمالا يحده خط سيارات ترابي بطول الضلع ١٨,٣٠ م .
جنوبا يحده خط سيارات ترابي بعرض ٥ م وطول الضلع ١٤,٧٠ + ٦,١٠ + ٥,٤٠ متر .
شرقا يحده ملك عبدالله احمد جمعان بطول الضلع ٢٤,٨٠ متر .
والمساحة الاجمالية ٣٤٠,٧٠ متر مربع .
ثانيا ـ البيت المسلح ومنافعه والمسمي رهوة سعد السفلي والذي مساحته وحدوده واطواله كمايلي :
شمالا يحده مجرى سيل بعرض ١,٥٠ م وطول الضلع ٤٠,٤٠ م .
جنوبا يحده شارع ترابي بعرض ٤ م وطول الضلع ٤٠,٤٠ م .
شرقا يحده ملك حامد بن سعيد جمعان بطول الضلع ٣٠ م .
غربا يحده خط سيارات ترابي بطول الضلع ٢٥ م .
والمساحة الاجمالية ١١١١,٠١ متر مربع .
هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذين الموقعين السكنيين مع العلم بانه لا يمر منهم خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببالجرشي خلال شهرين من تاريخه والله ولي التوفيق .

● تعلن المحكمة الشرعية ببالجرشي بانه تقدم اليها المواطن احمد بن حامد محمد جمعان من اهالي قرية الابناء ببالجرشي وانهى اليها قائلا بانه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه الارض السكنية الواقعة بقرية الابناء والتي آلت اليه عن طريق الارث الشرعي والتي حدودها واطوالها ومساحتها الاجمالية كمايلي :
البيت الشعبي والبيت المسلح ومنافعه والذي حدوده واطواله ومساحته الاجمالية كمايلي :
شمالا ملك المنهي بطول الضلع ١٥,٢٠ م + ١٧,٥٠ م .
جنوبا يحده ملك احمد بن سعيد بطول الضلع ١٥,٨٠ م وعبدالله بن احمد .
شرقا يحده ملك احمد بن سعيد وصالح بن حامد بطول الضلع ٣٣,٦٠ م .
غربا يحده ملك علي بن محمد والعقده الرجليه بعرض ٢ م بطول الضلع ٢٠,٨٠ م + ١١,٥٠ م + ١٣,٢٠ م .
والمساحة الاجمالية ٨٦٢ متر مربع .
هذا ويرغب المذكور في الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع السكني مع العلم بانه لا يمر منه خط سيارات مسفلت ولا حرمه فمن له معارضة فليتقدم الى المحكمة الشرعية ببالجرشي خلال شهرين من تاريخه

● يعلن عبدالله احمد صالح الغامدي عن فقد لوحة سيارة هايلكس نقل السعودية برقم ٧٦٥٢٧٠٤ صادرة من مرور الباحة بتاريخ ١٤٠٢/٥/٥هـ يرجى من يجدها يسلمها لمرور الباحة .

● يعلن دخيل غرم الله عوضه العليلني عن فقد شهادته الدراسية اولى متابعة الصادرة من مدرسة السجن الاصلاحية بالباحة لعام ١٤٠٠/١٤٠١هـ .
ويرجو ممن يجدها ان يسلمها لادارة السجون بالباحة .

● تعلن المحكمة الشرعية بالمخواة بانه تقدم اليها المواطن احمد علي مطر العمري واخيه مطر علي مطر العمري الزهراني وانهيان قائلين ان من الجاري في ملكهما وتحت تصرفهما كامل المنزل المكون من غرفة بالحجر وغرفة شعبي والحوش الواقع شمالهما .
والواقع في حي الرحبة بالمخواة والآئل الى المذكور بالشراء من المدعو عائض محمد عائض الشهري بموجب وثيقة مبايعة مؤرخة في ١٤٠٥/٩/١هـ وحدوده واطواله حسب مسح المجمع القروي بالمخواة كمايلي :
يحده من الشمال شارع مسفلت بعرض ١١,٥٠ م و ٩,٩٥ م وطول الضلع ١٥,٣٠ م .
يحده من الجنوب شارع بعرض ٣,١٥ م و ٣,٦٠ م وطول الضلع ١٣ متر .
يحده من الشرق شارع بعرض ٣,٩٠ م و ٤,١٠ م وطول الضلع ٢٤ متر .
يحده من الغرب ملك حسن الشدوي بطول الضلع ٢٣,٤٥ متر .
وتبلغ المساحة الكلية للارض والبناء هي ٣٣٥,٠٥ متر مربع والمحكمة اذ تعلن ذلك فمن له معارضة فليتقدم بها الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهرين من تاريخه علما ان المنهى عنه لايمر به طريق عام ولا حرمه

● يعلن حمدان البقمي عن فقد عقد شركة بحفاره موديل ٨٠ برقم ٩٠٠٢٣٧ بينه وبين شاور قل الافغاني الجنسية فعلى من يجده يسلمه لمرور الباحة .

اعلانات أبها

● يعلن حسين عائض علي عن فقد رخصة عمل رقم ٩٩/٥٨٦٤ صادرة من الطائف .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها مكتب العمل بابها .

● يعلن علي يحيى محمد قحطاني عن فقد لوحة سيارة متسوبيشي بكب م ٨٢ رقم ٥٠٩٢٦٠٥ نقل السعودية صادرة من جدة .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور عسير .

● يعلن سعد سعيد عبدالرحمن الاحمري عن فقد استمارة سيارة كراون م ٧٨ رقم ٢٥٢٢٢٤٨ خصوصي السعودية صادرة من مرور عسير .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها لمرور عسير .

● تعلن المحكمة الشرعية باحد رفيدة بانه تقدم لها المواطن سعيد بن منصور معشي حامل الحفيظة رقم ١٨٢٢ تاريخ ١٣٨٥/٦/١٦هـ سجل ابها وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت والحوش الواقع بقرية آل حديلة بالواديين والمبنى من البلك والمسقف بالخشب والطين مكون من ثلاث غرف ومنافعها والبيت وسط الحوش المحاط بالبلك بارتفاع مترين حدوده كمايلي :
من الشمال خليج سيل مشترك بيني وبين علي بن سعيد بدوي وطول الضلع خمسة وسبعون مترا (٧٥ م) .
من الجنوب شارع ترابي وطول الضلع خمسة وسبعون مترا (٧٥ م) .
من الغرب خط الاسفلت المؤدي الى جبل الصحن وطول الضلع اثنين وخمسون مترا (٥٢ م) .
من الشرق جبل وطول الضلع خمسة وخمسون مترا (٥٥ م) .
وقد قمت بالاحياء الشرعي ووضعت يدي عليه قبل عام ١٣٨٦هـ فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق .

● تعلن المحكمة الشرعية بمحائل لعموم المواطنين بانه تقدم لها المواطن محمد جابر عمر عسيري السعودي بموجب الحفيظة رقم ٥١٢٧ في ١٣٩٤/٨/٢٨هـ سجل محائل وانهى قائلا انه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي الارض السكنية والمقام عليها حوش من الطوب بارتفاع متر من جميع الجهات والواقعة في قرية الريش الشعثاء والدارجة عليه بطريق الشراء الشرعي من المدعو عبده ابراهيم محمد بكرى حدود وابعاد هذه الارض كمايلي :
من الشمال ٢٠ م عشرون مترا ويحدها ملك والدي جابر عمر .
من الجنوب ١٥ م خمسة عشر مترا ويحدها ورثة عبده بن درويش وطريق .
من الشرق ٥٥ م خمسة وخمسون مترا ويحدها ملك عبده حسن .
من الغرب ٥٧ م سبعة وخمسون مترا ويحدها ورثة عبده بن درويش .
المساحة الاجمالية هي ٩٨٠ م تسعمائة وثمانون مترا مربعا .
هذا وحيث ان المذكور اعلاه يرغب اعطائه حجة استحكم على ما انهى اعلاه فكل من له معارضة عليه التقدم لدى المحكمة المذكورة خلال شهر من تاريخ نشره في الجريدة الرسمية مصطحبا معه مايخول له حق الاعتراض والله الموفق .

اعلانات المدينة المنورة

● يعلن محمد اقبال الباكستاني عن فقد جواز سفر صادر من ملتان فعلى من يجده يسلمه الى القنصلية الباكستانية بجدة .

● يعلن مصطفى القاش التركي عن فقد بطاقة اقامة برقم ١١١٧ بتاريخ ١٤٠٤/٨/٤هـ سجل المدينة المنورة .
فعلى من يجدها يسلمها الى جوازات المدينة المنورة .

● يعلن مصطفى القاش التركي عن فقد رخصة قيادة خصوصي برقم ٦٥٢١٩ تاريخ ١٤٠٤/٣/١٦هـ سجل المدينة المنورة .
فعلى من يجدها يسلمها الى مرور المدينة المنورة .

اعلانات تبوك

● يعلن عوض صيدان علي الشهري عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٢٥ وتاريخ ١٤٠٥/٨/٢٤هـ صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن احمد محمد غانم جيزاني عن فقد رخصة قيادة عسكرية تاريخ ١٣٩٨/٥/١هـ صادرة من مركز التدريب بالمنطقة الشمالية الغربية بتبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مصدرها .

● يعلن منصور احمد عواد العرادي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٢٨ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٩هـ صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

● يعلن احمد ناجي سيقار عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٥٢٩٩ وتاريخ ١٤٠٠/١٠/١٠هـ صادرة من تبوك .
يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور تبوك .

اعلانات حكومية

● اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزراة لشئون الاوقاف ●
عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة ثلاثة مساجد بمكةالمجموعة الثانية عشر .
قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٣٠٠ ريال للنسخة الواحدة .
اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٦هـ .
موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٧هـ الساعة الحادية عشر صباح .
المستندات المطلوبة : ١) ضمان بنكى ١٪ (٢) شهادة الزكاة والدخل . (٣) السجل التجاري . (٤) الاشتراك في الغرفة التجارية . (٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئي لهذه العملية للوزارة الحق في تجزئة العملية او تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة . لذلك دون ابداء اسباب . تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

● اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزراة لشئون الاوقاف ●
عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة مسجد المجموعة الاولى بمكة .
قيمة بيع الشروط والمواصفات . مبلغ ٥٠٠ ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/٤هـ .
موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الموافق ١٤٠٦/٥/٥هـ الساعة الحادية عشر صباح .
المستندات المطلوبة : ١) ضمان بنكى ١٪ (٢) شهادة الزكاة والدخل . (٣) السجل التجاري . (٤) الاشتراك في الغرفة التجارية . (٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئي لهذه العملية للوزارة الحق في تجزئة العملية او تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة . لذلك دون ابداء اسباب . تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

● اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزراة لشئون الاوقاف ●
عنوان المنافسة : عملية صيانة ونظافة سبعة مساجد وجوامع بمكةالمكرمة المجموعة العشرون .
قيمة بيع الشروط والمواصفات . مبلغ ٧٠٠ فقط سبعمائة ريال لاغير للنسخة الواحدة .
اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : نهاية دوام يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٤/٢٣هـ .
موعد فتح المظاريف . اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/٢٤هـ الساعة الحادية عشر صباح .
المستندات المطلوبة : ١) ضمان بنكى ١٪ (٢) شهادة الزكاة والدخل . (٣) السجل التجاري . (٤) الاشتراك في الغرفة التجارية . (٥) هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئي لهذه العملية للوزارة الحق في تجزئة العملية او تخفيض وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجة . لذلك دون ابداء اسباب . تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض وزارة الحج والاوقاف .

● اسم الجهة المعلنه : بلدية منطقة الاحساء اسم المناقصة : تسوير مقابر بقرى العيون (المرحلة الثالثه) رقمها : ٧ قيمة المواصفات : ٥٠٠ اخر موعد لتقديم العطاءات : الساعه الواحدة ظهرا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/٢٥هـ موعد فتح المظاريف : الساعه العاشره صباحا من يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/٢٦هـ رقم الاعلان الخاصة بالجهه : ـ

● عنوان المنافسة . عملية صيانة ونظافة ثلاثة مساجد بمكة المكرمة المجموعه الثانية والعشرون قيمة بيع الشروط والمواصفات : مبلغ ٣٠٠ ريال فقط ثلاثمائة ريال للنسخه الواحده اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد : نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٥/١هـ موعد فتح المظاريف : اليوم التالي الاحد ١٤٠٦/٥/٢هـ الحاديه عشر صباحا المستندات المطلوبه : ١ ـ ضمان بنكى ١ ٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجاري
٤ ـ الاشتراك في الغرفه التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئه وسيتم استبعاد اى عطاء للوزارة الحق في تجزئة العملية وتخفيض جزئي لهذه وزيادة الكميات والغاء بعضها اذا دعت الحاجه لذلك دون ابداء الاسباب تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض ووزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد ثلاث سنوات .

● اعلان ●
● تعلن المديرية العامة للشئون الصحية بجدة عن رغبتها في استئجار مبنى ليكون مقراً لمستوصف ابحر بالشروط والمواصفات الاتية : ـ
١) لا يقل عدد الغرف عن (١٥) خمسة عشر غرفة في حدود (٤×٤ متر .
٢) ان يكون المبنى مزود بكافة الخدمات مثل الماء والكهرباء والصرف الصحي .
٣) ان يكون المبنى مستقلا وعلى شارع رئيسي ويتوسط المنطقة .
٤) ان يتوفر به عدد كاف من الاستراحات ودورات المياه .
٥) ان يشتمل على موقف كاف لعدد من السيارات على الا تقل عن (٦٠) ستين سيارة .
٦) ان تكون العمارة من البناء المسلح متشطبه تشطيب جيد .
٧) إن تتوفر في المبنى شروط الامن والسلامة .
٨) ضرورة توفر صك شرعي للمبنى .
٩) يفضل وجود سور حول العمارة .
١٠) يلتزم صاحب المبنى باكمال كافة ما يطلب منه من اصلاحات واضافات .
يرجى ممن لديه مبنى بالشروط والمواصفات المطلوبة ويرغب تاجيرها التقدم بطلب الى مديرية الشئون الصحية بجدة موضح به الاجره المطلوبة داخل ظرف مختوم ومرفق صوره الكروكي المعتمد من البلدية مع صورة من الصك الشرعي في مدة اقصاها (١٥) خمسة عشر يوماً من تاريخ الاعلان .

اعلانات حكومية

● دعوة لتقديم عطاء لخدمات التشغيل والصيانة ●
١) تدعو قاعدة الملك فيصل الجوية بالشمالية الغربية المقاولين المؤهلين للمشاركة في تشغيل وصيانة مرافق القاعدة لمشروع رقم ١٠١٧/٤/٨/١٧/٤ .
٢) يمكن لشركات والمؤسسات الراغبة بالمشاركة في هذه المناقصة شراء مستندات دعوة تقديم العطاءات من قسم العقود وتامين الاحتياجات بادارة التشغيل والصيانة بالقاعدة وستكون هذه المستندات جاهزه ومتوفرة للبيع ابتداء من ١٤٠٦/٥/١ الموافق ١٩٨٦/١/١١ مقابل مبلغ (٥٠,٠٠٠) خمسون الف ريال تدفع نقدا او بشيك مصدق باسم مدير ادارة التشغيل والصيانة ويمكن زيارة الموقع في يوم ١٤٠٦/٥/٢هـ الموافق ١٩٨٦/١/١٢ .
٣) يجب على الشركات او المؤسسات المتقدمة لهذه المناقصة ان تكون سعودية ومصنفة لدى وكالة تصنيف المقاولين بوزارة الاشغال العامة والاسكان وبالاضافة الى ذلك يجب ان تكون تلك الشركة او المؤسسة قد مارست مثل هذا العمل من قبل وتقديم شهادة من وزارة الاشغال العامة والاسكان تثبيت انهم مؤهلون لممارسة اعمال التشغيل والصيانة عند الحضور لشراء المستندات .
٤) يجب ان يكون المتنافسون قد اكملوا بصورة مرضية عقدين على الاقل للتشغيل والصيانة خلال الخمس سنوات الماضية في المجالات التالية الصيانة الكهربائية والمكانيكية وانتاج الطاقة والانشاءات والهندسة الصناعية وصيانة السيارات والصحة وصيانة الاسكان والمستشفيات الانشاءات الاجهزة الفنية الطرق والارضيات ادارة العقود الادارة العقود الادارة المالية مراقبة المواد الخ .
٥) يجب على ممثل الشركات الذى سيحضر لشراء مستندات المنافسة ان يقدم تفويضا خطيا يخوله لشراء هذه المستندات .
٦) يجب تسليم العطاءات الى ادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فيصل الجوية بالشمالية الغربية في موعد اقصاه ١٤٠٦/٦/٦هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١٥ الساعة العاشرة صباحا وهو يوم فتح المظاريف ولن تقبل العطاءات التى تسلم بعد ذلك التاريخ .
٧) يجب ان تكون العطاءات المقدمة من اصل وصورتين وتشمل ضمان بنكي حسبما هو محدد في الدعوة لتقديم العطاءات ويجب ان يوضع في العطاء في ظرف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر يسلم لادارة التشغيل والصيانة بقاعدة الملك فيصل الجوية .
٨) يجب على المناقصين تقديم كجزء من اى عرض جميع المستندات والبيانات المطلوبة في مستندات الدعوة لتقديم العطاءات .
٩) لا يسمح لاى شركة او مؤسسة بالاشتراك في المناقصة الا لتلك التى اشترت مستندات الدعوة لتقدم العطاءات .
١٠) يجب على المتنافسين ان يقدموا مع عطائهم المستندات التالية : ـ
آ) شهادة تثبيت توفر المؤهلات المنصوص عليها في الاعلان .
ب) صورة من السجل التجاري للمنافس .
ح) شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
د) شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .
هـ) شهادة من بنك معترف به من قبل مؤسسة النقد العربي السعودى تقيم فيها القدرات والسمعة المالية وطبيعة معاملاتها المالية .
و) يجب على المتنافس ان يقدموا مع عطائهم تعهد بانهم لم يفشلوا في تنفيذ عقد ما لاسباب تجارية او فنية .
ز) يجب على المتنافس استخدام الموارد والمعدات المتوفرة في المملكة العربية السعودية حسبما اشتملت عليها (قائمة المنتجات الوطنية) التى صدرتها وزارة الصناعة ولن ينظر في العطاءات التى تعرض المنتجات غير السعودية حيث تتوفر المنتجات السعودية .

اعـــــلان
● تعلن ادارة اوقاف ومساجد الطائف عن وجود وظائف ائمة ومؤذنين وخدم مساجد شاغرة لديها وترغب اشغالها بمن تتوفر لديه الشروط المطلوبة لها من الاخوة السعوديين ومن يرغب التعيين عليه التقدم لادارة اوقاف ومساجد الطائف شخصيا وسوف تتم اجراءات اختياره وتعيينه فورا ومن هذه الوظائف مايلى :
١ ـ امام ثاني لجامع محمد سرور بقروى بالطائف
٢ ـ امام مسجد الميقات بوادي السيل الكبير
٣ ـ امام جامع الامير عبدالرحمن بن عبدالعزيز بحي ام العراد طريق الشفا
٤ ـ امام جامع الحلقة طريق المطار بالطائف
٥ ـ امام جامع ابو راكه بني الحارث تابع لمنطقة الطائف .
٦ ـ امام مسجد قرية الغربة بالهدا تابع لمنطقة الطائف .
٧ ـ امام ومؤذن مسجد عبدالرحمن بن غنار العصيمي بالفيصلية بالحوية تابع لمنطقة الطائف .
٨ ـ امام مسجد عداس حي المثناه بالطائف .
٩ ـ امام مسجد الغفلين بوادي القيم تابع لمنطقة الطائف .
١٠ ـ امام مسجد بن ذ النون بحي الشرقية بالطائف .
١١ ـ امام مسجد الامير مشعل بقروي بالطائف .
١٢ ـ امام ومؤذن مسجد عبدالعزيز الكعكي بحي ام العراد بالطائف .
١٣ ـ امام مسجد ابو عيش بالشهداء الشمالية بالطائف .
١٤ ـ امام جامع سعيره تابع لمنطقة الطائف .
١٥ ـ امام مسجد عبدالله فته بوادى ليه قرية الفتات تابع لمنطقة الطائف .
١٦ ـ امام جامع الشداديين بنى الحارث تابع لمنطقة الطائف .
١٧ ـ امام مسجد الملك بشبرا بالطائف .
١٨ ـ امام مسجد محمد صالح حلواني بالشهداء الجنوبية .
١٩ ـ امام ومؤذن مسجد جفيجف بالطائف .
٢٠ ـ امام ومؤذن مسجد سفره بنت عمران القثاني بالحوية .
٢١ ـ امام مسجد الحراج بجوار حلقة الخضار بالطائف .
٢٢ ـ امام مسجد مساعد السديرى جوار حلقة المزغبية بالطائف .

اعلانات حكومية

اعـــلان
■ تعلن وزارة الداخلية (الديوان العام) عن طرح منافسة عملية صيانة ونظافة وتشغيل كل من :
المجموعة الاولى : الرياض (الديوان العام) مكتب الاستقدام / مكتب اتصال الوزارة في الرياض .
المجموعة الثانية : جده / مكتب الاستقدام بجده / مكتب اتصال الوزارة بجده والطائف وابها وتبوك / مكتب سمو الوزير بجده والطائف .
المجموعة الثالثة : الدمام / مكتب اتصال الوزارة بالدمام / مكتب الاستقدام بالدمام .
١ ـ رقم المنافسة ٩/١١
٢ ـ الجهة المعلنة وزارة الداخلية (الديوان العام)
٣ ـ اسم المنافسة : عملية صيانة ونظافة ديوان الوزارة/ مكتب الاستقدام بالغربية والشرقية والرياض/ مكاتب اتصال الوزارة في الرياض وجده والطائف وابها وتبوك والدمام/ مكتب سمو الوزير بجده والطائف .
٤ ـ مكان تسليم نسخ الشروط والمواصفات/ وزارة الداخلية (الديوان العام) الادارة العامة للمشتريات .
٥ ـ اخر موعد لتقديم العروض يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١٦هـ الساعة العاشرة صباحا .
٦ ـ مكان تقديم العروض/ وزارة الداخلية (الديوان العام) الادارة العامة للمشاريع .
٧ ـ موعد فتح المظاريف الساعة العاشرة صباحا من يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١٦هـ .
٨ ـ يدفع ضمان بنكي بنسبة ١٪ سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر وصورة شهادة انتساب للغرفة التجارية وصورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التسديد للزكاة والدخل سارية المفعول ـ كما تقدم مع العطاء وبداخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .
٩ ـ على جميع المؤسسات والشركات المتقدمة اختيار مجموعة واحدة فقط من المجموعات الثلاث المعلن عنها .
المجموعة الاولى : الرياض (الديوان العام) مكتب الاستقدام / مكتب اتصال الوزارة في الرياض .
المجموعة الثانية : جده / مكتب الاستقدام بجده / مكتب اتصال الوزارة بجده والطائف وابها وتبوك / مكتب سمو الوزير بجده والطائف .
المجموعة الثالثة : الدمام/ مكتب اتصال الوزارة بالدمام/ ومكتب الاستقدام بالدمام .

اعلان عن مناقصات عامة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية
● رقم ١ اسم المناقصة ووصفها وغرضها صيانة وتشغيل الاجهزة الميكانيكية والكهربائية بالمبنى المركزي رقمها ـ قيمتها ٣٠٠٠ مكان بيع الوثائق الادارة المالية (شعبة المشتريات) اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٥/١٦ هـ مكان التقديم شعبة المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/١٧ هـ التصنيف / نوعه لن يكون مصنفا في مجال صيانة الاجهزة الميكانيكية والكهربائية .
رقم ٢ اسم المناقصة ووصفها وغرضها مشروع ربط القطيف وقراها بشبكة مياه واحدة الجزء الثاني المرحلة الاولى . رقمها ١٩/٨/٤٩ قيمتها ٥٠٠٠ مكان بيع الوثائق الادارة المالية (شعبة المشتريات) اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٥/٢٢ هـ مكان التقديم شعبة المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/٢٣ هـ التصنيف / نوعه مصنفا في المياه والمجاري .
رقم ٣ اسم المناقصة ووصفها وغرضها تنفيذ خط التغذية بالمياه المحلاه من محطة التحلية الى غرب الدمام ومخططي (٧١ـ٩١) بالدمام المرحلة الاولى رقمها ـ قيمتها ٧٠٠٠ مكان بيع الوثائق الادارة المالية (شعبة المشتريات) اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/١٥ هـ مكان التقديم شعبة المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/١٦ هـ التصنيف / نوعه مصنفا في المياه والمجاري .
رقم ٤ اسم المناقصة ووصفها وغرضها تنفيذ خط التغذية بالمياه المحلاه من محطة التحلية الى غرب الدمام ومخططي (٧١ـ٩١) بالدمام المرحلة الثانية رقمها ـ قيمتها ٧٠٠٠ مكان بيع الوثائق الادارة المالية (شعبة المشتريات) اخر موعد لتقديم العروض ١٤٠٦/٦/٢٠ هـ مكان التقديم شعبة المشتريات موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٦/٢١ هـ التصنيف / نوعه مصنفا في المياه والمجاري .

● اعلان ●
● تعلن ادارة التعليم بالجوف عن رغبتها في شراء ارض لمدرسة ثانوية الجزيرة (ثانوية حطين سابقا) على ان يراعى استكمال البيانات التالية عند تقديم الطلبات : ـ
١) ان لا تقل ابعاد الارض المطلوب شراؤها عن ١٠٠×٨٥ مترا وان لا يكون عليها مبان او مشروعات او منشات اخرى او اية مشاكل وفي حالة وجود شيء من ذلك تسلم الارض لوزارة المعارف نظيفة من كل ما اشير اليه .
٢) ان يذكر بالمعروض المقدم من صاحب الارض السعر المطلوب للارض كاملة او بالمتر المربع .
٣) ان تكون الارض بيضاء مستوية وبعيده عن مجارى السيول وخالية من الشوائب والعوائق وتقع على شارعين على الاقل .
٤) ان يرفق صورة مصدقة من صك الملكية .
٥) تقديم كروكى للارض المعروضة وفقا للصك الشرعي بالحدود والابعاد والاوتار والمساحة والشوارع المحيطة وهل يعترض الارض خط تنظيم ام لا واعتماده من المديرية العامة للشئون البلدية والقروية بالشمال كمدرسة في حالة قبولها
٦) ان تقع الارض قريبة من المدرسة المستاجرة وبموقع يحقق خدمة الاحياء المحيطة بها .
٧) تقديم الاوراق داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم مدير التعليم بالجوف ويكتب على الظرف عرض بيع ارض لمدرسة ثانوية الجزيرة بسكاكا
٨) آخر موعد لقبول الطلبات يوم السبت الموافق ٨/٥/١٤٠٦هـ الثامن من شهر جماد اول ١٤٠٦هـ عام الف واربعمائة وستة هجرية .

اعلانات حكومية

اعلانات حكومية
اعلانات حكومية

● اعلان عن ●

●(مناقصة نظافة وصيانة مجمع ومستوصف الحرس الوطني بجدة)●
اسم المناقصة : صيانة ونظافة مجمع ومستوصف الحرس الوطني بجدة .
رقمها ١٤٠٦/٠٥/١٤ .
قيمة النسخة ٢٠٠٠ ريال .
اخر موعد لقبول العطاءات : الاحد ١٤٠٦/٥/١٦هـ
موعد فتح المظاريف . الاثنين ١٤٠٦/٥/١٧هـ .

● اعلان رقم ٣ عام ١٤٠٥/١٤٠٦ هـ ●

تعلن مديرية الزراعة والمياه بعسير عن رغبتها طرح عملية مشروع مياه للمجموعة الثانية في منطقة بيشة في بلدة شقيقة والخرسعة في مناقصة عامة فعلي المؤسسات الراغبة في الدخول في هذه العملية التقدم الى المديرية لشراء نسخة من المواصفات وقيمتها مائة ريال والتقدم بعطائها مصحوبا بالمواصفات بعد تدقيقها وختمها مع ضمان بنكي بواقع ١٪ من قيمة العطاء وصورة لشهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة لشهادة الانتساب للغرفة التجارية وصورة للسجل التجاري وصورة من الاعمال التي سبق ان نفذتها المؤسسة وشهادة خبرة .

علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٦هـ وفتح العطاءات يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٦/٧هـ في مقر المديرية بابها . والله الموفق .

● اعلان تاجيل ●

● تعلن امانة العاصمة المقدسة عن تاجيل منافسة مشروع تحسين وتجميل شوارع مكة المكرمة (سفلتة وارصفة وإنارة) رقم ١٩/٨/٨٤/٤ ـ انفاق الخدمة بجبل هندي ، وذلك من ١٤٠٦/٤/١١هـ الى ١٤٠٦/٥/٣هـ كاخر موعد لتقديم العروض . وسوف يتم فتح المظاريف في تمام الساعة الحادية عشر من يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/٤هـ وللمعلومية جرى نشره والله ولي التوفيق .

اعلان عن منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة احد عشر مسجدا وجامعا بمنطقة مكة المكرمة المجموعة الحادية والعشرون

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ١١٠٠ ريال فقط الف ومائة ريال لاغير للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة خمسة عشر مسجدا وجامعا بمنطقة مكة المكرمة المجموعة السادسة عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ١٥٠٠ ريال فقط الف وخمسمائة ريال للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات نهاية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٤/١٨ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/١٩ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة خمسة مساجد بمكة المكرمة المجموعة الحادية عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٥٠٠ ريال فقط خمسمائة ريال للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/٢٤ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاثنين الموافق ١٤٠٦/٤/٢٥ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة خمسة عشر مسجد بمكة المكرمة المجموعة الرابعة عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ١٥٠٠ ريال للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم الاثنين الموافق ١٤٠٦/٤/١٨ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/١٩ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في رابغ عن رغبتها في استئجار دار مسلحة لاتخاذها مقرا للادارة وتتكون من عشرين غرفة بمنافعها على ان تكون الدار على الشارع العام . وبالقرب من الادارات الحكومية ومزودة بالماء والكهرباء وقريبة من كوابل الهاتف فعلى كل من يرغب تاجير داره عليه ان يتقدم لهذه الادارة بخطاب مظروف باسم مدير ادارة الاحوال المدنية في رابغ موضحا فيه قيمة الاجرة المطلوبة وسيتم اجراء منافسة فيما بين المتقدمين في الادارة ويمكنه الإطلاع على الشروط الاخرى هذا وليكن التقديم في مدة اقصاها شهر من تاريخ نشر الاعلان في الصحف المحلية والله ولي التوفيق

اعلان من كلية الملك فهد الامنية بالرياض

● اسم المناقصة اعاشة طلبة كلية الملك فهد الامنية قيمة المواصفات ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال واخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٦/٢٧ هـ وموعد فتح المظاريف يوم الاحد الساعة العاشرة الموافق ١٤٠٦/٦/٢٨ هـ

الشروط :
١ ـ ضمان ابتدائى بمبلغ ثمانين الف ريال ضمان بنكى سارى المفعول لمدة ستة اشهر قابل للتمديد
٢ ـ سابق خبرة في مجال توريد وتقديم وطهى الاعاشة

المستندات المطلوبة
١ ـ صورة من شهادة الزكاة والدخل والانتساب للغرفة التجارية ساريتى المفعول
٢ ـ صورة من السجل التجارى
٣ ـ شهادات الخبرة في مجال التوريد وتقديم الاعاشة
٤ ـ شهادة حسن تنفيذ للخبرة السابقة

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة الى عملية صيانة ونظافة خمسة مساجد بمكة المكرمة المجموعة العاشرة

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٥٠٠ ريال فقط خمسمائة ريال للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٦ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٧ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة الى عملية صيانة ونظافة ستة مساجد وجوامع بمنطقة مكة المكرمة المجموعة الثامنة عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٦٠٠ ريال فقط ستمائة ريال للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٤/٢٣ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/٢٤ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة سبعة مساجد وجوامع بمنطقة مكة المكرمة المجموعة الخامسة عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٧٠٠ ريال فقط سبعمائة ريال

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٦ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٧ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة ستة مساجد وجوامع بمنطقة مكة المكرمة المجموعة السابعة عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٦٠٠ ريال فقط ستمائة ريال

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٦ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٧ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة تسعة مساجد وجوامع بمنطقة مكة المكرمة المجموعة التاسعة عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ٩٠٠ ريال فقط تسعمائة ريال للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاحد الموافق ١٤٠٦/٥/٢ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

اعلان عن تمديد منافسات عامة بوكالة الوزارة لشئون الاوقاف

● عنوان المنافسة عملية صيانة ونظافة عشرة مساجد بمكة المكرمة المجموعة الثالثة عشر

قيمة بيع الشروط والمواصفات مبلغ ١٠٠٠ ريال فقط الف ريال لاغير للنسخة الواحدة

اخر موعد لقبول العطاءات بعد التمديد نهاية يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٦ هـ

موعد فتح المظاريف اليوم التالي الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٧ الساعة الحادية عشرة صباحا .

المستندات المطلوبة
١ ـ ضمان بنكي ١٪
٢ ـ شهادة الزكاة والدخل
٣ ـ السجل التجارى
٤ ـ الاشتراك في الغرفة التجارية
٥ ـ هذه العملية غير قابلة للتجزئة وسيتم استبعاد اى عطاء جزئى لهذه المنافسة للوزارة الحق في تاجيل العملية او الغاء بعضها اذا ما دعت الحاجة لذلك دون ابداء الاسباب

تسلم المظاريف لسكرتير لجنة المناقصات بمقر الوزارة بالرياض . وزارة الحج والاوقاف مع العلم ان مدة العقد (ثلاث سنوات)

● اعلان ●

اسم الجهة المعلنة : جامعة الملك عبدالعزيز/ بجدة .
اسم المناقصة ووصفها وغرضها . قاعات محاضرات كلية الطب .
قيمة وثائق المنافسة : ٥٠٠ ريال .
مكان بيع الوثائق : غرفة رقم (١١٦) مبنى رقم (٣٨) امانة المدن الجامعية .
اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم الثلاثاء ١٤٠٦/٥/١١هـ .
موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء ١٤٠٦/٥/١٢هـ الساعة العاشرة صباحا .
التصنيف المطلوب ونوعه : لديه التصنيف المناسب في المباني .
اخر موعد للبت في العملية : ١٤٠٦/٨/١٢هـ .

● اعلان ●

● تعلن الادارة العامة للخدمات الطبية بوزارة الداخلية عن رغبتها في استئجار دار لتكون مقرا لمستوصف قوى الامن بمنطقة الباحة .
حسب المواصفات التالية :
١ ـ ان يكون موقع المبنى قريبا او متوسطا لمواقع قطاعات الامن بالمنطقة .
٢ ـ ان لايقل عدد الغرف عن (٢٤) بدون منافعها .
٣ ـ ان يكون هنك مواقف للسيارات يتسع لما لايقل عن عشر سيارات .
٤ ـ ان يكون المبنى على شارعين احدهما عام .
٥ ـ ان تتوفر فيه كافة الخدمات مثل (الماء ـ الكهرباء ـ الهاتف) .
٦ ـ ان تكون جميع الغرف مكيفة .
٧ ـ ان يكون من الأسمنت المسلح وبحالة جيدة .

فمن له عقار تتوفر فيه المواصفات الموضحة اعلاه ويرغب في تاجيره عليه التقدم بعرضه الى شرطة الباحة في منطقة الباحة علما بان اخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية يوم الاحد الموافق ١٤٠٦/٤/٢٤هـ . والله الموفق .

اعلان مناقصة عامة

تعلن وزارة الداخلية ـ قوات الامن الخاصة بالرياض عن رغبتها في طرح العملية الموضحة بياناتها ادناه :
١ ـ رقم المناقصة : ق ١٦/١
٢ ـ اسم الجهة المعلنة : وزارة الداخلية/ قوات الامن الخاصة بالرياض ام الحمام .
٣ ـ اسم المناقصة ووصفها وغرضها : توريد وتركيب كيبل هاتف لمشروع الاسكان رقم (٣) بكتيبة الامن المدرعة بطريق صلبوخ .
٤ ـ قيمة وثائق المناقصة : (٢٠٠٠) فقط الفين ريال غير قابلة للرد الا في حالة الغاء المناقصة قبل فتح المظاريف .
٥ ـ مكان بيع وتقديم الوثائق : الادارة المالية/ قسم العقود والمناقصات .
٦ ـ اخر موعد لتقديم العطاءات : يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٥/١٨ هـ
٧ ـ موعد فتح المظاريف : يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٥/١٩ هـ .
٨ ـ يشترط على المتقدم احضار شهادة من جهة حكومية تثبت تنفيذه لأعمال مشابهه لهذه العملية .
٩ ـ ملاحظـــــات :

احضار صور من الشهادات النظامية كالسجل التجاري وشهادة اشتراك في الغرفة التجارية وشهادة تسديد الزكاة والدخل وخطاب الضمان الابتدائي بنسبة ١ من قيمة العطاء ساري المفعول حتى تتم الترسية وترسل العروض مختومة بالشمع الاحمر باسم سعادة قائد قوات الأمن الخاصة بالنيابة . وبالله التوفيق .

اعلان تمديد مناقصة عامه

● تعلن الادارة العامه للمجاهدين عن تمديد موعد تقديم عطاءات مناقصة توريد وتركيب اجهزة اتصال سلكيه ولاسلكيه ليصبح اخر موعد لتقديم العطاءات هو يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٦هـ وفتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ١٤٠٦/٤/٢٧هـ .

فعلى من يرغب الدخول في المناقصة من الشركات المتخصصة والمصنفة في مجال الإتصالات السلكية واللاسلكية مراجعة ادارة المشتريات والمناقصات بالادارة لاستلام نسخة من الشروط والمواصفات الخاصة بذلك مقابل تسديد مبلغ وقدره (٢٠٠٠) ريال لا غير .

● عدد : ١ اسم المناقصة . تنفيذ عملية مشروع اقامة محطة تنقية المياه بمدينة حائل يشترط على المتقدمين ارفاق صورة من التصنيف وفي مجال تنقية المياه .
رقمها ٨/١٤ قيمة المواصفات ٢٠،٠٠٠ اخر موعد لقبول العطاءات السبت ١٤٠٦/٦/٢٠هـ موعد فتح العطاءات الاحد ١٤٠٦/٦/٢١هـ .

● تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لاترد

وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ، رئيس لجنة فتح العطاءات ، علما بانه سيتم فتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى وعلى مقدم العطاء ان يراعى عند اعداد قائمة الإسعار كتابة اسعار العطاء بالعمله السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تامين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية المتممه له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد وللعموم جرى نشره .

● اسم الجهة المعلنه المؤسسة العامة للموانيء اسم المنافسة ووصفها وغرضها : تقديم خدمات استشارية في مجالات النشاط البحرى والهندسي والتشغيل والادارة بميناء ينبع لمدة ثلاث سنوات هجرية قيمة بيع وثائق المنافسة ٥٠٠٠ ريال مكان بيع الوثائق : الادارة المركزية للعقود والمناقصات بالمؤسسة العامة للموانى بالرياض اخر موعد لتقديم العروض الاثنين ١٤٠٦/٦/١٥هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٤م مكان تقديم العروض : مكان بيع الوثائق موعد فتح المظاريف . الثلاثاء ١٤٠٦/٦/١٦هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٢٥ م درجة ومجال التصنيف : ـ
ملاحظـــات ١ ـ المنافسة بين الشركات المتخصصة السعودية او السعودية المختلطة التي لديها او لدى شريك فيها خبرة لاتقل عن ثلاث سنوات في ذات التخصص .
٢ ـ يلزم تقديم شهادة الخبره وصورة من السجل التجارى عند شراء وثيقة المنافسات .

(اعلان عن منافســة حكومية)

● رقم المنافسة : ١٣ اسم الجهة المعلنة امارة منطقة نجران اسم المنافسة ووصفها وغرضها . ١ صيانة ونظافة قصر امير المنطقة ٢ ـ صيانة ونظافة مبنى الامارة الرئيسي مع كامل ملحقاته وضيافة الامارة الر ية ٣ ـ صيانة ونظافة جميع مباني الامارات الفرعية المبنية والمستاجرة والضيافات المستاجرة التابعة لها قيمة وثائق المنافسة : ١٠٠٠ مكان بيع الوثائق : قسم المشتريات اخر موعد لتقديم العروض . يوم السبت الموافق ١٤٠٦/٥/١٥هـ مكان تقديم العروض : قسم المشتريات موعد فتح المظاريف . يوم الاحد ١٤٠٦/٥/١٦هـ الساعه العاشرة صباحا ملاحظـــات : للامارة الحق في رفض اى عطاء يرد متاخرا عن الموعد المحدد او غير مستوفي للشروط الموضحة والله الموفق ..

فمن لديه الرغبة فليقدم الطلب داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر مع ختم المؤسسة ومكتوب عليه اسم المناقصة ومعنونا باسم سعاد : وكيل امارة منطقة نجران بالنيابة (قسم المشتريات) مرفقا به المستندات التالية داخل المظروف .
١ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٢ ـ صورة من الاش راك بالغرفة التجارية سارية المفعول .
٣ ـ خطاب ضـ ن بنكى بواقع ١ ٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ العطاء
٤ ـ صورة من السجل التجارى .
٥ ـ صورة من شهادة الخبره واعمل سابقة او حالية يقوم بمزاولتها في هذا المجال .

● (اعلان استئجار دار بمنطقة اضم) ●

● تعلن مديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية عن رغبتها استئجار دارا لتكون مقرا لفرع وزارة الزراعة والمياه باضم حسب المواصفات التالية :
١ ـ ان يكون المبنى من الأسمنت المسلح حديثا وتشطيبه جيد ويحتوي على عدد (٧) غرف ودورات مياه حديثة وان تكون نوافذه تحتوي على حديد حماية من الخارج وان يكون ملحق به كراج للسيارات حسب المواصفات .
٢ ـ أن تكون مساحته ٢٠×٢٠م يحتوي على عدد (٦) بوايك للسيارات وحفرة لصيانة السيارات وغرفتين واحدة للميكانيكي بدورة مياه خاصة وغرفة للحارس تكون بجوار الباب الرئيسي للمبنى ومرفق بها حمام خاص .
٣ ـ ان يكون المبنى والكراج وكل ماأشرنا اليه به شبكة كهربائية وشبكة مياه وان يكون مسورا وبه بوابة حديد تسمح بدخول السيارات بسهولة .
٤ ـ ومن يتوفر لديه المطلوب وحسب ماجاء سلفا ان يتقدم لمديرية الزراعة والمياه بالمنطقة الغربية بجدة مصحبا معه مايثبت تملكه شرعا كما هو مطلوب وخطابا مختوم بالمبلغ الذي يطلبه اجرة لهذه الدار في السنة وتعهدا خطيا ان المبنى المتقدم به يحتوي على جميع ماجاء بالمواصفات والتزامه بتسليم المبنى جيدا ونظيفا بمجرد الموافقة عليه وان يتعهد بصيانته لمدة لاتقل عن ستة اشهر حتى يتاكد من سلامة المبنى .. والله الموفق .

● اعلان ●

رقم المنافسة : ١٤٠٦/٢
اسم الجهة المعلنة · منطقة جدة للاتصالات
اسم المنافسة ووصفها وغرضها . اعمال الحفريات والتمديدات والتوصيلات لمشاريع توسعة وانشاء كبائن هاتفية والمواد اللازمة لها لمنطقة جدة للاتصالات والمراكز التابعة لها
قيمة وثائق المنافسة : (١٠،٠٠٠) عشرة آلاف ريال سعودي لاغير .
مكان بيع الوثائق : ادارة العقود والمشتروات ـ منطقة جدة للاتصالات ـ بالنزلة اليمانية ـ بمدينة جدة .
اخر موعد لبيع الوثائق : نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٥/٢٢هـ الموافق ١٩٨٦/٢/١م
اخر موعد لتقديم العروض : نهاية دوام يوم السبت ١٤٠٦/٥/٢٩هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٨م
مكان تقديم العروض : ادارة العقود والمشتروات ـ منطقة جدة للاتصالات ـ بالنزلة اليمانية ـ بمدينة جدة .
موعد ومكان فتح المظاريف : في تمام الساعة التاسعة من صباح الاحد ١٤٠٦/٥/٣٠هـ الموافق ١٩٨٦/٢/٩م بمنطقة جدة للاتصالات ـ بالنزلة اليمانية ـ بمدينة جدة .

● اعلان ●

● تعلن امانة مدينة جدة عن طرح المناقصات الاتي بيانها بعد ·

اسم المناقصة : ري وصيانة بعض حدائق مدينة جدة (المنطقة الشمالية) .
رقمها : ١٩ .
مكان البيع وتقديم العروض : ادارة العقود والمشتروات .
سعر بيع النسخة : ٢٠٠٠ .
أخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٦/٥/١٦هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/١٧هـ .
الموعد التقديري للبت في المنافسة · ١٤٠٦/٦/١٨هـ .

اسم المناقصة : ري وصيانة بعض حدائق مدينة جدة (المنطقة الوسطى) .
رقمها : ٢٠ .
مكان البيع وتقديم العروض · ادارة العقود والمشتروات .
سعر بيع النسخة : ١٨٠٠ .
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٦/٥/١٦هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/١٧هـ .
الموعد التقديري للبت في المنافسة . ١٤٠٦/٦/١٨هـ .

اسم المناقصة · ري وصيانة بعض حدائق مدينة جدة (المنطقة الجنوبية) .
رقمها . ٢١ .
مكان البيع وتقديم العروض : ادارة العقود والمشتروات .
سعر بيع النسخة : ١٤٠٠ .
اخر موعد لقبول العطاءات . ١٤٠٦/٥/١٦هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/١٧هـ .
الموعد التقديري للبت في المنافسة : ١٤٠٦/٦/١٨هـ .

اسم المناقصة · ري وصيانة بعض شوارع مدينة جدة (المرحلة الأولى) .
رقمها : ٢٢ .
مكان البيع وتقديم العروض . ادارة العقود والمشتروات .
سعر بيع النسخة : ٢٠٠٠ .
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٦/٥/١٦هـ .
موعد فتح المظاريف ١٤٠٦/٥/١٧هـ .
الموعد التقديري للبت في المنافسة : ١٤٠٦/٦/١٨هـ .

اسم المناقصة . ري وصيانة بعض شوارع مدينة جدة (المرحلة الثانية) .
رقمها ٢٣ .
مكان البيع وتقديم العروض : ادارة العقود والمشتروات .
سعر بيع النسخة ١٦٠٠ .
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٦/٥/١٦هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/١٧هـ .
الموعد التقديري للبت في المنافسة . ١٤٠٦/٦/١٨هـ .

اسم المناقصة . ري وصيانة بعض شوارع مدينة جدة (المرحلة الثالثة) .
رقمها · ٢٤ .
مكان البيع وتقديم العروض ادارة العقود والمشتروات .
سعر بيع النسخة : ١٦٠٠ .
اخر موعد لقبول العطاءات : ١٤٠٦/٥/١٦هـ .
موعد فتح المظاريف : ١٤٠٦/٥/١٧هـ .
الموعد التقديري للبت في المنافسة · ١٤٠٦/٦/١٨هـ .

فعلى الراغبين الدخول في المنقصات سالفة الذكر مراجعة ادارة العقود والمشتروات على ان يصطحب معه الاتي ·
١ ـ صورة من شهادة التصنيف سارية المفعول .
٢ ـ صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل سارية المفعول .
٣ ـ صورة من اشتراك الغرفة التجارية
٤ ـ صورة من السجل التجاري .
٥ ـ خطاب تفويض باستلام المستندات .
٦ ـ خطاب ضمان بنكي يعادل ١٪ على الاقل يقدم داخل مظروف العطاء .
٧ ـ على المقاولين كتابة الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة بجدول الكميات .

تقدم العروض لادارة العقود والمشتروات بالامانة في نهاية الدوام الرسمي في التاريخ الموضح عاليه . والله الموفق .

● تاجيل منافسة عامة بوزارة الدفاع والطيران ●
للمقاولين السعوديين

● تعلن وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية عن تاجيل المشروعين الآتيين كما هو مبين ادناه ·

رقم المشروع ٧٣/٢/٢ .
مكونات المشروع : انشاء مظلات بالخرج وتبوك
قيمة الوثائق : ٥٠٠٠ خمسة الاف ريال .
بداية بيع الوثائق . الاثنين ١٤٠٦/٤/٢٥هـ .
تاريخ تقديم وفتح المظاريف : الاحد ١٤٠٦/٦/٢٨هـ

رقم المشروع ٦١/٢/٢ .
مكونات المشروع : انشاء مستودعات خرسانية وحديدية بالخرج وتبوك .
قيمة الوثائق . ١٠٠٠٠ عشرة الاف ريال .
بداية بيع الوثائق الاثنين ١٤٠٦/٤/٢٥هـ .
تاريخ تقديم وفتح المظاريف الاثنين ١٤٠٦/٦/٢٩هـ .

فعلى راغبي الاشتراك من المقاولين السعوديين ذو الخبرة في هذا المجال مراجعة الاشغال العسكرية بطلب شراء الوثائق مع ارفاق المستندات التالية مع خطاب الشراء
(١) صورة من السجل التجاري .
(٢) صورة من تسديد الزكاة والدخل .
(٣) صورة من الاشتراك بالغرفة التجارية ويجب أن تكون جميع الاوراق سارية المفعول وتدفع القيمة بموجب شيك مصدق باسم وزارة الدفاع والطيران/ الاشغال العسكرية . وسوف يتم فتح المظاريف ان شاء الله في تمام الساعة الحادية عشر صباحا من نفس اليوم المبين اعلاه .

● كلية الملك خالد العسكرية ●

● الحاقا للاعلان عن المناقصة رقم ١٤٠٦/٢/١٤٠٧هـ بشان توريد ملابس عسكرية .. تعلن الكلية عن مد فترة المناقصة حتى تاريخ ١٤٠٦/٥/٢هـ .

وعلى الراغبين في الاشتراك في هذه المناقصة التقدم بطلب للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات بخطاب باسم قائد كلية الملك خالد العسكرية ـ ادارة الشئون المالية علما بان ثمن النسخة خمسة الاف ريال .

وتقدم العطاءات داخل مظروف مختوم بالشمع الأحمر وعليه اسم المقاول وعنوانه واسم المناقصة ورقمها وذلك في ميعاد غايته ١٤٠٦/٥/٢هـ وسيتم فتح المظاريف يوم ١٤٠٦/٥/٣هـ . والله الموفق



اين ـ عادل عصام الدين ـ؟! واين ـ محمد العوام ـ هل توارى كل منهما ركضاً خلف مسميات المناصب واغلقا قلميهما دون عودة؟

ام ان كل الحكاية .. غياب مؤقت ويعودان الينا خاصة وان مركزيهما لازال شاغراً !!

المندرق

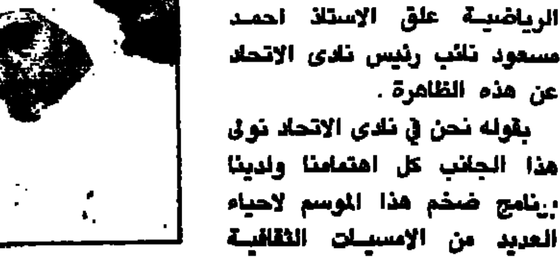
اهتمام اتحادي مكثف بالنشاط الثقافي

جدة ـ مكتب الندوة

ردا على سؤال الزميل (الصقر) حول النشاط الثقافي بالاندية الرياضية علق الاستاذ احمد مسعود نائب رئيس نادي الاتحاد عن هذه الظاهرة .

بقوله نحن في نادي الاتحاد نولي هذا الجانب كل اهتمامنا ولدينا برنامج ضخم هذا الموسم لاحياء العديد من الامسيات الثقافية والادبية والرياضية .. ولولا ظروف الشيخ محمد متولي الشعراوي الموجود حاليا في جدة لولا ظروفه الصحية لشارك في احياء اولى هذه الامسيات .

كذلك نعتزم اقامة محاضرة عن التحكيم يلقيها الاستاذ عبدالرحمن الدهام واخرى عن الرياضة والشباب يلقيها الشيخ احمد صالح جمجوم .. وهناك العديد من الشخصيات الادبية والفكرية التي اجرينا اتصالات معها للمشاركة ولم تصلنا ردودها النهائية بعد .


احمد مسعد

ويتجه الاتحاد الى تعميم النشاط الثقافي على مدار الموسم

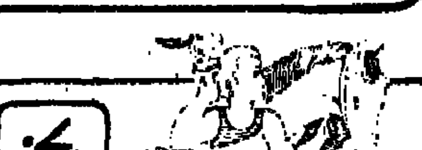
كما نفكر في دائرة تلفزيونية مغلقة داخل النادي بحيث تمكن الزائر من متابعة اى محاضرة او ندوة من خلال موقعه سواء كان في المطعم او الكافتيريا او الصالة .

واولى بواكير نشاطنا الثقافي تشاهدونها بإذن الله في بداية الربيع .. وان كنت ارجو من صحيفة الندوة متابعة موضوع اهتمام الاندية بالانشطة الثقافية بشكل موسع حتى يقف الجميع على الحقيقة .

التنسيق بين جماهير النهضة والقادسية

الدمام ـ مكتب الندوة

تستعد رابطة مشجعي نادي النهضة لمؤازرة فريق القادسية في مباراته القادمة امام الكوكب .. ويجرى الان التنسيق بهذا الخصوص بين رابطتي القادسية والنهضة لتنظيم طريقة التشجيع ومن المعروف ان هذا التنسيق كثيرا مايحدث خاصة في لقاءات احد الناديين مع اندية اخرى خاصة الاتفاق .



الرياضة .. أخلاق وفروسية — عالم الرياضة — صندوق بريد : ٧٠٧

باختصار

يكتبه : محمد صالح باريق

من الصعب جداً ان نحكم حاليا على نجاح المدرب بروشتش مع النادي الاهلي والنتائج التي حققها فريق القدم منذ توليه امور التدريب لاتعتبر مقياسا او معيارا على تعوقه ونجاحه مع الفريق من خلال المباريات التي تفوق فيها الاهلي في المجموعة (ب) فهو لم يمنح الوقت الكافي حتى الان ولم تظهر لمساته الفنية على الفريق مازال في مرحلة التجارب ولم يخفض مباريات الفريق حتى الان بتشكيلة ثابته لان هدفه الاطلاع على جميع مستويات اللاعبين والمراكز التي تتناسب مع مؤهلاتهم للعب في مركز معين فقد واجه هذا المدرب العجوز هجوم من كل الهجمات عندما تعمد بان يلعب صمدو في مباراة الاتفاق في مركز راس الحربه واستغرب البعض هذا التعرف من بروشتش لان صمدو يلعب في مركز قلب الدفاع منذ ظهوره في تشكيلة الاهلي فقد علل البعض ومن ضمنهم مدرب نادي الاتفاق فورميقا الذي اتضح من خلال حديثه للزميله الرياضي انه غاضبا جدا على نتيجة مباراته مع الاهلي حيث انفجر غاضبا وقال : بان بروشتش لن يقدم للاهلي شيئا وهو يتخبط مع الاهلي وترصفه في حد ذاته خاطيء فصمدو لاعب لايملك المؤهلات المطلوبة في لاعب هذا المركز بينما الواقع ان صمدو نجح بدرجة جيد جدا وسجل هدفا من تسديدة قوية وجهز هدفا اخر لزميله عامر ملنع ومن هذا يمكن ان نشاهد صمدو اساسيا في هذا المركز بدلا من حسام ابو داود وهذا ليس مجرد راي من بروشتش بقدر ماهي تجربه ناجحه خاضها المدرب مع صمدو ونجح بروشتش عندما قال : ان هنك قاعدة في الكرة لايفهمها الا المتمرسون هذا القاعدة تقول يجب على كل لاعب فرّغ نفسه لمزاولة هذه المدورة (يقصد الكره) ان يكون ملما بكل مركز من مراكزها لهذا يجب ان لا تستغرب وتضحك بسخرية عندما نشاهد بروشتش يلعب بعامر ملنع في خط الدفاع الا بعد التجربه ومقدار نجاحه فيها وبعدها يجب ان نقول كلمتنا كما اننا جميعا نعرف ان المدة الزمنية التي يمكن لنا ان نحكم فيها على نجاح المدرب مع الفريق او فشله تكون في حدود ستة شهور على الاقل خاصة اذا كان الفريق يعاني من ظروف عصيبة فالمدرب لايملك عصا سحرية يستطيع بها ان يقدم الدوري والكاس للفريق الذي يشرف على تدريبه منذ الوهله الاولى وهناك نظريات في علم التدريب يستند عليها المدربين لمعرفة تقييم مستوى اداء الفريق والخطط التي تتناسب مع حجم امكانياته الفنية ومنها يشرع المدرب لوضع الطريقة السليمه التي يكفل بها تطور مستوى الفريق مع ايجاد البديل الجاهز في حالة الاصابات او الايقاف وطالما ان ادارة النادي الاهلي بقيادة سمو الامير خالد بن عبدالله اعطت الرجل مطلق الحرية والتعرف كيفما يشاء في مدة زمنية محدودة بعدها نطالبه بالنتائج فلماذا لانترك هذا العجوز الذي قضى معظم سنوات عمره في هذا المجال يعمل بصمت وحكمة بدلا من الاراء المشرعه التي تطرح لتصطاد في الماء العكر دون دراية او خلفية في مهمات الاخرين ونحن جميعا بشر نصيب ونخطيء وقبل ان نحكم على اخطاء بروشتش يجب ان ننظر الى انفسنا اولا قبل ان ننظر الى اخطاء الاخرين اذا اردنا الاصلاح .

فالمدرب بروشتش معروف بشهرته العالميه والخطوة التي اقدم عليها لم تكن عشوائية او قرار ارتجالي بل كانت بعد دراسة وقناعة شخصية منه واني متفائل ان بروشتش سوف ينجح مع الفريق ويحصد له انشاء الله البطولة الاسيوية التي يستضيفها النادي الاهلي على ملعبه في الشهر القادم .

الزين ما يكمل

اللاعب اسماعيل الحكمي ازداد اعجابا بك وبفنك الراقي ولمساتك السحرية التي تطرب لها الجماهير من خلال تعاملك مع الكرة ولاشك انك نجم ينتظرك مستقبل مشرق نحو النجومية ويكفيك فخرا انك ورقة الاتحاد الرابحة حاليا في خط الهجوم ولو استغل بقية زملائك تمريراتك المتقنه ورفعاتك الجميلة لحقق هجوم الاتحاد القومي المؤكده التي اتيحت لهم في مباريات الدوري لكن على قول المثل الشعبي « الزين ما يكمل » رغم كل المهارات الفردية المتوفرة في فنك الكروي والتسديدات المباشرة والمركزه تجاه مرمى المنافس يعاب عليك فقط عدم محاولتك اختراق خط الدفاع من السوط مثل اللاعب الغزال الاسمر محيسن الجمعان لاعب نادي النصر فانت تملك المهاره والمؤهلات التي تستطيع ان تنفذ بها هذه الطريقة فحاول بقدر المستطاع والتجربة اكبر برهان !!

خشوني لا تنسوني

من باب الاجتهاد اكتشف بعض الزملاء الحقائق والخبايا التي وردت من خلال معلقات العيسى الاربع وجلبات الاستاذ زاهد قدسي التي نشرتها جريدة الجزيرة على الرغم ان هذا الاجتهاد كان موضع الاستغراب وكل ما في الامر ان التعاش الذي دار بين رئيس لجنة المعلقين الاستاذ سليمان العيسى يتركز حول استبعاد سليمان العيسى عن مجال التعليق والاسباب التي ادت الى ذلك ولي تابع الزملاء بداية المسلسل وتاكدوا من مبررات العيسى وحقائق القدسي من خلال ذلك الجدل فهي لاتحتاج الى تشكيل لجنة للتحقيق لان هذه الامور الاخذ والرد فيها .. لا يؤثر على مستوى التعليق الرياضي لانها احداث لا تخدم المصلحة العامة ولا الرياضة بصورة خاصة فقد وضح للقاريء النيه التي يهدف اليها الاستاذ العيسى نحو اللجنة وعدم القناعه الشخصي بتكوينها لانها على حد قوله لم تحقق الاهداف المرجوه لها لذا ارجو ان يكون اقتراح الزملاء سدسد الراي في قضايا اخرى تخدم الرياضة والرياضيين .

عش رجبا ترى عجبا

لا ادرى على اي اساس استند المسؤولون في الاتحاد السعودي لكرة القدم على اقامة مباريات المرحلة الثانية من الدوري الممتاز للمجموعة ج على ملعب المصانع الحربية بمدينة الخرج فقد كان هذا الملعب عند بداية الدوري غير صالح للعب وغير قانوني وارضية الملعب لاقامة مباريات نادي الكوكب عليه فكيف تغير مفهوم هذا القرار في المرحلة الثانية واصبحت النهضة والقادسية والرياض تلعب عليه ام ان هناك فرقا بين فرق المجموعة الاولى الاتحاد والاتفاق والوحدة والشباب .

بساط الريح

باولو روسي فرحان .. خلاص انفكت عقدته !!

انسحاب انجلترا من بطولة أوروبا .. والسبب الجمهور !!

العرب أسياد الكرة في آسيا وأفريقيا ..

● ● ذاك هو قد اتى الينا مقبلا .. يعلو هامات السحب متبختراً في تيه وخيلاء طاؤوس مزهو بحسنه .. طائر السحر والعجب .. اتى في موعده فهيا بنا يارفاق «ندوتنا» .. ليطوف بنا عبر عوالم الرياضة نستشف ماوراء اخبار نجوم لتالقها في دنيا الرياضة سحر يجذب اليه عشاق النجوم .. يروون في اسمارهم احاديث وحكايات نجوم الرياضة في كل مكان ..

انطلق بنا ياطائر العجب فلنا في تجوالنا معك في عوالم الرياضة ارب .. !

* * * *

في ايطاليا يحط بنا طائرنا لنلتقي بواحد من ألمع نجوم العصر الحديث في كرة القدم .. اليس لاسم ـ باولو روسي ـ مفعول السحر اذا ذكر على نفوس عشاق كرة القدم في كل ارجاء العالم .. ؟! بلى .. !

● مرحبا روسي .. ؟!

ـ مرحبا بالاصدقاء ..

● تسعدنا .. هذه الابتسامة المضيئة على محياك ..

ـ ادام الله سعادتكم .

● لاشك انها تلمح عن سعادة في دواخلك .. فما سر هذه السعادة .. ؟!

ـ لقد استعدت ثقتي بنفسي !

● كيف .. وماذا حدث ذلك ؟!

ـ لقد احرزت هدفي فريقي ميلانو في شباك انترميلانو ..

● نعلم ذلك .. ولكن المباراة انتهت بالتعادل ٢/٢ فماذا في ذلك ؟!

ـ هل غاب عنكم اني اصبت بعقدة من القدرة على اصابة الهدف ؟!

● لا وما سر عقدتك تلك ؟

ـ لست ادرى لها سببا .. ولكن ظللت قرابة العام يعاندني حظي في ايلاج الكرة شباك الخصوم رغم كل محاولاتي لذلك .. وكلما ازداد فشلي .. تزداد عقدتي .. ولكن الحمد لله حلت عقدتي باحرازي اغلى هدفين بالنسبة لي في تلك المباراة ..!

● المعروف عنك انك هداف كاس العالم عام ١٩٨٢ م في اسبانيا .. فهل تتوقع ان تكون كذلك في المكسيك في البطولة القادمة .. ؟!

ـ هذا مايشغل بالي .. لعل الثقة في قدرتي على التهديف تعود الى نفس المدرب !!

* * * *

● ● ومن هناك اتجه بنا بساطنا الطائر الى انجلترا حيث التقينا برئيس اتحاد كرة القدم الانجليزي ..

● سألناه : ترامى الى مسامعنا تهديداتك بانسحاب انجلترا من بطولة كأس الامم الاوروبية لكرة القدم فهل هذا صحيح .. ؟!

ـ نعم .. !

● وماسبب تلك التهديدات ؟!

ـ استمرار حوادث الشغب من جمهور الكرة في بلادنا !!

● اننا نعرف ان البطولة الاممية الاوربية لكرة القدم ستكون بعد عامين .. وربما نجحت الاجراءات والاحتياطات الامنية الاخيرة في وضع حد لحوادث الشغب في بلادكم ..

ومازال هناك متسع من الوقت .. فماسر استعجالك بهذا التهديد ؟!!

ـ ان تصفيات تلك البطولة سوف تبدأ ففي شهر سبتمبر القادم .. واخشى ان نتعرض لعقوبات من اتحاد كرة القدم الاوربي اذا وقع من جمهورنا اى شغب .. فسمعة جمهورنا اصبحت سيئة خاصة لدى الاتحاد الاوربي .

● لماذا انت متشائم بهذه الصورة ؟

ـ انا لست متشائما ولكن في الواقع انا واقعي انظر للامور من خلال الواقع الاليم لحال جمهورنا الذي تخلى عن وقاره المعروف عن الانجليز .. !!

● واذا لم يكف الجمهور عن حوادث الشغب فماذا ستفعلون ؟!

ـ سوف ننسحب نهائيا عن البطولة حتى لايقع المحذور ونتعرض لعقاب الاتحاد الاوربي لكرة القدم !

* * * *

● ونترك الرجل غارقاً في همومه من تصرفات الجمهور الانجليزي الذي اصبح من هوس كرة القدم فاقداً لما كان يسمى بالبرود الانجليزي .. !!

● عبر الاحراش والغابات الافريقية وزئير ملك الغاب ودقات الطبول الافريقية يهبط بنا طائرنا السحري على ارض زائير لنعانق ابطال العرب «الافارقة» شباب فريق الجيش المغربي لكرة القدم وهم يرقصون على انغام فرحهم الكبير بتعادلهم مع باليما بطل زائير واحرازهم لكاس الاندية الافريقية ابطال الدوري .

● بالسعادتنا كعرب بتلك الانجازات الرائعة لشبابنا العربي الافريقي هذا العام على ساحات كرة القدم الافريقية .

● هذا هو شباب الجيش المغربي الملكي يحرز بطولة الاندية الافريقية ابطال الدوري مضيفا انتصاراً عربياً عظيماً الى الانتصار العربي الكبير الذي تحقق قبل اسابيع قليلة مضت على ايدي شباب الاهلي المصري بفوزه ببطولة الاندية الافريقية الحائزة على الكأس في بلادها .

● وعن افريقيا يمثل الوجود العربي على ساحات بطولة كأس العالم بالمكسيك ابطالنا العرب من شباب المغرب والجزائر الاشقاء .

● فماذا يعني ذلك ؟!

● انه يعني تطور كرة القدم العربية وبسط سيادتها وتفوقها على الساحة الافريقية وفي ذلك كل الفخر لنا كعرب ..

● ولماذا لا نفخر كعرب بذلك ونحن نعايش الفرحة الكبرى وابطالنا من ابناء العراق الشقيق قد نالوا شرف تمثيل الوجود العربي على ساحة البطولة العالمية لكرة القدم بالمكسيك مؤكدين سيادة العرب المطلقة على كرة القدم في القارة الاسيوية ..

● لقد تعانق النصر والتفوق العربي الآسيوي مع توأمه النصر والتفوق العربي الافريقي فيا لفرحتنا وسعادتنا بالتفوق العربي لكرة القدم العربية على الساحتين الافريقية والاسيوية .

* * * *

● ولابد لنا من أن نفترق على موعد وامل عظيم في لقاء بمشيئة الله في مثل هذا الصباح من الاسبوع القادم فالى اللقاء بإذن الله .

«أحمد الحبو»

▲ الجيش الملكي المغربي يواصل انتصارات الكرة العربية

■ باولو روسي .. ماذا يشغل باله ؟!

عزيزي

عزيزي عبدالرحمن اليوسف نجم الهلال الغائب

ماذا جرى يا عبدالرحمن .. فطوال الموسم لم تظهر بمستواك المعروف نعلم ان الاصابة اللعينة تتحمل وزر هبوط مستواك ولكن المسئولية تقع على كاهلك في الدرجة الاولى فقد اخطأت كثيرا بحق نفسك عندما عدت بالكرة اكثر من مرة رغم عدم شفائك التام وكان ينبغي الابتعاد عن الكرة حتى تشفى اصابتك تماما ولو اضطررت في الابتعاد عن الكرة موسما كاملا .

ارجو ان تستفيد من هذا الخطأ لتعود لنا عبدالرحمن اليوسف اللاعب الكبير بفنه واخلاقه .

كاشو

ملعب الندوة

رئيس نادى اسرّ لاحد الزملاء بانه اضطر لنفي تصريح ورد على لسانه لبعض الصحفيين حتى لاتتسع مساحة النقد ضده وضد ناديه .

كشناق

رأي

حمد الراشد

عودة الى الاهتمام بالرياضة المدرسية

■ وهكذا تثبت ادارة الاتحاد مجددا انها تجيد تماما التخاطب مع المستقبل بكل اللغات الحية وهي ماضية قدما في تحديد اسلوب عملها الاداري الذي يرقى في احيان كثيرة الى اسلوب اكبر الشركات والمصانع الناجحة فبعد ادخالها الكمبيوتر في صميم العملية التنظيمية شرعت في انتهاج اسلوب جديد لاستثمار مرافق ومنشآت النادي .. ونحن على يقين انها ستجني ثمارا يانعة لهذا الاسلوب في المستقبل القريب .. هذا الى جانب براعتها في تنظيم بطاقات العضوية بفئاتها المختلفة .

ومساء الخميس الماضي استضاف الاتحاديون علما بارزا في مجاله في اطار استقطابها للشخصيات والوجوه الاجتماعية اللامعة تؤكد فهمها الصحيح لرسالة الاندية ودورها في المجتمع والادارة الاتحادية عندما تدعو معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر لزيارة النادي والاطلاع على مرافقه ومنشآته انما تريد ان تؤكد ان الاندية بدأت صفحة جديدة في تعاملها مع الواقع فهي عاقدة العزم على أن تزيل الصورة القديمة البالية التي انطبعت في الاذهان عن دور الاندية فهي ليست مسرحا للتنافس الرياضي الشريف وحسب ـ ولكنها واجهة حضارية مضيئة ذاخرة بكل الانشطة الرياضية والثقافية والاجتماعية التي تحقق في النهاية رسالة الاندية .. وزيارة معالي وزير التخطيط الاستاذ هشام ناظر لنادي الاتحاد تاتي في هذا الاطار . فقد علمنا ان الادارة الاتحادية بصدد توجيه الدعوة لشخصيات مماثلة في القادم من الايام وقد حققت زيارة النادي للاتحاد اهدافها كاملة وحسبنا ان نقف عند انطباع معاليه عن الزيارة ـ حيث قال :

« فوجئت صراحة بما شاهدته ولا اعتقد ان احدا يمكن أن يتخيل او يتصور ما تحتويه الاندية حاليا من تجهيزات ومرافق وخدمات متكاملة وحديثه على نحو يثير الاعجاب ..

ولان حديث معاليه للندوة المختصر جدا الهام جدا والذي نشر يوم امس كان مترعا بالصراحة والواقعية ومتسما بالشمولية وبعد النظر نقف قليلا عند بعض الافكار التي اطلقها معاليه .. فقد اوضح ان المقرات الجديدة للاندية هي دعوة صريحة من جلالة الملك فهد المفدى للشباب لممارسة انشطتهم الرياضية والثقافية فهي توفر جوا صحيا لممارساتهم وتهيىء امامهم سبل النجاح ولم يطلق معاليه هذا التصريح من فراغ ولكن بعد مشاهدته لمقر نادي الاتحاد الجديد بعد جولته الميدانية على مرافق النادي .. طلب معاليه من الاندية ان تبادر الى دعوة الاندية العربية والاسلامية والاوروبية لزيارة المملكة لاطلاعهم على هذه المقرات حتى يقفوا بانفسهم على الحقيقة ويروا بالعين المجردة الخدمات والتجهيزات التي قدمتها حكومة جلالة الملك المفدى للشباب .

واعتقد ان الاندية مطالبة بتلبية دعوة معاليه في اقرب فرصة فهي وسيلة مثلى للتعريف بالنهضة الرياضية الحضارية التي تعيشها بلادنا ، وهذا اقل ما يمكن ان تقوم به الاندية في مجال الاعلام والتعريف بمظاهر النهضة ..

ورغم حديث معاليه القصير عن طبيعة المرحلة القادمة بعد انتقال الاندية لمقراتها الجديدة الا انه لخص مجمل القضية ـ فالرياضة في بلادنا لن تقوم لها قائمة الا اذا ادركنا الاهمية القصوى للرياضة في المدارس ..

فمعظم ابطال العالم في مختلف الالعاب الرياضية هم نتاج المدارس والجامعات والمعاهد .. قال معاليه : لن تتطور الرياضة في بلادنا بدون العناية المركزة بالرياضة المدرسية .. وقد اكد معاليه للندوة انه شخصيا يبذل جهودا مخلصة للاهتمام بهذا الجانب ـ وقال :

ليس شرطا ان تنظم مسابقات رسمية بين المدارس ترصد لها الجوائز والمكافات والكؤوس ولكن يمكن اقامة مسابقات بين المدارس على مختلف مراحلها بصفة ودية وعلى مستوى المنطقة الواحدة .. ودعوة معاليه المفتوحة لاحياء الرياضة المدرسية تعيد للاذهان قضية قصة البدايات الناجحة للرياضة في بلادنا رغم تواضع الامكانات المادية والفنية في الثمانينات عنها اليوم فلا زلنا نذكر روعة التنافس الرياضي الذي كان سائدا بين المدارس الثانوية في جده في مختلف الالعاب .. حسبنا أن نذكر ان قطاعا كبيرا من ابرز نجوم الرياضة في بلادنا في كرة القدم والالعاب المختلفة هم نتاج المدارس المتوسطة والثانوية .. واي مراقب محايد لواقع الحركة الرياضية يلمس بوضوح سر تواضع مستوانا الرياضي على الصعيدين العربي والاسيوي .. فهناك اجماع على غياب الرياضة في المدارس والذي ادى بدوره الى دفن المواهب في صحراء الاهمال ومشكلتنا الاولى تكمن في رياضة المدارس الحاضرة فقط في مفكرة احلامنا وطموحاتنا .. فيا حبذا لو يعاد النظر في واقع الرياضة المدرسية .. وتفتح وزارة المعارف صفحة جديدة معها .. فالمرحلة الجديدة التي تعيشها الاندية حاليا بعد انتقالها لمقراتها الحديثة تتطلب وتستدعي استقطاب اعداد هائلة من طلبة المدارس ويقينا لو نجحنا في تحقيق هذا التوازن بين المنشآت الرياضية الحديثة والتي يعد نظيرها في العالم العربي وبين اقبال طلبة المدارس على ممارسة هواياتهم تحت اشراف فني متخصص توفره لهم الاندية لاصبح للرياضة السعودية شان كبير في المستقبل .

فهل نفعل ونتجاوب مع دعوة معالي الوزير هشام ناظر ونصدر قرارا صريحا بعودة الرياضة المدرسية الى سابق عهدها ؟!!


● هشام ناظر في نادي الاتحاد ●

طلال بن سعود يقول :

الوحدة ستكسب امام الاتحاد !!

مكة المكرمة/عدنان بيطار

تحدث صاحب السمو الملكي الامير طلال بن سعود بن عبد العزيز للندوة حول مباراة الهلال والنصر يوم الجمعة القادم فقال :

لولا اتمنى ان يفوز النصر على الهلال واعتقد بان المباراة سوف تكون مباراة الموسم . . لان الفريقين مستواهما متطور . . والهلال يلعب على اساس انه اقرب الاندية للبطولة . . والنصر يحاول تعويض ما فات من خلال مباراة الهلال .

والمباراة ستكون انشاء الله على مستوى ممتاز اخلاقيا ورياضيا وخير ختام للدوري .

وعن مباراة الوحدة والاتحاد قال الامير طلال :

اعتقد بان الوحدة سوف تكسب مباراتها مع الاتحاد يوم الخميس لان الوحدة تلعب على ارضها وبين جمهورها والشيء المهم ان مستوى الوحدة متطور . . والاتحاد في لقائه مع النصر لا نستطيع ان نقيس مستواه لان النصر كان سيئا . . في الوقت الذي لعبت فيه الوحدة مباراة كبيرة امام الهلال . . واستطاعت هزيمة الهلال على ارضه وبين جمهوره . .

انه لا مجال للمقارنة بين مستوى الاتحاد والوحدة !! ومن اجل هذا فان الوحدة هي الافضل واتوقع انها ستكسب المباراة واذا كسب النصر الهلال اتوقع ان المركز الثالث سوف يكون للوحدة . . واذا حدث العكس سيكون الوصيف للبطل هو فريق الوحدة المتطور بلا شك . .

والمدرب العربي الاستاذ محمود ابو رجيلة استطاع ان يضع بصماته بوضوح على مستوى الوحدة .



● طلال بن سعود

عبد الله بن سعد يؤكد :

الهلال يتمرن مرة في الاسبوع . !!

مباراتنا امام النصر عادية .. وعادية جدا !!

مكة المكرمة/عدنان بيطار

تحدث للندوة صاحب السمو الامير عبد الله بن سعد رئيس نادي الهلال عن لقاء الهلال والنصر فقال .

اعتقد بان المباراة عادية ، ولا استطيع ان اتكلم عن المباراة . . اكثر من هذا . . ولاشك بان الفرق الاربعة التي وصلت الى هذه المرحلة كانت تستحق ذلك بدليل المستويات المتقاربة لها والنتائج .

وليس هناك وصيف للبطل لان مباراة الهلال يوم الجمعة مع النصر هي التي ستحدد من هو البطل ومن هو الوصيف .

عموما اتمنى للاربعة اندية كل التوفيق . .

وان يحصل كل ناد على نتيجته بقدر اجتهاده .

واحب ان اقول : ان الهلال يواجه صعوبات كثيرة في التدريب . . سببها مشكلة الملاعب ولعلمكم في الندوة ان الهلال . . لايتمرن الا تمرين رسمي واحد في الاسبوع فقط . . اما بقية التمارين فتقام على الصالة المغلقة لكرة اليد . .

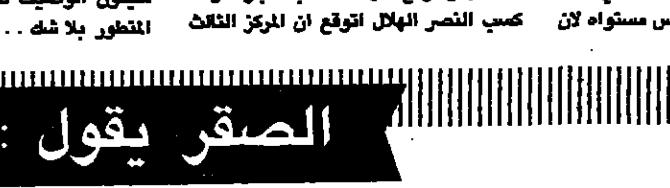
وفي ظل هذه الظروف واوكد عليها . . اتوقع للهلال مستوى اكثر من جيد ولولدينا . ملعب لكانت الفرصة امامنا اكثر للاعداد .

وفي ختام حديثه قال الامير عبد الله :

اتمنى للوحدة وللاتحاد كل التوفيق . .

وان نشاهد مباراة كبيرة تستمتع بها الجماهير يوم الخميس . . كما اتمنى للهلال والنصر كل التوفيق في تقديم مباراة تكون خاتمة خير لهذا الدوري .

● عبدالله بن سعد





مانشرته الرياض لم أقله وهو محض افتراء !!

الدمام ـ احمد ماهر

اثار التصريح الذي نشرته جريدة (الرياض) يوم الاربعاء الماضي على لسان الاستاذ عبدالله فرج الصقر ـ مدير المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالشرقية ـ وعادت واكدته في عددها الصادر يوم الجمعة .

اثار الكثير من علامات الاستفهام .. المقترنة بالسخط والغضب .. وكانت الجريدة قد نشرت على لسانه (ان ادارتي القادسية والنهضة بحاجة الى غربلة وان هذه الغربلة (سوف تحدث في اجتماع الجمعيات العمومية للاندية خلال شهر جمادي القادم) .

وقد تسلسلت الامور على النحو التالي :

● اولا : اجتمع الاستاذ احمد الزامل رئيس مجلس ادارة القادسية ظهر الاربعاء مع الاستاذ عبدالله الفرج الصقر بمكتبه واعلن الصقر بانه لم يصرح بهذا الكلام لسبب جوهري هو انه ليس من صلاحياته .. ليس فقط اجراء الغربلة ولكن مجرد اطلاق اللفظ ذاته ..

● ثانيا : في جلسة غذاء بمنزل الاستاذ سالم المطوع عصر يوم الخميس وبحضور الاستاذ عبدالله الدبل عضو اتحاد كرة القدم ..اعلن الاستاذ عبدالله فرج للاستاذ حمد العلي ـ رئيس مجلس ادارة نادي النهضة ـ نفس ما اكده لاحمد الزامل ..

واضاف : انه وان كان قد جاءت سيرة نادي القادسية .. ضمن تصريحه المُحرّف بجريدة (الرياض) فانه لم يذكر شيئا البتة عن نادي النهضة لانه يعلم ان لامشاكل ادارية على الاطلاق بالنادي .

ثالثا : ان رئيسا الناديين اقتنعا بما جاء في رد الاستاذ عبدالله فرج الصقر معهما وان الجميع اعتبروا كان شيئا لم يكن وان الامور تسير في مجراها الطبيعي .. والتي تتلخص في ايجاد تعاون تام بين مكتب رعاية الشباب وجميع اندية المنطقة .

● والتقت الندوة بالاستاذ عبدالله فرج الصقر الذي اكد على عدة امور هي :

● اولا : ان التصريح لم يصدر ابدا منه على النحو الذي ذكرته الجريدة على لسانه .. وانما جاء به اختلاف كلي .

● ثانيا : ان ما يربط مكتب رعاية الشباب بكل اندية الشرقية علاقة وثيقة تعمل في اطار الصالح العام الذي تتوخاه الاندية من اهدافها .

● ثالثا : ان ادارة القادسية موقفها واضح وقد اعلنته اكثر من مرة وهو ان الادارة سوف تتقدم بعد انتهاء الموسم الى مكتب رعاية الشباب طالبة تحديد موقفها من حيث البقاء او الاستقالة .

رابعا : ان احمد الزامل رئيس مجلس ادارة القادسية لم يتقدم باستقالته حتى الآن رغم ان ضغوطا متوالية تقع عليه من اخوانه في هذا الشان .

● خامسا : انني اعلم تماما صلاحياتي الممنوحة فانا اعمل في موقعي منذ شهر او عام ولكني اعمل في هذا المجال من سنوات .. عرفت من خلالها تماما صلاحياتي الممنوحة لي والتي ليس من بينها بطبيعة الحال التدخل في تغيير ادارات الاندية .

● سادسا : ان لفظ (غربلة) لفظ اترفع كثيرا عن ذكره خاصة اذا كان المخاطب به رجال لهم مواقفهم وخدماتهم في مجال رعاية الشباب كرؤساء واعضاء وادارات القادسية والنهضة .



● عبدالله فرج الصقر

هلال الطويرقي يقول :

سواء فزنا أو انهزمنا فان فورميقا باق

جدة/مكتب الندوة

نفى هلال الطويرقي مدير الكرة بنادي الاتفاق ما تردد مؤخراً حول رغبة ادارة النادي الغاء عقد المدرب فورميقا بعد انتهاء مسابقة الكاس مباشرة .

وقال : لا يعقل ان يكون تفكيرنا بهذه الصورة القاصرة . . وسواء فزنا بالكاس او خرجنا من التصفيات فهذه ليست مسئولية المدرب وحده . .

وايا كانت النتائج . . فلا يمكن ان نجعلها شماعة نعلق عليها اخطاء المدرب ونحمله المسئولية . . ونلغي عقده .

والحقيقة ان عقد فورميقا محدد بمدة سنتين قابلة للتمديد بموافقة الطرفين . . فقد يرفض فورميقا تمديد مدة العقد فترة اخرى لظروفه الخاصة وقد يقبل .

والموضوع عن تجديد او الغاء عقد فورميقا سابق لاوانه .

وحول استعدادات الاتفاق للكاس قال الطويرقي :

الاستعدادات جيدة وتبشر بالخير وسنلعب مباراتنا القادمة بالفريق الاساسي حتى (لا ينسى اللاعبون الكرة ! !) .

وبالنسبة للفريق الثاني الذي شارك في المباريات الاخيرة فسوف يتواصل اهتمامنا به بعد انتهاء الكاس .

وحتى بدء الدوري في الموسم القادم .

ولو كانت ظروفنا جيدة قبل بدء الدوري لامكن مشاركة نصف لاعبي الفريق الثاني بالفريق الاول منذ بداية الدوري .

ولكن ما باليد حيلة .



● هلال الطويرقي



● فورميقا







● ناصر العلوي

لا اصابات . . في صفوف الوحداويين

مكة المكرمة ـ مندوبنا

اكد مصدر وحداوي للندوة حول ما قيل عن وجود اصابات بين لاعبي الفريق وان وضع الفريق محرج .

وقال : . . احب ان اوكد لجماهير الوحدة . . ان لا اصابات بين لاعبي الفريق وكل خطوط الفريق متكاملة والحمد لله ويزاولون تدريباتهم حسب البرامج الموضوعة من المدرب . . والاستعداد جيد للقاء الاتحاد .

والفريق الذي يلعب بجدارة ويخدم الكرة ويستغل اي فرصة هو الذي سيكسب ونتمنى ان نشاهد مباراة كبيرة فعلا لما للفريقين من جماهيرية عريضة .

ونتوقع ان يصل عدد الذين سيحضرون المباراة اكثر من عشرين الف متفرج .

الغاء نشرة الاهلي

جدة ـ مكتب الندوة

قرر مجلس ادارة الاهلي في اجتماعه الذي عقد مساء امس الاول برئاسة صاحب السمو الملكي الامير خالد بن عبد الله بن عبد العزيز . . الغاء فكرة النشرة اليومية التي كان يزمع النادي اصدارها خلال بطولة آسيا لابطال الدوري .

وقرر ايفاد الزميل منصور البدر من جريدة الشرق الاوسط لبعض الدول الاسيوية للحصول على معلومات عن الفرق المشاركة بالبطولة .

وذلك لتضمينها للكتيب الذي تعتزم الادار الاهلاوية اصداره كتوثيق للبطولة وتاريخ لها .

معسكر لاشبال الشباب

الرياض ـ مندوبنا

قرر نادي الشباب اقامة معسكر اعداد لفريق كرة القدم للاشبال وذلك اعتبارا من يوم الخميس القادم بالدمام واوضح مدرب الفريق عبدالله بن سالم : ان هذا المعسكر ياتي ضمن خطة النادي لاعداد الفريق للمشاركة في بطولة مجموعات المنطقة الوسطى التي تشارك فيه اندية : التويد من الافلاج والشعلة من الخرج والهلال والشباب من الرياض .

فيما بدأت البطولة

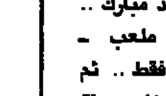
يفكرون في معاقبة الدول التي انسحبت !!

بدات يوم امس في كوالا لامبور البطولة الاسيوية الثالثة لكرة السلة والتي هيمنت على بطولاتها الصين والفلبين .

والمعروف ان الفرق الثلاثة الاوائل من هذه البطولة تصعد لنهائيات بطولة العالم المقبلة لكرة السلة مباشرة والتي تقام في اسبانيا في الفترة من السادس الى العشرين يونيو المقبل .

من جهة ثانية قرر لوجان شويان رئيس اللجنة المنظمة للبطولة توقيع عقوبات على الدول الاربعة التي اعتذرت عن المشاركة في البطولة وهي :

المملكة العربية السعودية وقطر والعراق وسوريا .



ما راي اللاعب احمد النيفاوي بعد تسجيله الرقم القياسي في الحصول على البطاقات الصفراء في موسم واحد . . فقد حصل هذا الموسم على ست بطاقات صفراء ! !

(الصقر)

القادسية تستعد للقاء المصيري

الدمام ـ مكتب الندوة

بدات في الثالثة من عصر امس تدريبات نادى القادسية على ملعب نادى النهضة بقيادة خالد مبارك .. ويستمر التدريب على ملعب ـ النهضة ـ حتى اليوم فقط .. ثم يتوجه الفريق بعد ذلك الى مدينة الجبيل لاقامة معسكر ايام الاثنين ـ الثلاثاء ـ والاربعاء ويعود الى الدمام ظهر الخميس ليدخل مباراته المصيرية امام الكوكب .

● وقد علمت الندوة ان التدريب سيكون على فترتين يوميا على ان تتخلله محاضرات نظرية ويشارك في المعسكر جميع لاعبي القادسية .

الاتحاد تحت أمر الاهلى !!

جده ـ مكتب الندوة

ابدى الاستاذ احمد مسعود نائب رئيس نادي الاتحاد استعداده للوقوف الى جانب ادارة الاهلي .. وهى تستعد لتنظيم بطولة اسيا لابطال الدوري

وذلك من منطلق احساسه بالواجب والمسئولية وقد ابدى استعداده للتعاون مع ادارة الاهلي بصفته الشخصية واضعا كل امكانياته امام ادارة الأهلي .

طائرة الجيل تبدأ تمارينها

الاحساء ـ سعد الحرشان

بدأت يوم امس تمارين فريق الكرة الطائرة بنادي الجيل تحت اشراف الكابتن محمود عبدالرحمن عوف والذي تعاقد معه النادى مؤخرا .

ويذكر ان فريق الجيل لعب جميع مباريات الدوري هذا العام بدون مدرب حيث اشرف عليه كابتن الفريق سابقا ـ اللاعب محمد المحارف وبالرغم من قصر الفترة التي بداها معهم الا انه حقق نتائج ايجابية . حيث ان فريق الشباب وصل للادوار النهائية لبطولة المنطقة بعد تصدره لمجموعته التى تضمن النجوم والطرف والفتح بينما اخفق الفريق الاول في الصعود الى الدور النهائي .



لو كنت مسئولا عن النشاط الرياضي في وزارة المعارف لطالبت برسم خطة استراتيجية لعودة الرياضة المدرسية لسابق عهدها .

الخطيب يقود الاهلى امام الزمالك

جماهير الكرة المصرية على موعد عصر اليوم مع لقاء القمة بين قطبى الكرة المصرية الاهلى والزمالك ضمن مباريات الدورى العام .

الخطيب يقود فريق الاهلي بعد شفائه من اصابته ويقود الزمالك الغزال الاسمر ابراهيم يوسف وتنقل المباراة على الهواء مباشرة فى تلفزيونات الكويت والامارات وقطر .

● محمود الخطيب

معسكرات تهدف الى اعداد جيل جديد من الشباب

الرياض ـ واس ـ تنظم ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بالرئاسة العامة لرعاية الشباب خلال الفترة من ١٤٠٦/٤/٢٠ الى ١٤٠٦/٤/٢٩ معسكرات الشباب التجريبي بمدينة الاحساء يشارك فيه الفى شاب .

اوضح ذلك مدير ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات منصور الخضيري وقال ان هذا المعسكر الذي تم التنسيق فيه بين الادارة وكل من وزارة المعارف والجامعات يهدف الى اعداد جيل جديد من الشباب المدرب اجتماعيا على الحياة خارج نطاق الاسرة لمدة معينة والتعايش مع مجموعه منظمة كما انه يمكن من خلال الانشطة والبرامج المعدة لهم بث روح التعاون والعمل من اجل الجماعة فيهم وتدريبهم على كيفية انخراط الفرد في المجتمع دون تجاهل للاسس التربوية الاسرية وتكوين شبابا اكثر قدرة على تحمل المسئولية واكثر دراية بالقيادة والتبعية .

وذكر الخضيرى ان هذا المعسكر ياتي في نطاق الخطة التي وضعتها الادارة لبرامجها خلال موسم ١٤٠٥/١٤٠٦ كما سيتم خلال الفترة من ٢٠ـ١٤٠٦/٤/٢٩ تنظيم المعسكر الترويحى الرابع بالمدينة المنورة يشارك فيه مائة شاب من الشباب المتميزين في الانشطة الاجتماعية المختلفة باندية المملكة ويتم ترشيح الشباب المشاركين عن طريق التعاون بين الاندية ومكاتب الرئاسة التي تشرف على الاندية في محيط اختصاصها .

واشار الخضيرى الى انه من خلال برامج الترويح يتم اعداد الشباب الاعداد المتكامل حيث يستفيد الشاب من كافة البرامج الموجودة بالمعسكر سواء الانشطة الرياضية والبرامج الثقافية التى تؤدى الى زيادة مدارك الشباب والعمل على اتساع قاعدة المعرفة وكذلك البرامج الاجتماعية التي تدرب الشاب على التعاون وانكار الذات والعمل من اجل الجماعة .

● واضاف الخضيرى انه بناء على موافقة وتوجيهات صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب قامت ادارة النشاط الاجتماعي والمعسكرات بتنفيذ خطتها للمعسكرات الترويحية على مستوي المكاتب وعلى مستوي الاندية وكذلك معسكرات العمل الاختيارى والرحلات الجماعية .

● وقال ان المعسكرات الترويحية تؤهل الشاب للمشاركة في المشروعات المركزية والعربية والدولية وتسعى الى توسيع قاعدة الشباب المشارك في الانشطة الاجتماعية بمناطق المملكة عملا بتوجيهات سمو الرئيس العام الذي يوجه دائما بالاهتمام بالانشطة الاجتماعية والثقافية بقدر الاهتمام بالنشاط الرياضى لامكان ايجاد الشاب المتكامل .

● واوضح الخضيرى ان الرئاسة تقوم ومنذ عام ١٣٩٣ بتنفيذ معسكرات العمل الاختيارية على المستوى المركزي ومنذ عام ١٣٩٦ تقوم الرئاسة بتنفيذ هذه المعسكرات على المستوي العربي وتشارك فيما يقام خارج المملكة دعما للقاء الاخوة الاشقاء في عمل واحد وتحت قيادة واحدة ..

● وقال الخضيرى ان الهدف من هذه المعسكرات هو تبادل الخبرات في مجالات الانشطة المختلفة وتدريب الشباب على القيادة والتبعية وتحمل المسئولية وصقل مواهب الشباب وتعميق اواصر الاخوة بين المشاركين والمشاركة في عمل يدوي واحد تقديرا واحتراما للعمل اليدوي وسيقام هذا العام معسكر الشباب الدائم بالطائف يشارك فيه ١٥٠ شابا من مختلف مناطق المملكة بواقع عدد ٨ عن طريق كل مكتب من مكاتب الرئاسة وقد وضعت له خطة عمل بالتعاون مع الجهات المسئولة بالطائف للمشاركة والمساهمة في خطة الدولة الانمائية في سبيل تجميل مدينة الطائف .





● منصور الخضيرى

لم نشارك حرصا على مصلحة الطلاب

الرياض ـ مندوبنا

اوضح سكرتير عام الاتحاد السعودي لكرة السلة المساعد ـ الاستاذ صالح الرشيع :

ان اعتذار الاتحاد عن المشاركة في البطولة الاسيوية لكرة السلة التى بدأت يوم السبت الماضي مبارياتها في العاصمة الماليزية كوالا لامبور .. انما يرجع الى حرص الاتحاد على اتاحة الفرصة كاملة امام الطلاب اللاعبين للاستعداد للامتحانات .

وقال : ان ذلك ياتى انسجاما مع توجيهات المسئولين بعدم تعارض الانشطة الرياضية مع التحصيل الدراسي للطلاب وقال ان المجلس في حالة الموافقة كان سيضطر الى اقامة معسكر اعدادي لمدة شهر استعداداً للبطولة وبالتالي حرمان الطلاب من اللاعبين من فرصة الاستعداد للامتحانات .

● ● ويذكر ان فرق كل من المملكة وقطر والعراق وسوريا كانت قد اعتذرت عن المشاركة في البطولة المذكورة .

● ولكن الاتحاد السعودي اوفد ممثلين له لحضور احتفالات الاتحاد الاسيوى لكرة السلة بالذكرى الخامسة والعشرين لتاسيسه .

في جمادي الاولى يبدأ مركز تدريب براعم السلة

الدمام ـ مكتب الندوة

ـ يبدأ في غرة جماد اول القادم العمل بمركز تدريب براعم كرة السلة الذي يقيمه الاتحاد السعودي لكرة السلة بنادي الاتفاق بالدمام .

وسوف يشارك في المركز ٣٥ برعماً من جميع اندية المنطقة الشرقية ويشرف عليه فنيا مدرب الاتفاق محمود العراقي . .

كما تم تعيين الاستاذ حسن الطمع مدير العلاقات العامة بنادي الاتفاق مديراً للمركز .

وقال الطمع : ان الهدف من المركز رفع مستوى اللعبة عن طريق ايجاد قاعدة من اللاعبين الصغار لينشئوا وقد اتقنوا فنون اللعبة .

البذرة الطيبة . . تحصد ثمرة جيدة .

الأهلي ومولودية للنهائي

الرباط ـ ا ف ب/صعد فريقا مولودية الجزائري والنادي الاهلي المصري الى الدور النهائي في ختام مباريات اليوم الثالث من الدور الثاني والتي اقيمت مساء امس الاول الجمعة في الرباط في اطار الدورة السابعة لكاس افريقيا للاندية ابطال الدورى للرجال في كرة اليد .

الاستاد الدولي

اعداد : علي حسن

○○ في آخر مباريات النصف الاول لبطولة دوري كرة القدم الاسباني .. يتقابل اليوم فريق ريال مدريد متصدر الدوري .. مع بيتس الذي يحتل المركز الثامن .

○○ كما يتقابل برشلونة الذي يحتل المركز الثاني مع فريق ستاندرد الذي يقبع في المركز قبل الاخير .

يتصدر ريال مدريد قائمة الدوري برصيد ٢٧ نقطة في ١٧ مباراة وهو متقدم بفارق اربعة نقاط عن برشلونة .. وبالرغم من ان ريال مدريد فاز في الاسبوع الماضي ١/صفر على ريال سوسيداد .. الا انه يامل في تقديم عرض افضل ضد بيتس ليؤكد صدارته للدوري مع نهاية نصفه الاول .

○○ اظهر مدرب برشلونة تيري فينابلز عدم رضائه عن عرض فريقه الذي قدمه في الاسبوع الماضي حيث تعادل بدون اهداف مع سباتول ..

وعلق قائلا : لقد اضعنا بانفسنا نقطة اخرى ثمينة لاننا لم نستغل جميع الفرص التي سنحت لنا

○○ اما فريق اتلتكو مدريد الذي يتبوأ المركز الثالث فامامه مباراة صعبة على ارض فريق ـ سيفايل ـ الذي نادرا ما يخسر على ارضه .

★★

○○ في مدينة (روزاريو) بالارجنتين توفى احد مشجعي كرة القدم بعد اصابته في راسه بقنبلة مسيلة للدموع في احدى مباريات كرة القدم .

.. وقد بقي فيرناندوز وهو آب لخمسة اطفال في حالة خطرة منذ يوم الجمعة الماضي حيث تعرض للحادث عند خروجه من الملعب .

وقال رجال الشرطة الذي اطلقت النار من بندقيته .. ان الجماهير دفعته مما ادى الى سقوط البندقية من يده وانطلاق القذيفة .

★★

○○ بسبب عروضه الضعيفة في دورى كرة القدم الفرنسى انهى فريق ـ تولون ـ عقد مدربه ـ دالفار ـ وكان تولون يامل عند بداية هذا الموسم ان يتاهل للعب في احدى البطولات الاوروبية .. ولكنه ـ الآن ـ في المركز الخامس عشر من دورى الدرجة الاولى الذي يضم عشرين فريقا .

★★

○○ طالب ـ بوريس بيكر ـ بتغيير مدرب فريق المانيا للتنس الذي خاض بطولة كاس ديفيز قبل اربعة ايام .. ولم يستطع بيكر بمجهوده البطولى منع الهزيمة التى منى بها منتخب بلاده المانيا الغربية امام السويد .

○○ وطالب بيكر ـ ١٨ سنة ـ وهو بطل ويمبلدون بان يحل غنتر بوش مدربه الخاص محل ـ ويلهلم بانغارد ـ مكان مدرب المنتخب الالماني .

○○ وكان بيكر يتحدث لاحدى الصحف حيث قال : (ان بوش سيقدم خدمة افضل لالمانيا .. لانه يعرف جميع لاعبى التنس العالميين .. بفضل سفره المتواصل معه في البطولات التى يخوضها في جميع انحاء العالم .

★★

○○ في وارسو ببولندا اختير سيرجى بوبكا .. بطل العالم في قفز الزانة كاحسن رياضى في العالم لهذا العام من قبل استفتاء اجرته احدى وكالات الانباء البولندية .. وشارك فيه ثمانية وعشرون وكالة انباء اوروبية . وحصل بوبكا على ١٣٥ صوتا .

★★

○○ من المتوقع ان يجرى الروسى غارى كاسباروف ـ ٢٢ سنة ـ اصغر من حصل على بطولة العالم في الشطرنج مباراة ودية مع بطل العالم ـ الاسبق ـ بوبي فيشر ـ الذي حصل على بطولة العالم سنة ١٩٧٢ م بعد فوزه على الروسي ـ بوريس باسكي ـ واحتفظ بالبطولة ثلاث سنوات ثم خسرها امام الروسي اناتولي كاربوف ـ الذي خسرها بدوره في الشهر الماضي امام البطل الحالي كاسباروف .



بدها اليمنى .

وتبلغ الكاتبة الاربعين من عمرها وهى تعد حاليا لنشر رواياتها الجديدة التى تحمل عنوان (حديث الشيطان)

● بيعت في صالة سوثبي للمزادات بلندن لوحة بعنوان فينيسيا من اعمال الفنان الايطالي انطونيو كانليتو مقابل ٥٢٨ الف استرليني وهو رقم قياسي بالنسبة للوحات هذا الفنان .

وقد عثر على اللوحة في اسكتلندا بمحض الصدفة واعتقد الفنانون في بادىء الامر انها صورة طبق الاصل للوحة الاصلية لكن اثبت الخبراء انها اللوحة الاصلية .

● نيويورك ●

تتمتع ماري لوند اول امرأة تجرى لها عملية زراعة قلب صناعي بالولايات المتحدة بصحة جيدة حاليا

وتعمل ماري لوند التى تبلغ من العمر ٤٠ عاما سكرتيرة باحدى دور الحضانة

● لندن ●

حصلت الروائية البريطانية ماري اوماكي على حكم قضائي بتعويض قدره ٥٥ الف جنيه استرليني عن حادث سيارة سبب لها عام ١٩٧٨ رداءة في خطها وضعفا في قدرتها الابداعية على الكتابة حيث كانت الاصابة في

● باريس ●

منحت الجائزة التاسعة السنوية للمفكرين الاحرار في فرنسا للكاتب جاك دى لوناى عن كتابه الانسحاب الكبير وهو كتاب واقعي وتحليل ويتناول هروب وانسحاب سبعة ملايين مواطن مدني امام الجيش الاحمر !

● موسكو ●

صدر في الاتحاد السوفيتي طابع بريد يحمل صورة سامانثا سميث الفتاة الامريكية البالغة من العمر عشرة اعوام والتى كانت قد بعثت برسالة منذ ثلاثة اعوام الى الزعيم السوفيتي في ذلك الوقت يوري اندروبوف وذلك تكريما لذكرى الفتاة التى لاقت حتفها في اغسطس الماضي في حادث تحطم طائرة عن عمر يناهز ١٣ عاما .



● يتنكر بعض الفنانين لمرحلة البدايات عندما يصعدون سلم الشهرة والنجومية ؟

● يصر بعض المطربين على عدم التعاون مع شعراء الاغنية من ذوى الدخل المحدود !!

● يصبح اللسان هو وحده السلاح الذى يملكه البعض فلا يقدرون على استخدام سواه !!

الراشد

سلطان بن سلمان يشكر التلفزيون والوفد الاعلامي



● سمو الامير سلطان بن سلمان

الرياض ـ اعرب صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن سلمان بن عبدالعزيز رائد الفضاء العربي المسلم الاول عن تقديره للجهود الكبيرة التى قام بها التلفزيون والوفد الاعلامي الذي رافق طاقم مكوك الفضاء «ديسكفري ـ ٥١ جي» خلال زيارته للمملكة التى تمت بدعوة من وزارة الدفاع والطيران .

وذكر سموه في خطاب تلقاه وكيل وزارة الاعلام لشؤون التلفزيون محمد حيدر مشيخ ان تلك الجهود كان لها دورا كبيرا في انجاح الزيارة ودعا الله ان يوفق الجميع لما فيه خدمة الدين والمليك والوطن ..

جهاز اضاءة لحماية المنازل

نيويورك/انتجت احدى الشركات الامريكية جهاز اضاءة اليكترونيا جديداً يوضع بمداخل البيوت لحمايتها من اللصوص .

والجهاز الجديد يشتغل بالاشعة تحت الحمراء . ويتعرف على خطوات صاحب المنزل وفي حالة وجود انسان مشكوك فيه يرسل الجهاز ضوءا باهرا متقطعا يؤدى الى ارباك اللصوص وابعادهم عن المنزل .

ويقوم الجهاز بنفس العمل في حالة اقتراب الحيوانات مثل الكلاب الضالة والقطط لابعادها عن المنزل .

تجارب صينية على متن المكوك

بكين/ تم توقيع اتفاق بين كل من الجمعية الصينية للملاحة الفضائية والرابطة الامريكية لتعزيز العلوم في الصين ينص على ان يقوم الطلبة الصينيون بتصميم تجارب علمية ليتم تنفيذها على متن مكوك الفضاء الامريكي .

وقد قامت الرابطة الامريكية بحجز كابينة للمعدات ليتسنى اجراء تجارب الطلبة داخلها

حتى لاتتكرر تجربة .. مستشفى حراء العام ؟!



نحن نعرف طموحات وجهود معالى الاستاذ فيصل الحجيلان وزير الصحة للارتقاء بالمستوى الصحي في مختلف مدن وقرى وهجر المملكة حتى ينعم المواطن بخدمات صحية متطورة ولاشك فان الخدمات الصحية لبلادنا حققت خلال السنوات القليلة الماضية خطوات كبيرة تمثلت في بناء العديد من المستشفيات والمراكز الصحية والمستوصفات زودت باحدث الاجهزة الطبية والكوادر الفنية المؤهلة واصبحت الكثير من مستشفياتنا تقوم بالعديد من العمليات الجراحية المعقدة وتقلص اعداد المرضى الذين كانوا يبحثون عن العلاج في الخارج ومكة المكرمة حرسها الله تحظى بالاهتمام الكبير من قبل حكومتنا الرشيدة في مختلف اوجه الحياة فيها ومن اهمها الناحية الصحية حيث تحاول وزارة الصحة محاولات جادة للارتقاء بمستوى الخدمات الصحية من مستشفيات ومراكز صحية ومستوصفات ولعل اهم مستشفين تم انشاؤهما مؤخرا مستشفى حراء العام ومستشفى النور الاول تم تشغيله جزئيا عن طريق الاستقدام ونقل بعض الكوادر من مستشفيات مكة المكرمة الاخرى وهو في الواقع اجراء لم تكن ننتظره حيث كانت المعلومات لدينا تقول بان تشغيل هذا المستشفى سيكون عن طريق شركة عالمية متخصصة اسوة بالمستشفيات الكبيرة الاخرى في جدة والرياض ورغم ذلك فان المستشفى ادى خدمات طبية لا باس بها ويقال بان هنك جهازا طبيا على مستوى عال سيبدأ العمل في هذا المستشفى خلال الايام القليلة القادمة .

ان ما نامله ونرجوه من معالى وزير الصحة هو ان لا يجرى تشغيل مستشفى النور الا عن طريق شركة متخصصة في مجال الطب حتى يصبح للعاصمة المقدسة مستشفى تخصصي مرجعي على مستوى راق يرفع عن كاهل المواطنين مشقة البحث عن العلاج في المدن الاخرى في الداخل والخارج ويساهم ايضا في تقديم خدمات افضل لضيوف بيت الله الحرام وتحضرنا هنا ايضا المناسبة لنشير الى اهمية اعادة النظر في اوضاع مستشفى الولادة وامراض النساء لانه فعلا في حاجة ملحة الى تحسين مستواه فنيا واليا وحتى المستشفى نفسه كبناء ولابد ان المسئولين في مقام وزارة الصحة لديهم رؤية كاملة عن اوضاع هذا المستشفى الذى يحمل على كاهله اعباء تقديم الخدمات الطبية النسائية لغالبية اهالى ام القرى رغم وجود مركزى الولادة ورعاية الطفولة والأمومة .

اننا نطرح امالنا هذه امام انظار الاستاذ فيصل الحجيلان ونحن على يقين من ان معاليه حريص على ان يحققها تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده الامين . ولمعاليه تحياتنا .



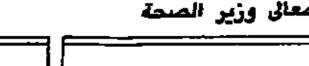
● معالى وزير الصحة



● د / محمد عبده يماني

انها قضية جديرة بالدراسة !!

● الحوار الصريح الذى اجرته هذه الجريدة مع معالى الدكتور محمد عبده يماني ونشر في الاسبوع الماضي حوار اتسم بالكثير من الواقعية والصراحة خاصة فيما يتعلق بالشباب امل الامة وعماد مستقبلها ان ما اشار اليه معاليه عن الشباب واتجاههم غير المقنن للدراسة الجامعية ودون هدف معين وانما للحصول على الشهادة ليضمن لنفسه وظيفة في احدى الاجهزة الحكومية وينعم بمكتب وثير مكيف هذه النقطة التى اشار اليها الدكتور محمد عبده نحتاج فعلا الى مزيد من الدراسة والتحليل من اجل استنباط الوسائل الكفيلة بترشيد وتقنين عملية الاتجاه الشبابي نحو الجامعات وتوجيههم الى المعاهد العلمية والكليات التقنية المتطورة التى اقامتها الدولة لتخريج كوادر وطنية تساهم في بناء البلد وتسد احتياجاتها الفعلية في مختلف التخصصات التى هى فعلا في حاجة اليها بعيدا عن العمل الادارى المعروف ولعل ما اشار اليه معاليه من اراء وحلول ما يكون نقطة انطلاق لكثير من الاقلام والافكار النيرة لطرح هذه القضية على بساط البحث والنقاش حتى يمكن ان نخرج بحلول عملية مفيدة لبلادنا ومجتمعنا وشبابنا .



قال الشاعر :

تعـــالى فـــان الليـــل جنَّ وهـــذه
مـــراشفـــه ظمـــأى الى قُبـــل البـــدرِ
وياليلُ هـــذى منية النفس أسمحت
فهاتِ الحلالَ العذب من سحرك الطُّهر
ويـــاليلُ نـــادمنـــا ويـــاليـــلُ غنّنـــا
بـــأكرم الحـــانِ الخلود من الشِّعْـرِ

الخط المباشر

عواض حلواني

هذه فكرة مشروع جسر السعودية ـ البحرين

● سؤال اليوم وردنا من الاخ سامي محمد عمر من مكة المكرمة ـ يقول السائل في سؤاله :

«كيف بدات فكرة مشروع جسر السعودية ـ البحرين ؟ وكيف ستكون المردودات الاقتصادية من ورائه على دول الخليج ؟»

يقول معالى الاستاذ حسين منصورى وزير المواصلات :

ـ نبعت فكرة انشاء الجسر البحري الذى يربط المملكة العربية السعودية بدولة البحرين الشقيقة من شعور البلدين بضرورة ايجاد ربط برى مباشر بينهما لتنشيط الحركة التجارية بين البلدين .

كما ان مشروع الجسر بين المملكة والبحرين يجسد روح التعاون بين البلدين ويساهم في تطور مسيرة البناء والتنمية الشاملة على مستوى الافراد والمؤسسات ليس فقط في المملكة او البحرين بل على مستوى دول مجلس التعاون الخليجي .

وسيكون له دور هام في تسهيل علاقات الاتصال والالتقاء بين مواطني البلدين بصفة خاصة ومواطنى مجلس التعاون العربية الخليجية بصفة عامة .

كما يسهل الجسر ايضا عمليات التبادل التجاري الامر الذى سيؤدى الى انخفاض ملحوظ في تكاليف شحن السلع والبضائع واسعارها ايضا .

● الاستاذ حسين منصور وزير المواصلات

اليهم مع التحية

● محمد الشدى ●

سعادة مدير عام جمعية الثقافة والفنون .

الا تتوقع ان جمعيات الثقافة والفنون المنتشرة في انحاء مختلفة من مدن المملكة تحتاج لمشاريع واقامة مباني لها خصاصة وان لهذه الجمعيات دورا هاما وحيويا للنهوض بالحركة الفنية وان اغلب مباني هذه الجمعيات مستاجرة وامكانياتها بسيطة جدا .

مع العلم ان وجود مبنى لكل جمعية تتوفر فيه الامكانات سيعطى للجمعية دفعة قوية الى الامام .. وبالتالى تستطيع ان تخرج عن حدودها الضيقة لتنطلق في مجالات اوسع لتتبنى الكوادر والمواهب الفنية ودعم الاجهزة التى تحتاج لها كالاذاعة والتلفاز وغير ذلك من المجالات الاخرى ..

انديجاني

مؤتمر المؤرخات !

● بون ـ شهدت العاصمة الالمانية بون مؤخرا المؤتمر الدولي السادس للمؤرخات من النساء شاركت فيه نحو ٥٠٠ سيدة من المانيا وهولندا والنمسا وبريطانيا بالاضافة الى بعض السيدات من رومانيا ويوغسلافيا بصفة مراقب

وقد بحث هذا المؤتمر طرق البحث العلمي في ميدان تاريخ المرأة بالاضافة الى عرض الابحاث العلمية للنساء وبحث مواجهة الصعوبات التى تعوق انطلاق الابحاث التاريخية النسائية في العالم .

قالوها من زمان

● الشقي من جمع لغيره .

اخى الطالب واختى الطالبة

عليكم بتنظيم اوقاتكم وان ياخذ كل منكم قسطا من الراحة ومن النوم كلما شعر بالحاجة الى ذلك فان هذا التوازن كفيل باذن الله على اعانتكم للوصول الى نتيجة مرضية

كما ان تنظيم اوقاتكم ما بين المذاكرة والراحة والرياضة الخفيفة والنوم مع البعد عن المنبهات بجميع انواعها كفيل باذن الله على تمتعكم بصفاء الذهن وخروجكم بنتيجة مرضية مع تمنياتنا لكم بالتوفيق .

دعوة خيرة لمساعدة لجنة أصدقاء المرضى

الطائف ـ محمد القرني

بناء على الامر الملكي الكريم الصادر في شهر شعبان من عام ١٤٠٥ هـ المتضمن قيام الغرف التجارية الصناعية بانشاء لجنة تسمى (لجنة اصدقاء المرضى) مهمتها العمل على تقديم خدمات انسانية جليلة منها زيارة المرضى في المستشفيات لمواساتهم والتخفيف من الامهم ورفع معنوياتهم وتقديم بعض الهدايا لهم اضافة الى المساعدات المالية للمحتاجين منهم لإعالة اسرهم .

وإنطلاقا من اهمية دور هذه اللجنة فقد اكد سعادة امير الطائف والرئيس الفخرى للجنة على جميع موظفى الادارات الحكومية والبنوك والمؤسسات والشركات بمدينة الطائف بالمشاركة في هذا العمل الخيرى ولو بنسبة ضئيلة تقدر بـ ١٪ من راتب شهر لكل سنة وبشكل تطوعى وغير الزامى .

والجدير بالذكر ان هذا التاكيد جاء استنادا لموافقة صاحب السمو الملكي امير منطقة مكة المكرمة على مشاركة جميع فئات المجتمع بمدينة الطائف .

وقد اهاب امير الطائف بجميع المواطنين على اختلاف مستوياتهم ومراكزهم بالمشاركة والتبرع بما تجود به النفس لمواساة اخوة لنا اجبرتهم ظروف المرضى على ملازمة المستشفيات لتلقى العلاج ولكل منهم ظروف خاصة منها النفسية والاجتماعية والمالية وغيرها والواجب الدينى ويحتم علينا مشاركتهم ودعمهم حتى يتجسد مفهوم التضامن والتكافل الاجتماعي .

وقد فتحت اللجنة حسابا لها في بنك الجزيرة بالطائف برقم ٨٠٠ ليسهل على من يريد المساهمة ايداع ما تجود به نفسه وفي ذلك الجزاء الاعظم من الله سبحانه وتعالى .

اصدار الصحيفة .. بالعربية

بغداد ـ الندوة

اصدرت نقابة الصحفيين في العراق ضمن السلسلة المهنية كتابا بعنوان «ادارة الصحيفة» ترجمته الزميلة ايمان احمد . وهو بالأصل من اصدار اتحاد الصحفيين العالمي ويتناول مهام رئيس التحرير وادارة الصحيفة ومجلس التحرير والاقسام الصحفية الاخرى .. وهو اول كتاب ضمن سلسلة الكتب المهنية ..

سعودة الوظائف الاشرافية

تظل الكفاءة السعودية قادرة على تاكيد نجاحاتها في كل موقع وعلى كل ساحة .

وبلاشك فان سعودة الوظائف الاشرافية مطلوب في كل حين .. حتى نتيح الفرصة امام شبابنا المؤهل على تقديم مايقدر عليه خدمة لبلده ومجتمعه .

والبنك العربي بمكة المكرمة .. وانطلاقا من هذا المفهوم فقد منح الاستاذ عبداللطيف احمد الجندي مهمة رئاسة فرع البنك العربي بحي العزيزية وهو احد شبابنا المؤهل الذين نثق في نجاحاتهم .. ومبروك للجندي .

● عبداللطيف الجندى



كلمة حق

يغضب بعضنا الى درجة قصوى .. ويثور ويقفز من مكانه .. ينفجر من الغيظ ويغلي .. وتتناثر الكلمات حوله .. ويبوى غضبه الى كل المؤمنين ليس لسبب سوى ان احدهم اخطأ بحقه .. او اساء معاملته .

وفي لحظة الغضب هذه تزيد الضغط ... ولا يقدر على امساك نفسه على ان يكمل للذي اخطأ بحقه من مقدار التحمل .

... الى كلمة سواء .. فالذي يغضب لسوء خلق او منطق الاخرين ... عن النزول الى قعر المستوى والا فما الفرق ... في هذه الحال

... عن الانفعال التى تهوى بنا ولا تعجبنا حتى لا ... يقول الشاعر :

... عار عليك اذا فعلت عظيم !!

(الخـــياط)

على داود يقول : الكلام الحلو ليس وقفا على الشعراء !!

النجم التلفزيوني اللامع ـ على داود ـ يهم بدخول الاستديو قريبا لتقديم احدى الكتب الوجدانية التى ستصدر قريبا بصوته العذب الرخيم .

● على داود يخوض هذه التجربة لاول مرة ولكنه بالطبع مؤهل لتاكيد نجاحاته المتواصلة كأحد القادرين على تثبيت اسمه في الذاكرة وحضوره في قلوب كل الذين احبوه لكفاءته العالية وحضوره الواثق والرائع .

عندما سألنا ـ على داود ـ عن هذه التجربة التى سيقدم عليها بتقديم مادة الكتاب مسموعة بصوته على اشرطة كاسيت قال .. هذه ليست الاولى من نوعها فقد قدم بعض الشعراء قصائدهم بنفس الاسلوب .. لكن ربما الجديد ان الكتاب الذى سأقدمه بصوتي هو نثر وليس شعر .. وقال الداود . الكلام الحلو ليس وقفا على الشعر فهناك صور ادبية رائعة في النثر ايضا !!

● على داود

اكرم صالح .. والطيب صالح

حوار رائع يشارك فيه

كتب احمد الحبو

قدمت الاذاعة السودانية (هنا ام درمان) برنامجا اعده الزميل المعلق الرياضى السودانى الرشيد بدوى عبيد صباح الجمعة قبل الماضى

تحدث فيه الاديب السودانى الكبير الطيب صالح والمعلق الرياضي المعروف اكرم صالح واعترف الطيب صالح انه رغم عدم ولعه بالرياضة الا انه اشاد بالدور الكبير الذى يلعبه الزميل اكرم صالح لما له من باع طويل في الثقافة ومعرفة باللغة العربية مما اثر في تفاول جديد في التعليق والوصف الرياضى الشيء الذى خلق مايمكن ان يسمى بأدب الرياضة .

واتفق الطيب واكرم على ان مايجرى في الميادين الرياضية وتناوله بذلك المستوى الرفيع من اللغة والتركيبة الادبية يجعل المستمع او القارىء يحس بان مايجرى عبارة عن سيمفونية رياضية حسنة التوزيع والايقاع وينقل للمشاهد او القارىء او المستمع الى ان المشتركين في تلك الرياضة شخصيات انسانية بكل تفاعلاتها وليس مجرد لاعبين يؤدون مباراة وكفى '

● اكرم صالح

١٠٠ الف ريال من الامير تركى لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالقصيم

جده ـ سمير خوجه بكه

قدم صاحب السمو الملكى الامير تركى بن عبدالعزيز مائة الف ريال لجماعة تحفيظ القرآن الكريم بالقصيم .

ويأتى تبرع سموه ايمانا منه بالدور الكبير الذى تلعبه مدارس تحفيظ القرآن الكريم بالمملكة .

وقد اعرب المسؤولون فى الجماعة عن شكرهم وتقديرهم لهذا الدعم السخى من سموه وتمنوا من الله سبحانه وتعالى ان يجزل مثوبته .

●●●●●

وزارة الصحة تمنع «ماء جريب»

مكة المكرمة ـ سعد عبدالله المشارى .

اصدر معالى وزير الصحة فيصل الحجيلان قرارا يقضى بحظر دخول او تداول مستحضر (ماء جريب) وذلك لاحتوائه على مادة الكحول الايثيلي مما يضر بالصحة .

وتضمن القرار شطب تسجيل المستحضر المذكور من دفاتر الوزارة وسحبه من الاسواق ويخير الوكلاء بين اتلاف الكميات الموجودة دون تعويض وفقا للنظام او اعادتها لمصدرها اذا لم تنته مدة صلاحيتها .

حكاية في كلمتين

جاءني وهو يضرب كفاً بكف .
وكان الدنيا انطبقت على اخينا ولن تفرج ابداً !! .
حاولت احتواء تضجره (بطبطبة) خفيفة على كتفه .
ـ قلت :
يارجل هونها وستهون .
ـ تافف ثم اجاب :
« ماني فايده جبتها كدا وديتها كدا إهي كدا » .
ـ لكن صاحبنا سرعان ما ابتلع ريقه وتنفس الصعداء لحظة ان شكا لى اثنان يعيشان ماساة صعبة .. صعبة .
التفت الى مبتسما ثم همس :
ـ « من شاف بلوى الناس هانت بلاويه » .
وهذا حال الدنيا .

(الزهـــرانى)

سباق الخيول السادس عشر

الرياض ـ يقيم نادى الفروسية يوم غد ـ الاثنين حفل سباقه السادس عشر على كاس وزارة الاعلام . ويتكون السباق من ستة اشواط ومجموع الجوائز المرصودة لها ٧٩ الف ريال وهى كالتالى :

● الشوط الاول على جائزة (العقيق) للخيول المبتدئة ومسافته ١٢٠٠ متر .

● الشوط الثاني على جائزة (الصمان) للخيول المبتدئة ومسافته الف متر .

● الشوط الثالث على جائزة (ابقيق) لخيول الدرجة الثالثة (لم تربح) ومسافته ١٦٠٠ متر .

● الشوط الرابع على جائزة (السليل) لخيول الدرجة الثانية ومسافته ١٦٠٠ متر .

● الشوط الخامس على كاس وزارة الاعلام لخيول الدرجة الثالثة (رابحة) ومسافته ١٦٠٠ متر .

● الشوط السادس على جائزة (الدهناء) لخيول الدرجة الاولى ومسافته ٢٠٠٠ متر .

امطار على الشرقية

الدمام ـ هطلت امس الاول امطار غزيرة على مدن وقرى المنطقة الشرقية شملت الدمام والظهران والخبر والقطيف وام عقلا ونفوذ السر والعوسجيات والاصفرى وهجريات وامهات الخرق والخفجي والنعيرية .

جعلها الله امطار خير وبركه وعم بنفعها الجميع ..

من أحلى الكلام

قال الشاعر :

لا يعجبنك من يصون ثيابه
خوف الغبار وعرضه مبذول !!